Дровосек: с топором в руках по миру Вальдиры.

Михаил Михайлович Михайлов

SHOUT
SHARE
IT

Annotation

Для кого-то онлайновая игра остается игрой, кто-то находит в ней отдушину в серых буднях. Другие делают в ней деньги и получают влияние над людьми из реальной жизни. Есть и такие, похожие на главного героя, у которых игра поломала всю жизнь - лишила любимой работы, друзей, надежд на лучшее. Но взамен дала возможность начать все сначала и получить еще больше, чем было. Ты, главное, не опускай руки и не считай ее игрой - это твоя новая жизнь! P.S. Пока занят небольшой правкой этой книги и речи о начале второй быть не может. Исправлю ошибки, уберу упоминания о Вальдире из ГКН, придумаю новое название. И только потом начну думать о продолжении.

- Михайлов Михаил Михайлович
- Дровосек: с топором в руках по миру Вальдиры
- Глава 1
- Глава 2
- Глава 3
- Глава 4
- Глава 5
- Глава 6
- Глава 7
- Глава 8
- Глава 9
- Глава 10
- Глава 11
- Глава 12
- Глава 13
- Глава 14
- Глава 15
- Глава 16

Михайлов Михаил Михайлович

Дровосек: с топором в руках по миру Вальдиры

[image]

Глава 1

Работа-учеба, учеба-работа вот так можно описать последние полгода моей жизни. Учился на третьем курсе по специальности техник-технолог обработка металла резанием. Это было вечером, а днем вкалывал в цеху по изготовлению решеток, ворот, заборов и всего остального, что можно изготовить из стальных полос и прутков. Несмотря на большую конкуренцию дела у нашего ИП шли замечательно, ведь у владельца имелся широкий круг клиентуры, предпочитавшей именно его продукцию. Ну, а где есть спрос, там и деньги крутятся неплохие.

А денежки мне были ой как нужны. Со следующего полугодия, уже через два месяца плата поднималась аж в два с половиной раза. Вот и приходилось вкалывать словно вол, чтобы набрать нужную сумму. И не только учеба заставляла ишачить до мозолей, еще молодой организм требовал денег на свои нужды: развлечься, погулять, выпить пивка и так далее. Пусть и мало времени на развлечения оставалось, но зато старался выбирать 'качественные' и оттягиваться по полной.

Скучные мысли и подсчет имеющихся денег были прерваны трелью дверного звонка. Неужели уже мой заказ пришел, так быстро? Так оно и оказалось, стоило открыть дверь, как меня встретили вежливое 'здравствуйте' и два улыбающихся лица.

- Здравствуйте, - ответил я и с любопытством посмотрел на длинную коробку, которая лежала на полу у ног гостей, едва уместившись на площадке. - Это кокон, вы из 'Арасаки'?

- Да, да, - быстро откликнулся самый молодой, едва больше чем на два года постарше меня, - все так и есть. А вы - Денис Фетисов? Ваш паспорт можно?

- Угу, конечно, вот, - кивнул я и замолчал, не зная о чем еще можно поговорить. Но парни точно в разговоре не нуждались и, вежливо попросив посторониться, быстро внесли в прихожую свой груз.

- Место уже приготовили для кокона? - поинтересовался парень постарше. - Сразу хочу предупредить, что во избежание возможных проблем желательно ставить его подальше от электроприборов и розеток. Телевизоры, обогреватели, колонки и музыкальные центры как минимум на пару метров отодвинуть. В идеале - на пять.

- А что может случится? - забеспокоился я. - понимаете, у меня однушка и мебели с техникой полно.

- Могут быть сбои, - кратко пояснил собеседник. - Так что лучше всего отключать все из сети, когда решите окунуться. Впрочем, давайте сейчас с Пашей поможем подыскать наиболее походящую точку установки...

Они и нашли, правда для этого пришлось сдвинуть диван в сторону, практически поставив тот на середину комнаты. Эх, предчувствую, что в ближайшие дни мне грозит потрудиться на перестановке мебели.

Распаковав и подключив кокон, парни попрощались и быстро ушли, оставив меня глазеть на новоприобретенную игрушку. Да, да игрушку. Так называемый кокон был ничем иным, как симулятором, гарантирующим полное погружение в любую виртуальную игру. Полное, значит полное: как в жизни.

- М-да, прям сейчас что ли попробовать или сперва диван убрать подальше? - задумчиво произнес я и посмотрел сперва на один предмет, а потом и на второй. Диван был знаком до последней ниточки и хромированной ножки, а вот кокон я видел впервые. Уже больше двух лет на рынке развлечений семимильными шагами идет нашествие полностью реалистичных игр. Еще подростком у меня было нечто похожее: надеваешь спецкостюм, шлем, садишься в кресло больше сего напоминающее стоматологическое. После этого пред глазами появлялся человечек, отзывающийся на каждое мое движение и передающий ощущение мне: камешек под ногой, тугие ветки на пути, ямки и так далее. Интересно и ни в какое сравнение не идет с древними мониторными 'развлекалками', но не то, да и учеба со строгими родителями не давали сидеть в ТОМ мире долго.

Сейчас же мне просто требовалась разрядка, снять напряжение, которое накопилось от однообразного и непростого образа жизни. Еще и с подружкой рассорился по этой причине, ей, видите ли, не нравиться, что уделяю мало внимания.

А буквально вчера один из моих коллег, мужик далеко за тридцать посоветовал развлечься в виртуалке: пустить кому-то кровь, обворовать или одарить, закрутить роман и прочее. Даже дал адрес фирмы, торгующей лицензионными, за которые не нужно опасаться, что те превратят тебя на пару дней или дольше в растение, шарахнув по мозгам, коконами. Было жаль тратить деньги, но интерес взял свое и вот теперь я стою и смотрю на длинную и узкую ванночку с низкими бортиками с малозаметными линиями, повторяющими контур человеческого тела.

А через десять минут я уже лежал внутри и просматривал перечень подходящих игр, которые идеально подходит к моему оборудованию.

- Танчики, хм, в соляре и масле ползать и крутить гайки после очередного боя?.. ну на фиг. О-оо, грезы с гейшей!.. восемнадцать плюс, круто. Так, а что есть еще?

Остановился я на игре 'Вальдира', обещающей непередаваемые впечатления от знакомства с миром магии и меча.

- Да будет так, - важно произнес я и активировал вход. Так, выбрать расу - человек, ну на фиг всех этих гномов, троллей и прочих эльфов. Дальше шло имя, над которым задумался. Хотелось чтобы оно звучало и бросалось в глаза, а хотя... к черту.

' Дентис'.

Дальше шел возраст моего персонажа, причем минимальный начинался с восемнадцати весен. Да уж, ожидаемо, учитывая наше законодательство. Сейчас уже с шестнадцати лет человек может запросто начать взрослую жизнь. Девчонки в таком возрасте уже крутят шуры-муры с дядьками в два раза себя старше и это считается в пределах нормы. Разве что родители запрут несмышленую и жадную до утех кровиночку или обвинят ее воздыхателя в развратных действиях, для которых шестнадцати годков маловато. Что ж, игра идет по категории 18+ и хорошо, что именно столько.

Немного подумав, я поставил себе '18'. Дальше шло телосложение, внешность, цвет волос, глаз, кожи. Все это оставил почти без изменений, доверившись выбору системы, которая скопировала мои данные. Но немного подумав, телосложение решил изменить, заодно добавив своей физиономии побольше простодушия. Хорошая уловка для прочих игроков, которые пожелают меня надуть. Малый возраст, худощавое телосложение и наивный взгляд дадут мне бонус. Возможно, дадут, если меня решит прощупать неискушенный игрок, купившийся на облик. Психология, только и всего.

И вот, наконец, пришел долгожданный миг перехода. Перед глазами вспыхнула радуга, заставив вздрогнуть, а уже через несколько секунд я стоял на обычной земле. Никакого неудобства я не испытывал, несмотря на то, что топтал босыми ступнями мелкие камешки. Не удержавшись, я присел на корточки и зачерпнул горсть пыли и потом медленно пересыпал пару раз с ладони на ладонь.

- Как настоящая! - восхищенно присвистнул я и только сейчас заметил в нескольких метрах от себя темнокожего, с острыми ушами и алыми глазами молодого мужчину. Над головой вспыхнула имя - ДракоОгненный. Тот весело скалился, глядя со стороны на мои манипуляции.

- Первый раз в игре? - улыбнулся незнакомец.

- Ага, - кивнул я и постарался оттереть от мусора ладони, про себя радуясь, что разработчики не стали заморачиваться над видимыми эффектами от смущения. А иначе сейчас бы алел, как мак.

- Что, только исполнилось восемнадцать, и сразу решил окунуться во взрослые игры? - прищурился негр, строя из себя прожженного аналитика.

- Что-то вроде того, - пожал я плечами, мысленно похвалив себя за удачный выбор: а вот и первая рыбка. Эта ошибка нового знакомого взбодрила меня и вернула прежнюю уверенность.

- Слушай, а давай ко мне в группу? - неожиданно предложил собеседник. - Вместе мы таких дел наделаем. Да и легче вдвоем работать. Шмот поменяешь, вооружишься. Все будет как у меня, даже лучше.

Негр похлопал себя по груди, намекая на личную экипировку. И стоило отметить, что та сильно отличалась от моей. Хорошая рубашка с золотым шитьем по вороту и манжетам, штаны с тонким кожаным ремешком, плащ до середины голени с капюшоном и лапти. На поясе болтался толстый охотничий нож, опирался парень на толстую палку, доходившей ему до груди.

- Ну как? - с долей превосходства поинтересовался у меня чернокожий Драко. - Нравится?

- Еще как, - признался я, чувствуя непонятное доверие к собеседнику. - Сложно достать?

- А-а, ерунда, - преувеличено небрежно махнул рукой негр. - Со мною все будет просто. Ну, так что - вступаешь?

Я думал не меньше минуты, старательно взвешивая 'за' и 'против' и решил отказаться. Не в последнюю очередь на это повлияли первые слова Драко, когда он высказался о возрасте и причинах моего появления в игре.

- Давай я пару часиков тут похожу, огляжусь, ок? - произнес я. - И сразу назад.

- Да я бы и сам все показал, зачем суетится? - удивленно сказал собеседник. И вновь мне показалась некаяфальш у него в голосе.

- Да я сам. Быстро вернусь, - пообещал я и зашагал вперед. Напоследок успел заметить, как недовольно перекосилось лицо ДракоОгненного. Видать обломал я с определенными планами и надеждами негра. И, скорее всего, правильно сделал.

Реалистичность проработки поражала. Практически один в один с настоящим миром. Наигравшись, а больше ничем не могу назвать свои поступки, когда подбирал и кидал камешки, срывал траву, подпрыгивал, я занялся собою. Первым делом осмотрел одежду и не удержался от громкого вздоха огорчения: тряпье явно

помойного типа, да и никакой обуви нет. На плече висит холщовая сумка, в которой нашелся ломоть подчерствевшего хлеба да небольшая пиала, что ли, впрочем, как и одежда, новой посудина не была, о чем свидетельствовала тонкая трещина, пересекавшая ту до середины.

- Бомж ты Дентис, - усмехнулся я, - как есть бомж. Только не воняешь да бороды нет с космами сальными.

И точно в тон моему замечанию рядом прозвучали чужие слова:

- Ой, что же такое делается. Где же тебя, милок, так хлебнуть лиха пришлось?

Неторопливо обернувшись, я увидел краснощекую толстушку, НПС локации. Судя по тому, что первой начала беседу она и именно про одежду, то сейчас могу получить первое задание, а награда - шмотки. Вот бы урвать такие, что на Драко.

- Да, хозяюшка, пришлось поскитаться по свету, поизносился и поиздержался я, - вежливо отозвался я, в тон женщине. Вот же дела, говорю с обычной программой, а по ощущениям - живым человеком. Черт, мне нравится эта игра!

- Иголка с нитками тебе пригодилась бы или помощь чья, чтобы одежку подлатать, - покачала головою собеседница.

- А ты, хозяюшка, не поможешь в этом? - спросил я, в тайне ожидая, что та вместо ремонта шмоток выдаст новые, а я потом отработаю. Но ошибся.

- Да времени у меня нет, вон видишь - сухие деревья двор занимают? Одной приходиться их рубить, мужика-то в доме нет.

Я посмотрел на шесть не очень толстых дубков, росших едва ли по струнке и на одинаковом расстоянии друг от дружки рядом с оградой. Так, получается, это и есть квест? Срублю шесть деревьев, а мне в подарок латаную одежду или что-то получше? Берусь, стволы не кажутся толстыми, в жизни уже рубил нечто похожее, за год службы чего только не довелось переделать.

- А я помогу тебе хозяюшка, - улыбнулся я собеседнице, - а вы с одежкой помогите.

- Ой, хорошо-то как. Ты хоть одно деревце свали, а я тебе и заштопаю и постираю.

- Договорились, - произнес я и чуть не отпрыгнул назад, когда пред глазами вспыхнула надпись:

' Вы получили первое задание: срубить сухое дерево. Награда - отремонтированная одежда'.

Вот же юмористы разработчики, так и сердце может остановиться от таких сюрпризов. Так, задача на будущее у меня - это привести меню в порядок, чтобы не пугало больше. А пока займемся деревьями. Глядишь, свалю все шесть вместо оного и

получу бонус повкуснее.

Одежду мою забрала квестодатель, сунув взамен обычный топор. Когда раздевался, то чувствовал себя неловко - не хотелось бродить по двору с голым задом. Но без этого условия - отдать одежду, приступить к выполнению задания не мог. Игра игрой, но нормы приличия на первом месте. Пусть и имеется здесь повышенный возрастной ценз. К моему глубокому удовлетворению смущаться и смущать окружающих не пришлось. Вместо привычных трусов на моих чреслах имелась широкая бедренная повязка, скрывающая все что нужно. Повязка имела ослепительный белый цвет.

Черт, представляю, во что она превратится после работы... или нет? Открыв менюшку, я бегло ознакомился с описанием, после чего мои опасения развеялись. Грязи повязка не боялась, ну совсем не боялась, прямо как наши танки. И снять ее мог только я и никто другой. Разобравшись с этим, я приступил к работе.

Топор оказался неожиданно тяжелым и неудобным, не смотря на свой полностью стандартный вид. До меня дошла суть проблемы лишь через пяток секунд - я же новичок с минимумом навыков и умений. Боюсь, что прежние 'живые' способности в деле лесоповала тут мне не помогут. А жаль. Открыв окно со своими данными, я недолго на них полюбовался.

Базовые характеристики персонажа:

Сила - 1

Интеллект - 1

Ловкость - 1

Выносливость - 1

Мудрость -1

Хорошо, что не ноль, а то и так могло быть. Все-таки, стоило сперва ознакомиться с правилами и отзывами этой игры, сейчас бы не тормозил на каждом шагу. Может, прямо сейчас вынырнуть и пару часов пошуровать по форуму? Или закончить квест?

- Плевать, сначала дело, а безделье потом. Тем более, что сегодня и завтра у меня выходные, - произнес я вслух, подбадривая таким образом самого себя. - Ну-с, приступим.

Первый удар привел к тому, что топор позорно отскочил от прочного ствола, словно там вместо древесины прятался гранит.

- Врешь, - прошипел я сквозь зубы, - меня так просто не

возьмешь. Мое второе имя - Гроза Дубов... во всех смыслах последнего слова, хе-хе.

Только с десятого удара мне удалось вырубить крошечную щепочку из несдающегося дерева.

- Ха-ха, лед тронулся, господа присяжные заседатели, лед тронулся! И да простит меня за плагиат великий комбинатор.

Свалил упрямое дерево лишь под вечер, вымотавшись и потеряв процентов семьдесят здоровья. Зато получил существенную прибавку к характеристикам: сила увеличилась на единичку, выносливость, плюс обзавелся первой ступенью навыка 'лесоруб', что позволяло пользоваться всяческими топорами с большей ловкостью и валить деревья быстрее и качественнее.

- А вот и твоя одежда, - тут как тут появилась хозяйка засохших деревьев, протягивая мне тонкую стопку материи - сложенные рубашка и штаны.

- Спасибо хозяюшка, - вежливо поблагодарил я женщину и взял из ее рук вещи. Почти тут же перед глазами вспыхнула надпись:

Вы выполнили свой первый квест и получили награду: чистая и зашитая одежда. Помните, что от внешнего облика зависит расположение НПС.

- Обалденная сентенция, - пробурчал я себе под нос, на скорую руку умываясь у колодца и натягивая на чистое тело свою одежду. Хозяйка постаралась на славу и теперь о прежних засаленных лохмотьев мало что напоминало.

Разобравшись с первым квестом, я решил ознакомиться с местом, куда попал. Тем более что больше никто не торопился давать работу. Женщина с просьбой срубить сухостой была единственным НПС, который сам обратился ко мне.

Из справки я узнал, что место, где оказался сразу после игры, считается наиболее легким: НПС добрые и торговцы среди них выкладывают товар по заниженным ценам (правда, тот не очень и шикарен в плане выбора), драки между игроками запрещены, мобы 'толстые' и гораздо более доступные для новичков. Там же имелся и совет набрать минимум второй уровень, чтобы выйти в большой мир или еще выше. Обратно вернуться не представлялось возможным. Раз шагнув сквозь арку, заполненную густым туманом, назад дороги не было.

Из интереса я дошел до ворот в большой мир и пару минут глазел на огромную арку, что расположилась в крепостной стене вместо привычных ворот. Высотою метров пять, примерно столько же в ширину у основания и заполненную молочно-белым туманом, в котором блестели крупные искорки. Рядом с аркой стояли два молодцеватых стражника в сверкающих доспехах с

алебардами в руках, короткими мечами на поясе и арбалетами за спиной. И двадцатого уровня. Эх, вот бы мне такую одежку, сразу легче дышать стало бы. А то меня маленького любой способен обидеть...

- Любуешься? - громко поинтересовался кто-то рядом, сумевший подкрасться неслышно для меня. От неожиданности я махнул рукой в сторону говорившего, но моя конечность лишь приподнялась и не смогла преодолеть небольшое расстояние, что разделяло меня и говорившего.

- Эй, заканчивай махать кулаки, здесь это не прокатывает, - удивленно крикнул неизвестный парень, стоящий в метре от меня.

- Извини, - буркнул я, - это рефлексы. Просто ты очень тихо подкрался ко мне.

- Так я же рейнджер, - довольно хохотнул парень и сжатым кулаком с отведенным большим пальцем указал на свое плечо, над которым возвышался лук. 'ДжакВоррбей' это так моего нового знакомца звали и был он четвертого уровня.

- А что тогда не эльф, - поинтересовался я, - у них же бонусы для лучников хорошие должны быть или нет?

- Есть такое, - согласился со мною парень, - но не люблю я этих ушастых. Прямо мутанты какие-то, да и ограничения имеются в этой расе. Только у людей ничего такого нет, жаль, что долго раскачиваться приходиться, и плюшек никаких нет изначально. А ты кем отыгрывать будешь?

- Еще не знаю. Хочу рыцарем или магом.

- Метать молнии или махать стальным ломом? - чуть презрительно усмехнулся Джак. - Брось, разве есть в этих классах романтика? А вот рейнджер - это сила. Где ты найдешь такого бойца, который с большого расстояния угодит точно в глаз стрелой? Или подкрадется в лесу к бодрствующему врагу и снимет того одним ударом ножа? А?

- Маги точно так же могут сделать, - возразил я. - На то специальные чары имеются. А тому же рыцарю и вовсе прятаться не нужно, если у него хорошие доспехи. Плюс, свитков накупить можно, зачаровать снаряжение...

- Ай, скучно с тобою, - оборвал меня Джак, скривившись от моих слов, словно я заставил его съесть спелый лимон. - До встречи в большом городе. Надеюсь, что подумаешь над моими словами и передумаешь. Прокачивайся, меняй шмот, покупай оружие и вперед. Пока.

С этими словами, кивнув мне головою на прощание, парень исчез в тумане. А я отправился в лавку с товарами. Нет, покупать ничего не собирался, да и не на что было, но иметь

представление о ценах и ассортименте хотелось. Хоть буду знать, на что могу рассчитывать.

Лавка была полностью выдержана в стиле средневековья: арочная дверь из толстых досок с металлическими полосами, некрашеный пол, каменные стены без малейшего следа отделки, каменный сводчатый потолок и факелы, висевшие вдоль стен. У дальней стены от входа за широкой стойкой, сбитой из толстых дубовых плах, стоял торговец. НПС со скучающим видом окинул меня взглядом и, скривившись, тут же отвел глаза. Ну, еще бы, пусть я и не тот бродяга-замарашка впервые вступивший на булыжную мостовую, но и на состоятельного покупателя не походил. Впрочем, плевать мне было на его кривую рожу: хочу - смотрю, хочу - хожу.

Выбор, как и предполагал, не сильно впечатлял. Несколько кожаных курток, причем две из них красовались бронзовыми бляшками на груди и спине и имели кольчужные лоскутья на плечах. Десятка два разнокалиберных ножей и кинжалов, десяток мечей начиная от бронзового гладиуса и заканчивая обычным прямым мечом времен крестовых походов. Отыскался помятый железный нагрудник и несколько таких же бэушных шлемов. Сапоги, лапти и чуни вызвали чуть больше интереса, но у меня не было денег даже на самую дешевую обувку. А вот когда дошел до стеллажа с дубинками и посохами, то чуть не стукнул себя по лбу от досады: как же я опростоволосился и не сделал себе что-то похожее? Была же возможность, была. Достаточно было отрубить сук потолще и очистить от коры и сучков на том подворье, когда свалил сухой дуб. Ведь и материал был, и инструмент. Настроение так сильно испортилось, что я потерял интерес к дальнейшему просмотру товара. Покинув лавку я чуть ли не бегом направился в сторону знакомого двора в надежде, что там мне повезет... не вышло. Приветливая хозяйка в очередной раз поблагодарила меня за оказанную помощь, но впустить во двор и дать топор отказалась напрочь. Даже мое предложение помочь ей свалить еще одно дерево (а, работать так работать - все!) не помогло.

С испорченным настроением я отыскал местечко потише и покинул игру. Первым же делом, не обращая внимания на диван посередине комнаты, я бросился к компьютеру.

- Вальдира, Вальдира, так что у нас по ней есть?

Игра оказалась на диво востребованной и известной. На мой запрос вылезла сотня тысяч указок на странички, где есть подобное упоминание. И самой первой шла сылка на официальный форум. По идее, с него мне стоило начинать знакомство с игрой и лишь потом погружаться, но я любитель

делать все через одно место, впрочем, как и значительное число моих земляков.

Для начала я поинтересовался местом своего пребывания и узнал, что среди игроков оно известно как Ясли.

- Оригинальненько, - хмыкнул я. - Правда, слегка коробит - меня и в ясли? Ну, а если без шуток... так, что там у нас с заданиями.

Квест с сухими дубами был самым малооплачиваемым так сказать. Только что и есть отремонтированная одежда. Значит, правильно сделал, что не стал заморачиваться и валить все деревья. Силенок прибавилось бы да и уровень поднялся, но этого можно добиться и гораздо быстрее. Вот, например, есть задание перебить крыс в амбаре мельника. Мало того, что мобы шли в качестве повышения уровня, так еще и шкурки можно было продать, как и мясо. Дешево, но хоть что-то. Дальше шло задание передать пакет от местного лекаря травнице, но имелось условие - опрятный вид и минимум три выполненных квеста или один, но в котором также следовало что-то передать. В общем, послом поработать.

- Так, дальше листаем...

Можно было помочь мальчику нарвать лекарственных трав, у которого заболела мать. Нужное лекарство росло на самой границе локации и место мальчик покажет, но имелись проблемы - две бродячих собаки, которые жили в том месте и набрасывались на любого прохожего. Мобы были третьего уровня и новичку без оружия сулили огромные неприятности.

Простое, но способное принести как деньги, так и бесценный опыт задание нашлось в самом конце списка. И тоже было связанно с рубкой оттого и считалось среди игроков как бесперспективное. Вот им я и займусь с завтрашнего утра, а сейчас пора на боковую.

Глава 2

Проснувшись, я едва не бегом бросился в ванную, а из нее на кухню. Тридцать минут, и я снова оказался в коконе.

'Здравствуй, радуга' - пронеслось у меня в голове, когда разноцветная вспышка встретила на входе в игру. Проморгавшись, я отряхнулся и проверил свой инвентарь: уф, все на месте, ничего не пропало. Вообще я читал информацию, что при выходе из игры с персонажа никто ничего снять не может, да и времени с момента выхода и входа по игровому расчету проходит миг. Читал, да, но удостовериться, что все так оно и есть, было приятно.

- Ох, милок, видать тебя сами боги послали, - радостно заголосила сухонькая, как вобла, старушка. - Ты и впрямь желаешь помочь мне?

- Разумеется, бабушка, - степенно кивнул я. - Я помогу достать нужное.

Вы получили задание 'Достать грибной наплыв'. Награда - пять серебряных монет и зелье на выбор. Время выполнения - неограниченно.

Мне всего-то нужно было дойти до небольшого лесочка или рощи, что точнее будет, и срубить некий нарост на дереве, в игре имеющий название 'грибной наплыв'. И главное, старушка, как и женщина с сухими дубками, предоставляла мне свой инструмент - топорик. Поменьше того, с которым я вчера поднимал свои навыки, но как оружие явно лучше дубины.

- Привыкли руки к топорам, да только сердце неподвластно докторам, - тихонько мурлыкал я песенку себе под нос, направляясь... к мучному амбару. Именно с него я собирался начать, решив оставить бабулькино задание на потом.

Крысы, которых в амбаре оказалось десять штук, явно не ожидали, что на них придут с острой сталью и первым уровнем. Впрочем, растерянность их продлилась недолго, если честно, я ее и заметить не смог (но ведь должна же быть, я бы точно обалдел от такого нахальства) и уже через несколько секунд, как вошел в амбар, был атакован.

- На, вот еще... Черт!

Удачный укус одной из хвостатых любителей дармового зерна отнял сразу четверть жизни. То, что небольшой топорик на короткой ручке плохо подходил для боя с мелкими и вертками тварями, я понял уже через минуту. Да уж, лучше всего тут

подошел бы шест или, что еще лучше, вилы. Но где их найти-то? К этому моменту моя жизненная полоса перешла в красный сектор, что отразилось на восприятии - на окружающий мир я взирал сквозь красную пелену.

Выбраться обратно на улицу не мог, уж слишком далеко отошел от двери во время боя с крысами. Тут пока дойду, открою - сожрут. А смерть в игре приведет к потере части опыта. И просто чудо, иначе никак не могу сказать, что заметил несколько ящиков возле ближней стены. Конечно, точно так же как и я на ящики вскарабкались крысы, но главное - я выиграл время. Прямо над этой горкой располагалась длинная балка, проходящая через весь амбар. И на нее я возлагал надежды, даром, что крысы были физически не способны повторить мой трюк. Правда, пока забирался чуть не сверзился вниз - силы и ловкости едва хватало на такие акробатические трюки. Но зато оказавшись наверху и оседлав толстое бревно словно ковбой лошадь, я смог вздохнуть с облегчением. Выждав, когда усталость сойдет на нет, я торопливо достал из мешка краюху хлеба и принялся от нее откусывать большие куски, глотая почти не жуя. На крыс, которые бесновались подо мною, поочередно запрыгивая на ящики пытаясь достать меня, я не обращал внимания.

Когда краюшка закончилась, я вызвал менюшку и тихо вздохнул: прочитанное меня не радовало.

Жизнь: 40/80.

А крыс так и осталось ровно десять, хотя троим я снял почти половину жизней, а одна едва-едва жива. Жаль, что тут раненые мобы не доходят сами от кровотечения. Но с другой стороны такая же судьба грозила бы и мне, что совсем не устраивает. Блин, и вот как теперь выбираться отсюда? Самому не пробиться, а другие игроки что-то не спешат на помощь. Им что опыт не нужен? Эй, народ, ау, я тут вам крыс приманил, практически халявная экспа и лут. А если серьезно, то дело мое близко к полному 'упс'.

- Эй, может разойдемся по-хорошему? - поинтересовался я у крыс. - И вам хорошо - поживете еще, и мне неплохо, а?

Вместо ответа очередная крыса забралась на ящик и попыталась в прыжке достать меня. Промахнулась, при этом прямо в воздухе суматошно дернув хвостом. При виде этой картинки, у меня в голове мелькнула идейка.

- Ну-ка, ну-ка... а как вам такая идея?

На моем поясе, которым служил обрывок веревки метровой

длины, я привязал топорик, который стал раскачивать наподобие маятника: взад-вперед, взад-вперед. И уже на втором замахе зацепил одну из крыс. Несильно, но дорога ложка к обеду. Уже через десять минут во время очередного прыжка хвостатая тварь вмазалась головой в топор, словив тот на противоходе и точно лезвие, а не обух как чаще получалось приложиться по крысам.

Вы нанесли критический удар.

- Лед тронулся, господа присяжные заседатели. И вообще: десять бабушек - рупь, - нервно проговорил я, стараясь подбодрить себя. Такими темпами придется коротать всю ночь и ведь не уйдешь из игры: вдруг персонаж свалится с балки? Проверять что-то не хочется.

Последней пришиб ту самую крысу, жизненная полоска которой едва светилась. Собрав шкурки и крысиные хвостики, которые нужно было предоставить квестодателю, я покинул амбар. Ночная темнота встретила меня приветливо - никто не набросился с желанием стрескать, не услышал обвинений, что так долго сидел в амбаре. Я сделал всего один шаг от амбарной двери, как перед глазами высветилась надпись:

Вы получаете новый уровень. Всего - 2
Вы получаете достижение 'находчивый дровосек' первого ранга.
Ловкость повысилась на один. Всего - 3.
Вы получаете пять очков.

Сила - 2
Интеллект - 1
Ловкость - 3
Выносливость - 2
Мудрость -1

Уф, наконец-то, а то я думал, что так и останусь 'первоклашкой'-открывашкой. И еще вот интересно, что это за способность такая - находчивый дровосек, и почему именно дровосек, уж не из-за того, что топором пользовался? Или от того, что по квесту должен рубить дерево, а сам сражаюсь с крысами? И полезная эта вещь или так, работающее по принципу 'на возьми, все равно выбрасывать'. Придется покопаться на форуме, но это потом, пока надо распределить очки.

Голову я чесал долго, думаю, что и на сколько увеличить. Две характеристики, а именно мудрость и интеллект, я отбросил сразу. Это требуется магам да чародеям, а таких в Яслях нет. Совсем нет, вместе с таким понятием, как магия. Ни в лавке, ни у

любого НПС невозможно купить свитки с чарами или научиться заклинаниям у мага преподавателя. Такого, собственно, тоже нет.

В общем, у меня вышло так:

Сила - 5
Интеллект - 1
Ловкость - 3
Выносливость - 4
Мудрость -1

Сила и выносливость, вот эти качества мне были сейчас нужны. Ловкость тоже, но она и так неплоха для второго уровня. Теперь, когда я поднялся на ступеньку выше, можно подумывать и о выходе во взрослую жизнь. Хватит с меня Яслей, вот закончу 'грибной' квест, получу свои монеты и сдергиваю отсюда. Хотя, нет, сперва заскочу в лавку и приоденусь, а то в этих обносках на основных локациях меня и в лавку-то не пустят.

По дороге, пока добирался до места, с интересом вертел головой по сторонам, не пропуская ничего. С особым любопытством присматривался к растительности, рассчитывая набить мошну, продавая травки и коренья. К сожалению, ничего из встреченного классифицировать не смог, просто не знал, как та или иная травинка в игре называется. Вон что-то похожее на подорожник, а там раскинулся лопух, совсем рядом с тропинкой выросла целая поляна колокольчиков. Но сколько я не рвал растения, пользы от этого не было, совсем. Дошло до того, что попробовал парочку листьев и цветков... в итоге обзавелся резким горчашим привкусом на языке и только.

' Вы не можете пользоваться самособранными произрастающими растениями, пока не получите первый уровень специальности ТРАВНИК. Вы не сможете продать собранные растения травникам и лекарям, если не знаете их названия'.

Вот и вся разгадка, просто и нужно было залезть в менюшку и вызвать помощь с пояснениями. М-да, не все так и просто, оказывается, пока не достигнешь чего-то в игре, соответствующими бонусами не воспользуешься. Жаль, очень жаль.

После прочитанного передвижение мое резко ускорилось, ведь больше не нужно было искать взглядом какую-нибудь травинку, выделявшуюся среди прочего гербария внешним видом. Интересно, а в игре такая специальность, как травник пользуется уважением и насколько интересно ее отыгрывать? Может, стоит ее взять хотя бы ради возможности бесплатного обогащения. Об этом нужно обязательно подумать, только не здесь, а в нормальном мире, перед этим плотно покопавшись в сети.

Наконец, я добрался до рощи, где мне предстояло выполнить свой третий квест. Вот, кстати, информация к размышлению, этот самый грибной наплыв я в глаза не видел, но откуда-то точно знал, что вон та черно-коричневая блямба чуть ли не на верхушке небольшого деревца и есть он.

- Не боись, все будет хорошо - чик и в дрова, - усмехнулся я, похлопав ладонью по шершавой коре молодой березки, которую мне предстояло свалить. Тоненькая совсем, я почти обхватывал двумя ладонями ствол на уровне груди и это с моими-то 'новыми' руками. Никакого сравнения с тем дубом, которому я обязан своей нынешней одеждой. Кстати, после драчки с крысами она уже не была столь новой, какой получил ее из рук женщины. Если хочу брать задания и задания существенные, то стоит подумать о смене облика в лучшую сторону.

- Ну, помолясь приступим, - вздохнул я, примериваясь топором к стволу дерева. Первый же удар заставил мелко задрожать дерево, сверху посыпались мелкие сухие веточки, листья... Рубить березу было не пример удобнее и легче, чем дуб. И конечно подобным действом много проще заниматься, когда ты в пять раз сильнее, в три раза ловчее да еще и по специальности лесоруб. Может, вновь попытать удачу и наведаться к веселой толстушке, предложив очистить весь двор от сухостоя? Авось, согласится и не пошлет, как в прошлый раз. А взамен попрошу одежку новую, уж за пять дубов штаны с рубахой и лаптями не покажутся огромной ценой. Заодно и дубинку справлю, хотя, зачем ждать, оружие себе изготовлю из макушки этой березы, она как раз идеально подходит по толщине и форме.

- И-эх, - хекнул я в очередной раз всаживая топор в податливую древесину.

'Бдзинь', ответил мне опор, развалившись на три части. Я очумело посмотрел на половинку топорища, зажатого в руке и обломки под ногами. Еще один примерно треть лезвия торчал в дереве.

' Будьте осторожнее с вещами в игре. Одежда, оружие, экипировка имеют определенный запас прочности, который теряется тем быстрее, чем чаще пользуетесь предметами. Повысить запас можно путем улучшения в мастерских, у соответствующих мастеров или накладывая чары у магов. Восстановить запас можно самостоятельно, приобретя ремонтный набор и изучив соответствующий навык (самостоятельно или заплатив за урок мастеру) или обратившись в мастерскую'.

- А раньше сказать нельзя было?

Почти тут же высветилась еще одна надпись:

' Вы теряете 0.5% репутации среди НПС данной локации'.

И следом еще одна:

'Провалено задание: добыть грибной наплыв, репутация у персонажа, давшего задание, снизилась на 10%'.

- М-да, не было печали да купила баба порося, - задумчиво проговорил я, машинально почесав затылок. - Пять монеток-то того, тю-тю. То-то думал, что слишком шикарно оплачивается задание - серебром!

Топор сломался, когда дерево прорубил почти до середины. Это что же, мне бабка заведомо паршивую вещь дала вместе с невыполнимым заданием? Но на форуме ни о каких подставах не упоминалось. Пусть я и не вчитывался в описание, проскочив глазами по шапкам заданий и краткому описанию.

Мне было и обидно, и интересно одновременно. Обидно, что в каких-то Яслях я так обмишурился. А интерес вызывал итог проваленного задания и желание узнать о счастливчиках, которые с ним справились. И этим я занялся немедленно, укрывшись в кустах от посторонних глаз и выйдя из игры.

На этот раз я полностью открыл страницу с "испорченным" заданием, собираясь прочитать все комментарии и сноски до последней буквы.

'Задание - полный развод, топор ломается, а дерево еще стоит. Что за дела?'.

'Топор сломался на середине ствола, я, правда, еще пробовал с ним крыс бить и там немного подпортил. Но ведь топор квестовый, он мощнее, с чего такая беда?'.

Ха, оказывается, не один я такой умный, есть прохиндеи готовые и рыбку съесть и не оказаться в неприятном, хм, положении. Вот только не всегда второе утверждение случается обмануть, мой пример тому подтверждение.

Ответ я нашел ближе к середине вопросов, которых оказалось не столь и много. Не каждый хочет помахать топором в течение часа и дольше, чтобы выполнить ерундовый, пусть и хорошо оплачиваемый квест. А есть же еще каменотесы и шахтеры, вот кому не позавидую на начальных этапах тюкать киркой.

'Тут нужно четвертый ранг дровосека, только тогда можно свалить дерево или сразу после получения задания пойти к кузнецу и отремонтировать, тогда его хватит на дерево. Но придется заплатить. Кстати, обломки тоже можно собрать и отнести к нему же, кузнец за отдельное задание сварит их заново'.

Интересно, интересно, если так оно и есть, то я обзаведусь оружием и неплохим, стоит отметить.

Когда я вновь вернулся в игру, дерево так и стояло с надрублены стволом, слегка покачиваясь под налетавшим

ветерком. Видя это дело, я было приналег плечом на березку, рассчитывая, что то не выдержит совмещенных усилий ветра и меня и упадет. Ага, куда там, проще обломком топора добить остаток, чем переломить. У меня уже сизая пелена перед глазами появилась и возникла тревожная надпись:

'Уровень вашей выносливости стремительно падает. Когда она приблизится к нулю, вы упадете и будете не в состоянии совершить любое физическое действие'.

Отдышавшись, я плюнул на дерево и стал собирать обломки, рассчитывая поиметь хоть какую-то пользу с неудачного задания. Прихватил даже кусок топорища, хоть и не представлял каким боком деревяшка будет использована кузнецом. А потом возникла заминка - застрявшая часть лезвия ни в какую не вылезала из древесины, словно ее зажали в тисках.

- Вот все как не у людей, - в сердцах выкрикнул я и уставился злобным взглядом на железку. Но той было глубоко фиолетово на эмоции какого-то новичка да еще ажно второго уровня. Все мои надежды обзавестись оружием пошли прахом. Черт, как же тот игрок справился или у него топор не застревал?

Окинув в последний раз тоскливым взглядом место своего позора, я уже почти собрался уходить, когда мне в голову пришла интересная мысль. На нее навела крупная птица, вроде глухаря, которая уселась на верхушку многострадальной березы. Дерево, не отличавшееся толщиной и изрядно потерявшая в талии благодаря моим усилиям, громко заскрипело и чуть подалось к земле. Испуганная птица тут же вспорхнула и унеслась куда-то вдаль. А я задумался.

И уже через минуту, царапая живот о неровности коры, полез на макушку дерева. То, что я совсем не глухарь, а прямо наоборот - бескрылый тип, понял очень скоро. Рассчитывал просто надломить дерево и быстро спуститься вниз. Но когда ствол подо мною закачался и с громким треском стал клониться к земле, я машинально ухватился со всех сил за него. И так, вспоминая просмотренные ранее мультфильмы с незадачливыми героями (почему-то сразу вспомнил 'Ну, погоди' с невезучим волком, выбранным крокодилами в качестве основного ингредиента на варево) оказавшихся в схожей ситуации, стал падать.

'Трындец' - пронеслось в голове, когда рухнул вместе с деревом, в обрамлении ветвей и листвы на землю. Почти тут же окружающий мир окрасился в багровые тона и сузился до небольшого окошка, расположенного точно перед газами.

' Ваша выносливость равна 2.

Ваша жизнь равна 5.

Вы не в состоянии двигаться и способны пользоваться вербальными или ментальными чарами'.

И почти тут же появилась еще одна надпись, гораздо приятнее первой:

'Вы получили +1 к навыку ЛЕСОРУБ, всего 2.

Вы повысили НАХОДЧИВЫЙ ЛЕСОРУБ на 1, всего 2.

Ваша выносливость повышена на 2, всего 6.

Ваша сила повышена на 1, всего 6.

Ваша ловкость повышена на 1, всего 4.

Вы получаете новое достижение АКРОБАТ 1 ранга.

Ваша скорость забираться на деревья выросла на 1, всего 1.

Вы получаете достижение ТЯЖЕЛЫЙ КАМЕНЬ 1 ранга.

Вы получаете возможность раздавить врага при падении на него с вероятностью в 2%'.

Ко мне еще не скоро вернулась способность двигаться и смотреть на окружающий мир нормальным взглядом. Подумать только, я на волосок был от смерти и от сопутствующей потери опыта и части навыков. И во всем виновата моя непоседливость и стремительность - сделать сначала, а лишь потом обдумать. И, что тут молчать, подвела просто потрясающая реалистичность игры. Я по привычку подвожу местные реалии к жизненным, где я бы с этого дерева просто спрыгнул бы еще в полете или сломал, поднатужившись.

Хорошо, что все обошлось, и в итоге я оказался только в плюсе: кроме повышения личных характеристик, освободился обломок топора и, что больше всего обрадовало, обломился при ударе о землю чертов грибной наплыв. Не весь, правда, примерно четверть осталась на дереве, но я, вооружившись терпением и лезвием топора, соскоблил и эту часть.

Всю свою добычу положил в мешок, изрядно потяжелевший и потерявший свободный объем. Зачем взял гриб? Все просто, рассчитывал отдать его бабусе и замириться, заодно поиметь денежку, которой мне катастрофично не хватало. Я уже столько времени в игре, а даже не заработал на нормальную одежду и снаряжение. С чем и в чем мне ходить на основной локации? Ведь рассчитывал после этого квеста приодеться и удрать из Яслей...

Бабуля встретила меня не ласково, еще только подходил к калитке, когда послышался ее дребезжащий, но громкий и полный возмущения голос:

- Ты чего пришел, негодник, чего еще хочешь украсть у бедной старушке, изверг?

- Извините бабушка, - покаялся я, постаравшись добавить в голос побольше раскаяния и смирения, - так получилось.

- Это что у тебя получилось? - распалялась та. - Последний топор сломал, лекарства не принес, а мне помирать теперь из-за этого? Ох, не доживу я теперь до праздника Солнцестояния, не надену свой наряд, который берегла на него.

- Доживете и наденете бабушка, - вклинился я в ее поток жалоб и обвинений. - Вот тот грибной наплыв.

С этими словами я вынул из мешка свой трофей, горсть некрупных комочков, которые настрогал с дерева и увесистый желвак в два кулака величиной.

- Ой, мое лекарство! - обрадовано всплеснула руками старушка и тут же запричитала. - А топорик, топорик-то мой где?

- Сломался он. Плохой был да старый, вы бы мне сразу сказали, что стоит отнести к кузнецу для ремонта, - ворчливо заметил я, обрадованный реакцией старушки на гриб.

- Да я старая совсем, память подводит часто, - жалобно проговорила собеседница и протянула обе руки вперед, верх ладонями, сложенные ковшиком. - Ну, давай уж сюда его, топор-то, стало быть, прощу тебе.

Я уже чуть было не переда гриб, но успел вовремя спохватиться.

- Бабушка, а как же плата? - удивился я, не спеша передавать свой трофей заказчице. - Я старался, работал, чуть не умер и все за просто так?

- Топорик-то денег стоит, - ворчливо заметила старушка. - Ладно, так и быть, пять медных монет дам. Согласен?..

С прижимистой бабули удалось срубить двадцать пять медяков и... подкову. Честное слово, в тот самый момент, когда пригрозил старушке отдать гриб местному травнику, у которого она выкупит обратно за гораздо большую сумму, она подняла цену до указанной и в навесок предложила подкову:

- Бери милок, бери. Подкова счастливая, еще пригодится тебе.

Я ошалело посмотрел на гнутый и покрытый ржавчиной кусок металла, который мне протягивала собеседница. Суя по виду, данная вещь пережила не меньше трех хозяев (это я о лошадях), побывала в сотнях молодецких драках на ролях кастета, долго валялась не у дел на грядке под дождями и только после этого была предложена мне. Не знаю, что толкнуло меня, но подкову я взял.

- Хорошо, бабушка, - вздохнул я, - давайте вашу счастливую

подкову. И деньги.

Хотелось бы больше, но ничего не вышло. Подозреваю, что разработчик данного НПС был увлечен Гоголем с его 'Мертвыми душами' и конкретно персонажем Плюшкиным, тот тоже весь хлам тащил к себе. Ладно, хоть четверть срубил от начальной суммы и восстановил свое реноме среди местных.

Распрощавшись с бабулей, я направился к кузнецу, размышляя о том, что за задание он может мне предложить. На форуме отмечалось, что каждый раз что-то новенькое, полный список заложенных еще не использовался по причине малого количества игроков, обратившихся к мастеру с похожей просьбой. Мало народу прошло по мои стопам начиная от взятия квеста у старушки, битья крыс и так далее, вплоть до подбора обломков топора.

Кузнецом оказался мужик характерного вида, полностью подходящий для своей профессии: огромный, с руками что свиные окорока, пудовыми кулачищами и красным лицом.

- Ну, говори что нужно? - неласково встретил он меня, когда я показался на пороге кузни. - И помни, что попрошайкам я не подаю.

- Я не попрошайка, - обиделся я, задетый словами и тоном НПС, - дело у меня к вам.

Тот смерил меня придирчивым взглядом, нахмурился и буркнул:

- Выкладывай, только быстро.

- Мне бы вот топорик отремонтировать, - с заискивающими интонациями попросил я, выкладывая перед кузнецом обломки. Тот пару секунд рассматривал их, потом взял в руки, покрутил и бросил обратно.

- Серебряная монета или иди отсюда.

- А не нельзя ли решить эту проблему как-то иначе? - поинтересовался я, в глубине души разочарованный ответом кузнеца. Мне ну никак е хотелось расставаться с единственной серебрушкой, что валяется в мешке.

Кузнец слегка задумался, машинально принявшись тереть подбородок, весь покрытый пятнами сажи и трехдневной щетины.

- Хм, знаешь, есть у меня дельце для тебя. Тут соседям потребовались три косы, да вот незадача, просто отковать мало, нужно еще на косовище наладить, а с деревом я не работаю, не мое енто.

- Предлагаете сделать эти самые косовища мне? - поинтересовался я.

- Да, справишься?

- Постараюсь, - твердо пообещал я и почти не вздрогнул,

когда перед лицом возникла надпись:

'Поздравляем, вы получили квест у нелюдимого кузнеца. Задание: изготовить три косовища. Время ограничено, не позднее завтрашнего вечера вы должны предоставить кузнецу три предмета. Награда: откованный заново топор лесоруба'.

- Тадысь вот тебе три колечка железных, думаю, знаешь что с ними делать, - радостно проговорил кузнец и вложил в мою протянутую ладонь три небольших металлических кольца. По виду - самые обычные обрезки в пару пальцев шириною от водопроводной трубы двушки. Колечки полетели в мой мешок, прибавив к общему весу свои пять копеек.

Еще по дороге к злосчастной березке, едва не ставшей позором для меня, я заприметил глубокий овраг, сплошь заросший молодыми деревцами с бегущим по дну тонким ручейком. Именно там я рассчитывал отыскать подходящие по фактуре жерди для будущих кос. Овраг был небольшим, и времени на тщательное прочесывание занял совсем мало, едва ли двадцать минут. Для своих нужд я присмотрел три стройных липки, каждая не толще моего локтя - самое оно.

Начал я не с рубки деревьев, как можно было ожидать, а сперва отыскал в ручье подходящий кусок камня чуть больше моего кулака. Слегка отмыв от тины и грязи, пока не счистил с того склизкий налет, я долго шаркал находкой о булыжник поздоровее. Несколько раз проводил уродуемой стороной по тыльной стороне ладони и, не найдя ее соответствующей, вновь принимался за работу. Прошел час, когда я добился более менее ровной и шероховатой поверхности. И опять перешел не к липкам, а к своему мешку, отложенному к корням ближайшего взрослого вяза. На свет божий был извлечен обломок лезвия топора, который в ближайшее время должен стать для меня основным рабочим инструментом.

- Ну, Богу помолясь, приступим - вздохнул я, мысленно представляя, какой кошмар меня ждет в ближайшее время.

'Шваххххзз, шваххххззз...'.

Шоркающий противный до мурашек по коже звук лениво несся из оврага, сообщая всем и каждому, что некий индивидуум тут предается самоистязанию. А как еще назвать действие, в результате которого небольшой кусок стали, бывшей некогда лезвием топора и размером чуть крупнее спичечного коробка, понемногу приобретает острую режущую кромку? И делалось все это обычным, слегка доработанным до абразивного камня, речным голышом.

Уже начинало смеркаться, когда я устало разогнул ноющую и затекшую от неподвижной позы, спину и убрал в сторону

камень. После грубой заточки лезвие вполне годилось для будущих работ.

И тут же устроил проверку, срезав с ближайшей липы пять веток чуть толще большого пальца и длиною в тридцать сантиметров. Очистив от коры, я вырезал в середине каждой аккуратный паз с округлыми краями, оставив меньше сантиметра древесины в пазе. Потом потер срез своим самопальным наждаком и отправил все пять бывших веток на дно ручья, придавив их некрупными камнями, чтобы не уплыли.

После этого я взял себе десять минут отдыха, которые провел сидя опершись спиною о вяз и мрачно смотря на ближайшую жертву. Неудобное орудие труда вызывало вспышки злости еще на стадии срезании веток, а мне предстояло срубить ствол почти в семь раз толще! Наверное, это будет сродни рубки первого дуба...

Я их свалил, срезал, срубил к чертовой матери и прочим родственника нечистого эти три тонких липки. Первая пошла худо-бедно, даже обрадовался, что ранние опасения оказались беспочвенны. И зря.

На второй у меня снизилась выносливость больше чем наполовину. Пришлось прерываться и пить родниковую воду. Потом еще раз и еще. В настоящей жизни от того количества воды, что влил в желудок, раздулся бы раза в три. Но зато здесь вода имела целительную силу - выдул литр и усталость быстро исчезает. После третьей вода уже почти не помогала и мне пришлось полчаса без сил валятся на сырой земле, про себя надеясь, что никакой агрессивный мо сюда не заглянет. К этому времени в мире Вальдиры стояла ночь и луна с трудом пробивалась своим светом на дно оврага.

И надо же такому случиться, что мои подозрения воплотились в жизнь.

Ночь выдалась тихая, тишину не нарушало ничто, даже ручеек струился почти беззвучно. И только поэтому я первым расслышал чужую поступь и шорох одежды, касавшейся ветвей. Я был уверен на сто процентов, что неизвестные шли сюда. С моим-то везением могло так статься, что гуляки запросто усядутся на мое насиженное и нагретое место. Вот же напасть.

С трудом, так как выносливость еще находилась в красной зоне, я отполз в сторону и укрылся под крошечным, но все же берегом ручья. Какая никакая, но защита, плохо только весьма мокрая и приходилось лежать.

С гребня на дно оврага спустились двое, некоторое время топтались на небольшом пяточке, почти над моей головою. Наконец, затихли.

- Присядь возле дерева, - произнес красивый мужской голос с каким-то странным певучим тоном. - Смотри какое удобнее место - сухо и корень толстый выступает, чем не кресло?

- Сам садись, - нервно ответил приятный женский голос, - если так хочется. А мне и стоя хорошо.

В отличие от своего спутника, женский голос звучал глухо изредка становясь и вовсе неразборчивым и больше угадывал слова , чем четко различал. Платок, что ли, на рот надела или респиратор?

- Да успокойся ты так, чего нервничаешь? - ответил ей мужчина. - Ну, подумаешь, турнир проиграли, не все же потеряно. Сейчас наш опекун появится и даст новое ЦэУ.

- Нервничаешь? Это ты почти что новичок в этой игре, а мне пришлось деинсталлировать свою прежнюю героиню. А ты знаешь кем я была в ее качестве!? Вот и молчи, - взорвалась девушка.

И тут в овраге что-то слабо засветилось, такой приятный успокаивающий золотистый свет. Я чуть не решил, что случился восход, который мне в игре еще не довелось видеть. Но голос мужчины все расставил по местам.

- О, вот и он, кстати! Видела когда-нибудь ангелов, а?.. Хотя, чего спрашиваю, конечно видела, ты же у нас ого-го... была когда-то.

- Очень жаль, что в Яслях нельзя никого прибить, ты бы стал первым и самым желанным кандидатом на эту роль, - прошипела девушка.

- Я бы тебя наизнан...

- Хватит сориться, друзья, - прервал нездоровую полемику новый незнакомый голос, приятный чуть раскатывающий. - Успокойтесь, проигрыш в турнире хоть и неприятен и весьма досаден, но не настолько критичен. Сандра, это касается тебя в первую очередь.

- У меня теперь другое имя! - с яркой обидой выкрикнула девушка. - По твоей вине, между прочим.

- Все, тихо, - твердо произнес последний прибывший, - хватит мотать сопли на кулак. Сандра, ты же никогда не отличалась склонностью к истерикам, что такое случилось? Или ты так остро отреагировала на проигрыш, первый за последнее время?

- Да не в турнире дело, - призналась сквозь зубы незнакомка, - не в нем, точнее не только в нем. Просто я в этом облике ощущаю себя калекой, уродиной и даже еще хуже.

- Сандра, смею заверить, что к концу недели ты приблизишься к своему прежнему уровню. Клан предложит личную локацию, где прокачаешься до сколь угодной величины.

- Клан... идти служить бывшим врагам? - прошипела девушка. - Я за эти два года, что провела в игре, возненавидела их как мой дед - фашистов.

- Теперь начинай любить. Без этого вся эта миссия не стоит ни гроша. Спалишься в ближайшее время иначе.

- А мы в один клан вступаем или как? - подал голос до этого молчавший спутник девушки.

- Нет, не в один. Ты пойдешь к Саблезубым. Это дружественный клан, можно сказать, что дочерняя фирма.

- Да знаю я кто они, - хмыкнул мужчина и тут же задал вопрос. - Нас просто так возьмут, без всякой проверки? И что делать нужно будет или опять как перед турниром секретничать станешь?

- Почему же, все скажу сейчас. И тебе и ей нужно добиться разрешения проникнуть в клановый архив второй очереди. Там должна лежать некая информация, которая поможет Ордену Длани Варркона и здесь, в игре и в обычной жизни. А дальше буде видно.

- Все ты загадки любишь, - вздохнул мужчина. - Нет бы по простому, пользуясь своим ангельским могуществом, вытянул эти самые архивы. А то крутишь, крутишь шарады.

- Здесь игра, а в игре, как и в любой программе, всегда остаются следы. Пусть их найти сложно, порою просто крайне сложно, но можно. Отчего у нас у администраторов существует разбивка по группам и постоянно тасуют? Все потому, чтобы не помогали игрокам.

- Да вы и так богатые хоть куда, - хмыкнул собеседник ангела или бессмертного, уж точно и не знаю, как его назвать правильно.

- А вот это только слухи. Да, в игре мы сильны и можем запросто прихлопнуть ладонью любой город. Вот только все упирается в то, что сделать это мы никак не можем без веских причин.

- Ага, например, чтобы Грейвера прибить? - ехидно произнесла Сандра.

- И его тоже, - как ни в чем ни бывало произнес бессмертный. Я подозреваю, что в этой перепалке есть нечто, ускользнувшее от моего понимания. Кто такой Грейвер? Почему чтобы его прибить разрешается снести город?

- Ладно, ладно, еще наговоритесь, - вновь заговорил мужчина. - А теперь мне нужна суть задания, причина, почему мы здесь встретились.

- Я все уже сказал. Ты идешь к Саблезубым и вступаешь в их клан. Прокачиваешься, стараешься соваться в самые рисковые

авантюры - не волнуйся, мы тебе подстрахуем и не дадим так уж совсем ни за грош погибнуть. Как только завоюешь авторитет, постарайся получить допуск к архиву. Пока это все.

- Пока все, - протянул мужчина. - Ладно, все понял. В конце-то концов вы мне за это деньги платите. Реальные.

- А у меня? Что мне делать? - тихо спросила девушка.

- Все тоже самое, только ты пойдешь в Академию Познания Истины, а в остальном все тоже самое.

- К академикам!? - резко вскинулась девушка, даже ее голос стал более четким и на краткий миг исчезла 'глухота'. - Ты издеваешься, наверное. Я предполагала, что направишь к Рыцарям Жестокого Ветра, но в Академию!? Черт...

- Успокойся, - жестко оборвал ее бессмертный. - Что-то я начинаю разочаровываться в тебе. Где та Сандра, которую я знал раньше?

- Там же, где и все остальное, - зло ответила девушка, потом вздохнула и тихо, мне приходилось напрягаться слух, чтобы ее услышать, продолжила. - Ладно, чего уж теперь вспоминать былое... пойду я к академикам и выполню все необходимое. Вопрос только в том, а возьмут ли меня?

- Ага, точно, - поддакнул ее спутник. - Я же уже спрашивал об этом, но ты не ответил.

- Возьмут, - уверенно заявил бессмертный. - Всем кланам требуются люди, особенно сейчас с так некстати появившимся Навигатором. Берут в первую очередь прокаченных и боевых персонажей, но сойдут и прочие. Главное, вам нужно уровня до тридцатого прокачаться. Сможете?

- Постараемся. Тридцатый уровень не столь и тяжело получить, вот позже появляются трудности, - подтвердила девушка. - Кстати, твое появление в Яслях у коллег не вызовет вопросы?

- А все согласовано, - засмеялся бессмертный. - Это будет очередным квестом: кто-то заметил сияние ночью в овраге и решил узнать о нем все. В качестве доказательства оставлю свое перо... сюда за кору этого дерева заложу. Трактирщик, торговец да кузнец, вот все квестодатели и каждый со своей наградой.

- Ну, если что так, - с сомнением произнесла девушка. - Теперь что?

- Прощаемся.

- И это все? - удивился мужчина. - Только ради нескольких слов ты заставил прийти ночью в овраг? Это же можно было сказать в любом месте.

- У меня сейчас строго очерчено местоположение, - пояснил бессмертный. - Только этот овраг и все. Не так мы и

могущественны, как кажется, за нами тот еще контроль, начиная от проверки игровых логов и слежки специальными программами.

- А наш разговор...

- Нет, Сандра, нет, его никто не сможет вытащить и расшифровать. По крайней мере, я постарался, чтобы решившему заняться этим пришлось попотеть и изрядно состариться. Ну, все, до новых встреч.

Сразу после этих слов окрестности озарило золотым светом, а миг спустя в овраге остались лишь мы трое.

- Ну, что разбегаемся? - полувопросительно сказа мужчина.

- Да, наверное, мы больше с тобою никогда не увидимся, - негромко сказала девушка. - Я прямо сейчас ухожу из Яслей. Можешь проводить, если есть желание.

- Проводить? - озадачено произнес ее спутник. - Хм, а я хотел перышко прихватить и сбегать по быстрому к трактирщику. Все равно же по пути.

- Квест заработает только с утра. Впрочем, как хочешь. Сама я в Яслях не желаю сидеть ни одной лишней минуты.

Я услышал тихие торопливые шаги, которые очень скоро затихли. С минуту мужчин, оставшийся один, топтался на месте, потом громко вздохнул выругался и бегом устремился за девушкой.

- Подожди меня, я с тобою! - крикнул он своей спутницы, которая к этому времени должна уйти метров на сто от оврага.

Я выдержал еще пять минут неудобного и малоприятного лежания на сырой земле и только убедившись, что возвращаться никто не собирается, выбрался из своего укрытия. Подслушанный разговор оставил сумбур в голове. Это игра для отдыха и развлечения или поле боя для интриг и склок? Куда я попал...

Находиться в овраге мне совсем не хотелось, поэтому я торопливо, насколько позволяла выносливость и серебряный свет луны, направился к ближайшим людям. Через пятнадцать минут, усевшись на лавочку у чьего-то дома, расположенного на окраине, я покинул игру.

В реальном мире, как и в Вальдире, так же царила ночь. Если часы не врали, то времени было чуть за полночь. Брр, я обычно уже час как сплю, а теперь улягусь только после часа. Пока перехвачу поесть, чтобы унять дико бурчащий желудок, ополоснусь под душем...

Глава 3

После пробуждения, быстрого и плотного завтрака, я вновь нырнул в игровой мир. За время, что я спал, с моим игровым аватарой ничего не случилось, все так же спокойно сидел на лавочке, греясь под лучами нарисованного, но такого настоящего солнца. Но нежиться себе под лучами я не мог позволить, ведь у меня впереди столько дел. И так на часах полдень уже, а мне до вечера кровь из носа нужно успеть выполнить задание кузнеца. А иначе все мои вчерашние мучения лишь лишняя трата сил и времени.

В овраге со вчерашнего вечера ничего не изменилось. Даже мои жерди, которые я бросил там же, где срубил, никто не спер. Хотя, на кой кому-то понадобятся эти полутораметровые палки с сучками и в коре я представить не мог. Помучавшись минут сорок, чтобы навести остроту на лезвии, которое после вчерашней работы приближалось по своим режущим свойствам к валенку, я занялся трудовой повинностью. К счастью, основная работа была завершена еще вчера, сейчас же мне предстояло срезать сучки, снять кору, выровнять и придать приятный глазу вид местам среза, а то больше похоже, что эти липы грызли бобры.

Закончив равнять жерди, я вытащил из воды ручки для косовищ и принялся прилаживать на место: приложить вырезом к жерди, аккуратно и медленно согнуть, связать концы полосками лыка. Все, когда высохнет, эта конструкция будет держаться намертво. Точно такую же операцию провел и с двумя оставшимися, попутно похвалил за предусмотрительность и запасливость: одна ручка все же лопнула, когда сгибал.

А дальше и вовсе оставалась сущая ерунда, обрезать конец, что потолще примерно до середины и наискосок, надеть кольцо, выстругать клинышек и забить тот под колечко. Все, сделал, ура!

'Вы получаете +1 к навыку ЛЕСОРУБ, всего 3.
Вы получаете +1 к ловкости, всего 5
Вы получаете +2 к выносливости, всего 8'.

Я едва не выпал в осадок. Это я со вчерашнего дня мучился, а только сегодня получил повышения! С чего такая задержка? Я бы еще понял, если появилось что-то новенькое, конкретно за изготовление косовищ, а тут... Белиберда одним словом или меня сильно обманули.

Уже собравшись уходить, я задумался: что-то я упустил, нечто важное. И тут как током ударило - перо. Вернее, задание, которое можно получить у кузнеца, трактирщика и торговца. Квестовую вещь я нашел воткнутой в дерево, возле которого отдыхал в перерывах между рубкой. Большое и пушистое, оно напоминало павлинье, но имело приятный золотистый цвет. Его я упрятал в мешок. После чего закинул на плечо три готовых косовища, связанных лыком, и направился к кузнецу.

Встретили меня, мягко выражаясь, неласково.

- Эй, оборванец, а ну уходи от моей кузни, пока тебе бока не намял! - заорал кузнец из чадного нутра кузни, стоило мне показаться на пороге. Это было так неожиданно, что я статуей замер на месте, не зная, что и ответить. Даже подумал в первый момент, что вышло время задания, хоть и было до вечера не менее двух часов.

- Ты что совсем оглох или юродивый!? Да я тебя сейчас...

Кузнец показательно медленно стал приближаться ко мне, сжимая и разжимая кулаки. Я так же медленно отступал назад. Только оказавшись на улице, кузнец опознал меня.

- Тьфу, демоны тебя дери, ты чего такой грязный?

Только сейчас до меня дошло, что рубка в сыром овраге с последующем валянием на едва ли не в ручье пошли не на пользу моей одежке. Еще не бомж, но уже конкретно опустившийся тип, не видевший ванны дней пять, и не стиравшийся с месяц.

- Работал, вот и запачкался. А привести себя в порядок не успел, так как спешил, - буркнул я и протянул кузнецу. - Вот три косовища как и просил.

- Так, так, - забормотал себе под нос собеседник, приняв у меня предметы и занявшись их осмотром. - Неплохо, хоть клинышки стоило потоньше сделать. Но в целом нормально.

- Значит, доволен? Поинтересовался я и, получив утвердительный кивок в ответ, заявил. - А раз так, то выполняй свою часть уговора - восстанови топор.

- От своих слов не отказываюсь, - раздраженно произнес кузнец. - Еще никто меня в этом не смел упрекнуть.. Сделаю я тебе топор, но сперва хочу еще предложить одно дело. Тогда и топор не только отремонтирую, но сделаю краше прежнего.

- Эй, эй... - возмутился было я, не собираясь вновь куда-то мчаться, но тут же смолк догадавшись о каком деле говорит кузнец. - Собственно, я слушаю, выкладывай.

- Ночью не спалось мне, вышел на улицу, чтобы свежим воздухом подышать и заметил я, как в стороне оврага что-то блеснуло, словно упало. А потом взлетело. Не желаешь проверить и рассказать, а то я места себе не нахожу, все любопытство

душит, а?

- Хорошо, - важно, с достоинством кивнул я.

' Вы получили задание СВЕТ В НОЧИ от нелюдимого кузнеца. Выяснить причину неизвестного свечения ночью в овраге. Время выполнения не ограничено. Награда - хороший топор дровосека'.

Как только надпись исчезла, я вынул из мешка перо и показал кузнецу:

- Ночью в той стороне спускался на землю Бессмертный. Вот перо, что выпало из его крыла.

Кузнец заворожено уставился на перо и медленно, словно через сиу, выдавил из себя:

- Бессмертный? Так близко от моего дома? Вот эта история, будет о чем рассказать за кружкой эля в трактире. Спасибо тебе, добрый парень. На-ка вот тебе нож в награду.

'Вы выполнили задание СВЕТ В НОЧИ'.

Вы получаете новый уровень всего 3.

Вы получаете пять свободных очков.

Вы улучшаете репутацию с нелюдимым кузнецом, отношения с кузнецом поднялись до доброжелательных'.

Вы получаете охотничий нож +3 урона к режущим и колющим ударам'.

- Ну, давай свой топор, - весело произнес кузнец. - Сделаю я тебе его, еще лучше прежнего будет.

Металлические обломки один за другим перекочевали сперва в руки собеседника а затем, через минуту, полетели на раскаленные угли. Заработали меха, металл стал приобретать красноватый оттенок, потом порыжел. Дождавшись нужного оттенка, кузнец споро вытащил обломки топора из огня и бросил на наковальню. Всего несколькими ударами кувалды он превратил их в один цельный брусок, который вновь бросил на угли.

- Эх, мне бы еще кусочек металла, - вздохнул кузнец, качая меха левой рукой, - я бы тебе такую вещь смастерил!

'Подкова, та, что дала мне старуха, - пронеслась мысль в голове, - так вот зачем она нужна'.

- Вот, посмотрите на эту вещь, - произнес я, одновременно активно роясь в мешке, - подойдет ли?

Я положил на наковальню, еще горячую после недавней обработки слитки, подкову. Сейчас она смотрелась еще противнее, словно и не подкова вовсе, а кусок, э-э, коровьей лепешки, заставшей в причудливой форме.

- Ого, счастливая подкова бабки Мархи! - удивленно присвистнул кузнец. - Как выпросить смог?

- Сама дала. Я ей грибной нарост принес, а взамен получить чуть монет и эту подкову. А она в самом деле счастливая?

- Счастливей некуда, - подтвердил кузнец. - Она с этой подковой из побирушки, появившейся в нашем поселке, стала уважаемой жительницей. Да еще денег заколачивала на вас, чужеземцах. Ты верно первый, кто смог взять с нее денег.

- Но зачем же тогда отдала такую хорошую вещь? - пожал я плечами.

- Видать не нужна стала, - повторил мой жест кузнец. - Но это только сама Мархи скажет. Если захочет. Ладно, делу время - потехи час.

Подкова присоединилась к слитку на углях и когда хорошо прогрелась, почти до лимонного цвета, была отправлена на наковальню.

Тук-тук, тюк-тюк...

Прямо на моих глазах невзрачный кусок металла превращался в отличный топор. Кузнец расплющил тот, превратив в толстую пластину трапециевидной форме, потом ловко скрутил узкое снование, проковал и вновь бросил на угли.

- Уже скоро, - довольно проговорил он, - сейчас разогреем как следует и... ох, чуть не забыл.

Кузнец охнул, отпустил меха и почти бегом бросился в дальний угол кузни, заваленный, насколько мог разобрать, всяческим хламом. Недолго покопавшись, он вернулся в узкой полоски темной стали, больше всего похожей на гнутое лезвие толстого охотничьего ножа. Полоска, как и подкова упала на угли, а кузнец интенсивно заскрипел мехами.

- Сейчас все будет, сейчас, - приговаривал кузнец, не отводя глаз от нагреваемых заготовок. Когда они достигли нужной степени нагрева, кузнец принялся обрабатывать на наковальне. Полосу он наварил на широкой, как понимаю рубящей стороне. Еще несколько минут работы и раскаленная, перемежаемая багровыми и черными тонами заготовка упала в бочку с водой, на треть врытую в землю рядом с горном. Через несколько минут кузнец достал из воды топор. Не очень широкое лезвие имело легкий лунообразный изгиб, сторона, обращенная к руке вытягивалась, в то время как противоположная была почти отвесная. На обухе торчал четырехгранный штырь, чуть загнутый.

- Вот, держи, - вручил мне увесистое изделие кузнец. - Отличная вещь, хоть деревья руби, хоть чужие латы. Лезвие из каленой стали сделал, заточку будет держать вечно. И шиом можешь потаскивать ствола, а пожелаешь и сталь чужой брониьки попортишь. Ну как, хорош?

- Хорош, - ответил я, ощупывая еще теплый металл топора, -

хорош.

- Вот и ладненько, значит мы в расчете?

Я посмотрел в ждущие глаза кузнеца и медленно кивнул:

- В расчете.

И тут же перед глазами вспыхнула очередная надпись:

'Вы выполнили задание нелюдимого кузнеца изготовить косовища для кос. Получена награда: выкованный топор лесоруба'.

И тут же следом еще одна:

' Вы получаете новый уровень, всего 4

Вы получаете пять свободных очков опыта, всего десять'.

Все, больше в кузни мне делать было нечего, но когда собрался уходить, меня остановило чуть смущенное, покашливание кузнеца и его вопрос:

- Кхе, ты это, кхе, не хочешь продать то перо?

- Перо? - не сразу понял я о чем идет речь. - Ах, перо бессмертного. А что так?

- Купить хочу, - произнес кузнец. - Продашь?

- Продам, если цена меня устроит, - медленно, слегка растягивая фразу, проговорил я. В мыслях быстро прикидывал, сколько монет можно стребовать с собеседника: серебряный, два или вовсе назначить цену в золотой, все же вещь уникальная, хоть и без всяческих бонусов. Но озвучить их не успел.

- Денег у меня маловато, - признался кузнец, - но есть кое-что на обмен. Подожди тут, сейчас принесу, а ты оценишь и примешь решение.

Я не успел и рта открыть, а собеседник уже выскочил на улицу, чтобы через несколько минут позвать меня:

- Эй, паренек, ходи сюда. Здесь все ж посветлее будет да и почище, чего вещи зазря марать.

На улице, на огромной деревянной колоде не менее метра в диаметр, лежал тюк с вещами, рядом стоял довольно улыбающийся кузнец. Дождавшись, когда я окажусь рядом, он развернул тюк и стал показывать мне его содержимое.

- Штаны, куртка, сапоги и все из качественной кожи. А на куртке к тому же еще и кольчужная вставка. Еще рубашку отдам, шапку с пером и мешок, а то твой только на помойку и годится. И... и ремень широкий кожаный с петелкой: хошь топор вставь, хошь меч. Как тебе такой обмен?

Решал я совсем не долго: вещи мне нужны? Нужны, а тут фактически задарма отдают, ведь перо я просто нашел. А тут и ножик отхватил, и одежку. И если начну ломаться и набивать цену, в итоге куплю то же самое, но за личные копеечки.

- Отличный обмен, - улыбнулся я и протянул перо. - Держи.

Переоделся я сразу, как только ушел с подворья кузнеца. К счастью, располагалось то на окраине поселения, так что смущаться и смущать окружающих своими 'памперсами' не пришлось. Хотя, я уже блистал в таком виде, когда рубил дубок и место там было ох какое оживленное.

Сразу после кузницы направился к плотнику, у которого заказал топорище под свое приобретение. Когда хитро изогнутая, сантиметров семидесяти длиной ручка встала в обух и была расклинена стальным клинышком с крупными заусенцами, я вновь прочитал информативную надпись:

'Вы стали обладателем топора лесоруба:
+2 к профессии ЛЕСОРУБ.
Рубящий урон 13-15.
Уникальная характеристика СЧАСТЛИВЫЙ УДАР, снимающий по пятьдесят очков жизненных пунктов и прочности чужой брони и оружия.
СЧАСТЛИВЫЙ УДАР возможен не чаще, чем на каждые пятнадцать обычных ударов'.

Уф, это уже что-то. Наконец-то я обзавелся приличным оружием и гардеробом, можно и в Большой Мир подаваться. Как там говориться: на встречу приключениям! Насмотревшись на топор, я сунул топор в удобную петельку на ремне, прочитал короткую фразу о том, что теперь являюсь лесорубом пятого уровня и уже собрался уходить, когда меня окликнул плотник.

- Незнакомец, вижу ты хороший лесоруб, не часто такого встретишь в нашей глуши. Не поможешь ли мне в одном деле?

- Что за дело, уважаемый? - повернулся я к собеседнику.

- Древесину мне нужно добыть, вот такой толщины бревно и длиною в мой рост. Да не простую, а из ивы, что растет у мельничного пруда.

- А что так? Нельзя какое другое дерево взять? - поинтересовался я. Пруд находился весьма порядочно от поселения и конкретно от жилья плотника, а мне совсем не хочется трепать ноги.

- Да это все жрецы Влаголея, - раздраженно ответил плотник. - Нужна им статуя их покровителя, да не из простого дерева, а именно ивы плакучей. А где я им такую достану, если не работаю я с таким материалом? И мои работники не справятся, там волокно другое, рубить умело надо иначе полопается и разойдется, да и вообще им такое ответственное дело не доверишь. А ты лесоруб неплохой, вон и топорик имеется справный, тебе такую иву свалить, как мне табурет смастерить. Возьмешься?

- А цену какую предложишь, мастер? Учти, мне уже в город пора, а то задержался я в вашем поселке. А рубка ивы дело долгое, и нести еще издалека.

- С ноской я тебе помогу, работников своих дам в помощь для этого. А насчет платы, э-э, серебряную монету и скидку половинную на мои услуги. Идет?

- Не идет, - покачал я головою, - ни как не идет, мастер. Мне бабка Мархи за простой гриб пять серебрушек предлагала, и срубил совсем тоненькую березу.

- Пять монет дам, как и бабка.

- Я же говорю, - терпеливо принялся объяснять я собеседнику, - там дерево вот такусенькое было. Я его даже до конца не стал рубить, так сломал.

'Вы получаете навык ХИТРОСТЬ первого уровня, всего 1'.

Ого, интересная штука выходит. Получается, как только я немного по-другому, в свою пользу, расставил акценты на недавнем задании, почти проваленном, как получил очередной бонус. Стоит взять на заметку и обязательно воспользоваться еще раз.

- Десять монет, - хмуро произнес плотник. Я чуть было не согласился на озвученную сумму, но решил потянуть время, делая вид, что раздумываю.

- Если деньги не нужны, могу обучить работе с древесиной или подсказать полезное что для твоего ремесла. Сразу проще валить дерева станет. Ну что скажешь?

Когда плотник озвучил свое последнее предложение, я чуть не подпрыгнул на месте. Ведь обучиться считай за так, без затрат сил и времени, я и не мечтал.

- Согласен, мастер, - быстро произнес я. - вы обучаете меня навыку лесоруба, а я рублю иву.

- Нет, - хитро улыбнулся собеседник, поняв, что сумел поймать меня на крючок, - так дело не пойдет. Мало я тебя еще знаю, чтобы пойти на такую сделку. Сперва дерево окажется на моем дворе, а уж там и за учебу возьмусь.

- Идет, - вздохнул я, сожалея о провалившейся возможности облегчить свой будущий труд по валке ивы.

'Вы получаете новое задание:
Вы должны срубить иву у пруда.
Награда - обучение у плотника.
Время выполнения не дольше одного дня'.

- Когда приступишь? - поинтересовался плотник. - Мне же работников с тобою направлять, а им еще многое предстоит сделать. Не нужно, чтобы били баклуши долго.

- А прямо сейчас и пойду.

- Сейчас? Тогда ты ступай, а через часок и они подойдут. Все равно раньше не закончишь.

Прудик оказался небольшим, густо заросший по двум берегам тростником и камышом. Стояла мельница, у хозяина которой я чистил амбар от крыс. Ивы нашлись на дальнем берегу, три в меру толстых, с густыми кронами и длинными нитями веток, почти купающихся в воде. Чуть в стороне от деревьев, на краю бережка, расположилась здоровенная куча недлинных палок, очищенных от мелких веточек и коры. Судя по косым срезам и отметинам зубов тут поработали бобры. Неплохо бы на них поохотиться, но только не сейчас, когда времени нет и нужно свалить нужную иву.

Из трех деревьев, только одно соответствовала параметрам, заданных плотником. И росло оно совсем рядом с бобриной столовой. Несколько минут я ходил возле дерева, щупал кору, приценивался к кроне и наклону ствола. И точно знал, что падать она будет точно на обглоданные ветки. Мне остается только направить ее туда, не ошибиться с местом заруба.

Делал все точно, как и полагается: со стороны планируемого падения зарубка примерно на четверть ствола, с обратной стороны приступил к рубке взяв на пятнадцать сантиметров выше. Несколько раз топор странно теплел и в момент 'охлаждения' при очередном ударе удавалось врубиться особенно глубоко в древесину. Счастливый удар, наверное, больше ничего в голову не приходит.

К тому времени, когда пришли работники плотника, ива шаталась при каждом ударе и медленно-медленно клонилась вниз. Вот-вот должно рухнуть, остается пара ударов... и в тот момент, когда дерево угрожающе заскрипело, совсем рядом из воды вынырнул бобер. Крупный зверек, ни мало не беспокоясь наличием посторонних, выбрался на берег и забрался на кучу веток. Что-то негромко тренькнул и тут...

Ива упала ровнехонько на то место, которое я рассчитал. Несчастный бобер даже пискнуть не успел, когда его накрыло густым ворохом гибких ветвей, в которых он запутался, словно в сети, а следом рухнул ствол. Над бобром засветилась красная полоска, которая мгновенно истончилась, стала серой и исчезла. Готов.

'Вы повысили НАХОДЧИВЫЙ ЛЕСОРУБ на 1, всего 3.

Вы повысили Лесоруб на 1, всего 4 (+2 бонус)
Ваша сила увеличилась на 1, всего 7'.

- От, Кронька, ты тока глянь, как ить его расплющило! - совсем рядом прозвучал незнакомый голос, заставив меня от неожиданности вздрогнуть. - От дает лесоруб, от маладец!

Тьфу, это же один из работников, присланных для транспортировки бревна молодой парень моих лет (игровых) с лицом деревенского простачка и наивным взглядом.

- Кронька, а итьежели ты сунул бы валежину в хатку, попужать бобров, и тебя таже придавило.

- Чаво?.. - недоуменно отозвался второй парень, при взгляде на которого у меня сформировалась только одна мысль: дурачок, вон, даже соплю убрать не может, которая успела присохнуть от ноздри к губе. Фу, блин.

- Таво, больно было бы, а то и совсем насмерть убило, - сообщил ему первый, не став слушать вопрос до конца.

- Чаво лесоруб на бобра-то не смотрит, манит шо ли? - дурачок все же закончил вопрошать. Правда, для меня его слова остались непонятыми. Что он подразумевал, когда... А, черт, больно! Заслушавшись чужой беседой, я не заметил, как ко мне подобрался второй бобер и хватанул за ногу. Жизнь немедленно уменьшилась на семь пунктов, потом еще на семь пока я замахивался топором и опускал тот на голову бобра. По голове промахнулся, видно игра учла мои боевые навыки и переправила лезвие в туловище, но и так вышло неплохо: над бобром мигнула красная полоска, тут же исчезнувшая. Второй бобер на моем счету и я еще жаловался, что нет времени на охоту, хе-хе.

- Ты тока глянь, тока глянь, Кронька, как он его топором-то приложил! - продолжал восторгаться безымянный простачок.

- Заманил, - согласился с ним дурачок Кронька. - И тех заманил.

Мать их, еще кто тут по мою душу? Я в несколько прыжков отскочил подальше от берега, на который выползли еще два бобра. Шипя и изредка пощелкивая зубами, они шустро ломанулись ко мне.

- От он их щаса топориком да по башке!

Я стал медленно закипать и мысленно примеряться топором к шеям... двум остолопов, которые даже не шелохнулись, чтобы мне помочь. Только комментировать горазды, словно перед ними увлекательный матч по голубому экрану идет.

На этот раз свалить бобров с одного удара не вышло, видно в первый раз мне выпал счастливый удар, а теперь мне нужно рубануть врагов не менее четырнадцати раз. Когда закончил с бобрами, жизненная полоска мигала в желтой зоне, сообщая что у меня всего-навсего двадцать три пункта осталось. Взамен на земле лежали три бобриные шкурки и еще одна должна быть под

деревом.

Вместе с жизнью ушла и выносливость, так что я балдел на берегу минут двадцать, ожидая когда восстановятся мои характеристики. Еще полтора часа потратил на обрубание сучков и ствола сваленной ивы до требуемого размера. Ну, вроде бы все.

- Э, двое из ларца, одинаковых с ума, - крикнул я помощникам, - хватайте бревно и тащите своему хозяину.

Парни удивленно посмотрели на меня, завертели головами по сторонами и неуверенно принялись переговариваться.

- Енто он кого так сейчас позвал?

- Чавоэт он кричит, тут же нетути никого?

Тьфу, достались мне помощники.

- Кронька? - крикнул я, решив последовать по другому пути, - как зовут твоего друга, что слева сидит.

Тот посмотрел на просачка, потом на меня:

- Это Парлика-то?

Все, сейчас я начну резать местных НПС, и пусть будет что будет. Теперь понятно, отчего плотник не доверил рубку ивы свои помощникам, с этих станется и мельницу порубить или с бобрами схватиться.

- Кронька. Парлик.

- Ить?

- Чаво?

- Вот там бревно, - махнул я в сторону срубленной ивы, потом указал рукой в сторону поселка, - там плотник, ваш хозяин. Взяли бревно и отнесли хозяину. Ясно?

- Так он нам то же самое ить сказал-то, хозяин-то, - произнес Парлик. - Мы затем и пришли ить.

- И чаво он нам говорит, что плотник сказал, не дураки мы - сами помним, - пробурчал Кронька.

Пока парни укладывали бревно на плечи, постоянно бурча, что не дураки они, а обидчикам могут и ребра посчитать, я собрал шкурки и уложил в мешок. Будет что в лавке продать да прикупить припасов или зелий. В особенности зелий, а то ситуация с бобрами как и с крысами перед этим, мне совсем не понравилась. Но с вредителями зерна хоть хлеб был, а сейчас в мешке ни крошки из съедобного, так и дуба дать можно.

Глава 4

После квеста плотника, получив еще один уровень и пять очков к уже десяти имеющимся, я покинул игру. Кстати, изучив благодаря плотнику пятый уровень профессии ЛЕСОРУБ, у меня перед газами возникла очередная надпись, сообщавшая, что теперь могу вступить в профессиональную гильдию. Все, на сегодня прощаюсь с электронным миром Вальдиры, а то завтра на работу и хочется стоять у станка и махать кувалдой в бодром состоянии. За эти выходные я чуть не прожил маленькую жизнь, которая оказалась настолько насыщены событиями, как те же последние полгода в реальности. Интересно, а игроманом, подсевшим на подобные развлечения, стать можно? Или тронуться мозгами вроде той неведомой Сандры, сравнившая игроков из другого клана с фашистами. Это же насколько нужно увлечься игровым процессом!?

Нужно у Вересаева, сообщившего про подобное развлечение поинтересоваться. Этим я и занялся на следующий день, едва пришел на свое рабочее место. Переодевшись в спецовку и получив у старшего лист с заказом, который предстояло выполнить, я направился сразу к коллеге.

- Привет Игорь, - поздоровался я с мужчиной, - как выходные провел?

- Здорово. Нормально, а с чего такой интерес? - прищурился тот.

- Да понимаешь, есть у меня некоторые вопросы по твоей идеи. Ну, когда ты мне посоветовал купить игровой кокон и поразвлечься в одной из игрушек...

- Игру посоветовать? - рассмеялся собеседник. - Так это я запросто. Ты что предпочитаешь - симуляторы, РПГ-шки, апокалипсис, стрелялки?

- Да нет, игру я уже выбрал. Просто опасаюсь, что кукушка съедет. Столкнулся тут с одной, которая чуть не пеной плевалась при упоминании других игроков, которые из враждебного клана. Вроде играет она давно, если я правильно понял и из-за этого не в порядке с головою.

- Давно? А уровень у ней какой, а то мало ли что за 'одна', может, малолетка истеричная какая.

- Уровень? - смутился я, не зная, что ответить, но потом сообразил, что в Яслях точно не бывает высокоуровневых игроков и ответил. - Начальный какой-то, уровень третий, плюс/минус один. Да и игрушка от восемнадцати лет, какая тут малолетка

при таком оборудовании сможет попасть.

- На третьем уровне и играет давно? И ты даже толком не видел ее уровень? Что за игра такая чудная, как называется? - поразился Игорек.

- Вальдира, вроде, - припомнил я название виртуального мира, в котором провел все выходные. - Я ее толком не видел, просто слышал разговор ее и кого-то из модераторов или администраторов, если не ошибаюсь. Так она...

- Вальдира? - собеседник сразу стал серьезен. - Ты тоже в ней зарегился?

- Тоже? - не сразу понял я, но потом дошло. - И ты в ней же? Здорово, слушай, расскажи мне про нее.

- Не сейчас, - поморщился парень. - Что там насчет сумасшедшей и модератора, о чем говорили и когда?

- Да я точно и не помню уже, - пожал я плечами. - Не в том я был состоянии. Вроде в шпионы ее готовили с напарником. Ее в академию какую-то, а парня... мм, в клан, что ли или орден... нет, не помню.

- Слушай, Денис, постарайся вспомнить, - попросил собеседник. - Та девушка была с кем?

- Ее звали раньше Сандрой, так понял, по крайней мерее ангел обращался к ней по этому имени. Напарника девушки не видел, ведь все происходило в темноте да и сам я лежал в ручье...

- Где?

- Где нужно, - буркнул я, уже жалея, что вообще затеял этот разговор. Не хватало еще, чтобы и Игорь оказался сродни той нервной Сандры.

- Ладно, не сердись, просто мне очень интересно узнать, что ты там услышал, - успокаивающе произнес Игорек. - Ну так?..

Я постарался вспомнить все то, чему стал свидетелем прошлой ночью в игре. С названиями кланов только вышла заминка, никак не мог вспомнить точное название ни у одного из упомянутых в чужой тайной беседе.

- Ну, академию я знаю - Академия Познания Истины, один самых сильных и богатых кланов в иге, - задумчиво произнес Игорь. - А с остальными тяжело, ты точно не помнишь?

Я лишь развел руками.

- М-да, плохенько, все плоховато, - хмыкнул Игорь. - Ладно, давай-ка за работу приниматься, а то начальство вон рожи корчит уже.

В самом деле, старший мастер, с другого конца цеха грозил нам кулаком и что-то кричал, но из-за шума разобрать слова было невозможно. Впрочем, тут не нужно иметь семи пядей во лбу - явно не на чай с плюшками приглашает.

- Все, Денис, разбегаемся. Если вспомнишь что еще то рад буду выслушать.

Этими последними словами Игорь, словно, установку мне дал, ни о чем другом думать я больше не мог. Терзал память до обеда, ел не ощущая вкуса еды и пытался вспомнить, после обеда машинально настраивал станок, чтобы выгнуть нужной формы прутья, так как всеми мыслями был там, в той ночи в овраге.

- Тигры... зубастики, - бормотал я себе под нос, - нет, не то... саблиносц... саблезубые! Клан саблезубых!

Захотелось тут же подскочить к Игорьку и сообщить новость, но сдержался. Это же игра, а веду себя, как разведчик с амнезией, вернувшийся из глубоко тыла с важной информацией. И потом, это нужно моему коллеги, но не мне. Он же и пусть бегает. И от этой мысли мне стало сразу спокойно на душе.

Вечером, когда рабочий день закончился и все расходились по домам, Игорь подошел ко мне сам.

- Ну как успехи с восстановлением памяти? - подмигнул он.

- Серединка на половинку. Вспомнил, что парень должен вступить в клан Саблезубых.

- Вот как? Хм, а девушка, значит, в Академию Познания Истины?

- Вроде в нее. Точно в академию, но названия не вспомнил.

- В нее, других кланов с 'академией' в игре нет. Ты говорил, что девушка вошла в игру под новой ипостасью и сильно не любит саблезубых и академиков. А про свой старый клан не упоминала? - осторожно поинтересовался Игорь.

- Говорила, но я... - чуть было не сказал, что не помню, но в этот момент меня осенило. - Клан руки, нет, длани Вр... Вор...

- Клан Длани Варркона, - почти одновременно со мною произнес Игорь. - Черт.

- Я тебе помог? - поинтересовался я. - Все, больше не нужен?

- А? - рассеяно поинтересовался собеседник и тут же встряхнулся. - Слушай, а ты сейчас, где обитаешь, я про игру?

- В Яслях.

- В Яслях!? - недоверчиво переспросил Игорь. - Два дня сидел в Яслях?

- Ну да, а что такого? - пожал я плечами. - Задания дают неплохие, интересно там. Как войду вновь, то сразу направлюсь к арке. Уже решил выбираться в большой мир.

- Сегодня? - нетерпеливо поинтересовался Игорь.

- Что сегодня?

- Сегодня войдешь? А во сколько?

- С ума сошел? - удивился я. - Мне еще учиться сегодня. Приду после девяти домой, поужинаю, посижу за уроками и

спать.

- Ай, совсем забыл про твою учебу, - поморщился Игорь, словно у него внезапно заболел зуб. - Хотел с тобою встретиться в игре и свести с одними, э-э, людьми.

- Игорь, а не пошел бы ты со своими людьми к психиатру, - заявил я пусть и не совсем вежливо. - Игра интересная, не спорю, но голову терять вроде той Сандры и, как понимаю, тебя, я не собираюсь.

- Сам ты - игра, - вздохнул собеседник. - Игрушки заканчиваются на первом месяце, а дальше идет самая настоящая жизнь, где точно так же зарабатываются деньги, если волнуют только они. И потом, я состою именно в клане Академии, а Орден Длани Варркана - наши злейше враги. Ты слышал голоса шпионов, сможешь их опознать...

- Да и плевать, это ваши дела. Что знал и чем мог, тем уже помог и все сообщил, - вяло отмахнулся я и собрался уходить из раздевалки, но Игорь встал в проходе и всем своим видом давал понять, что пройти можно только через его труп.

- Ну чего тебе еще? - простонал я. - Я уже опаздываю на занятия.

- Я подвезу, не волнуйся. А насчет игры ты прав - там капитально сносит крышу, - признался он. - Становишься адреналиновым наркоманом, хочется щекотать себе нервы все больше и чаще...

- Значит, буду осторожен и заходить в игру не так часто, чтобы подольше протянуть и не подсесть, - заявил я. - Пропусти.

- Встретимся сегодня? - уперся Игорь. Я посмотрел на часы и чуть не завыл - до остановки мне придется бежать, чтобы успеть на троллейбус до дома.

- Черт с тобою, встретимся. Часов в десять войду в игрушку.

- Вот и ладненько, - расплылся в улыбке Игорь. - Я тебе обещал что подвезу? Вот и пошли...

Я вышел из туманного марева, клубившегося под аркой, и завертел головою по сторонам. Где-то тут должен быть Игорь или Баград, под таким ником коллега развлекался на виртуальных просторах.

Подспудно я ожидал увидеть высокого, как и сам Игорь в реальной жизни, персонажа в академической мантии, четырехугольной шапочке с кисточкой. Пусть не именно так, но хоть соотноситься внешний вид знакомого с именованием клана должен, а иначе с чего вдруг академией прозвались он со товарищи?

Но никого подходящего найти не смог. Стражники отпадали, две валькирии с чудными луками и тонкими кривыми

мечами на поясах е подходят по причине пола, невысокий и широкоплечий гном, весь в стали с головы до ног и коротким молотом на плече тож...

- Баград? То есть, Игорь? - недоуменно произнес я, прочитав имя гнома. - Ты - гном!?

- А то, - весело усмехнулся гном и отсалютовал мне молотом. - Баград Сокрушитель, младший смотритель арсенала, танк - прошу любить и жаловать. А тебе лавры знаменитого дуэлянта покоя не дают? Не ожидал, Денис, не ожидал.

- Кого? Игорек, ты о чем? Какие на фиг лавры и дуэли? - удивился я.

- Дентис, - ткнул он куда-то над моей макушкой. - Это от производной имени Дантес, так?

- Это производная от моего имени, - разозлился я. - А с латыни означает Зуб. Еще вопросы будут, танк?

- Э-э, хм, - смущенно откликнулся гном, - извини, в латыни я дуб дубом.

- Я заметил, - хмыкнул я и перевел разговор новее русло. - Иг...

- Багррад, - перебил меня гном. - Зачем брать новые имена, если отзываться на старые? Здесь я Баград, как и ты - Дентис.

- Хорошо. Так вот, Баград, - продолжил я, - где твои люди, с которыми мне предстоит общаться?

- А в трактире...

Трактир. Подсознательно я ожидал увидеть помещение в стиле 'а-ля мушкетеры' или нечто вроде салуном Дикого Запада. И ошибся - все оказалось гораздо хлеще. Снаружи трактир смотрелся серенько, как раз походил на салун с его длинной верандой/коновязью, только дверь была массивная, сбитая из толстых досок и покрытая медными полосами.

'Дубовые доски, - пронеслось в голове, когда только глянул на дверь, - и явно из мореной древесины'.

А вот внутренне убранство меня поразило. Огромный зал, едва ли не с баскетбольную площадку, был заставлен разнообразными, ну, можно сказать, что столами. Вот только привычных - четыре ножки/столешница - оказалось крайне мало, все прочие едовые места были заняты валунами - большой замещал стол, маленькие играли роль стульев, пнями, кустами с густой и плоской верхушками, даже грибы тут имелись. Некоторые посетители и вовсе висели в воздухе вместе со всем своим меню.

Освещали помещение не менее экзотические предметы - факелы с разноцветными огнями; крошечные феи, вившиеся над столами и под потолком; летающие мини-дракончики без лап

лишь голова да тело переходящее в хвост, сотканные из пламени; хрустальные шары, висевшие безо всякой опоры в нескольким сантиметрах над поверхностью.

И это было еще не все. Убранство это что - мелочи, я позабыл о мебели, когда увидел посетителей вот где был шок! Люди, гномы, орки, огромные типы с внешностью троглодитов, только не столь 'шерстяные'. А были еще раздетые, почти не одетые и так ведь можно сказать, девушки начиная от человеческого рода и заканчивая родственницами фей, что светили над столами, только привычного размера.

- Нам туда, - ухватил меня за руку гном и указал кувалдой, которой махал, словно та была не тяжелее перышка, на середину зала. В указанном месте стоял стол, обычный практически, только круглый и резной, создавая впечатление, что состоит из кружев. За столом, способном вместить человек десять, расположились трое - типичный маг в балахоне и островерхой шляпе, молодая женщина лет двадцати пяти в золотистой кольчуге и мужчина зверообразного облика и таких габаритов, что оба Кличко убегут с ринга в тот же миг, едва этот индивидуум окажется за канатами. Амазонка, Маг, Варвар - именно так я назвал их про себя. С именами не стал заморачиваться, тем более, что только у Варвара оно было простое и без двух-трех прозвищ.

- Хоп, привет друзья, - поздоровался Баград с сидящими за столом и плюхнулся на соседний с Амазонкой стул. - Дентис, падай рядом. Ребята, Дентис только из Яслей, он там деревья валил, тем и развлекался. Прошу любить и жаловать.

- Уже здоровались, - прорычал Варвар, меряя меня оценивающим взглядом. Глаза у мужчина не в пример грубому и не светящемуся печатью интеллекта, лицу были умными и внимательными. - Это твой друг, который сможет опознать шпионов Варркона?

- Эй, давайте без таких заявлений, - воскликнул я.

- А что я сказал не такого? - хмуро произнес Варвар.

- Во-первых, шпионы там или не шпионы, я не знаю. Во-вторых, с чего тут все вбили себе в голову, что я буду кого-то там опознавать? - удивился я и машинально проводил взглядом симпатичную служанку, пронесшую мимо блюдо с жареным поросенком и двумя кружками напитка, в котором я опознал пиво по густым шапкам пены.

- Так зачем ты сюда пришел? - поинтересовался Варвар. - Баград сообщил, что некто его знакомый, новичок в игре, стал свидетелем странного разговора в Яслях. В этом разговоре упоминали наш клан и клан противника, двое из которых решили пробраться к нам и нашим союзникам. Так?

- Так, - согласился я, мысленно подсчитывая свою наличность и прикидывая хватит ли мне ее на заказ. - Вот только пришел я сюда по личной просьбе И... Баграда.

- А может, ты все выдумал или это выдумка наших врагов Варрконцев? - вмешалась в беседу Амазонка, и посмотрела на меня с таким многозначительным прищуром, словно поймала в перекрестие прицела и раздумывает: стрелять или нет. Мать, только этого не хватало, сходил, понимаешь, за консультацией и теперь еще оказался втянут в чужие разборки между большими дядями и тетями. А собеседники за столом именно такими и были: у каждого по восемьдесят лишнему уровню и только Баград не 'шибко' блистал своим сорок первым.

- Я к вам в клан не набиваюсь, - спокойно произнес я. - Все, что знал, уже сообщил Багради. Опознать незнакомцев не смогу, так как дело происходило в темноте. Слышал имя, но оно старое, от удаленного персонажа - Сандра. Все, это все.

Примерно минуту за столом стояло молчание, потом заговорил вновь Варвар.

- Слушай, если ты сможешь опознать голос хотя бы одного, то и это подспорье. Давай ты вступишь в клан Саблезубых, поможешь найти, опознать по голосу, того парня. А я помогу шмотом, золотом или реальными деньгами. Спокойно проплачу две сотни басов и разрешу взять в подарок несколько вещичек из нашего арсенала.

- Послушайте, вы не понимаете, что я пытаюсь до вас довести? - с раздражением сказал я. - Я хочу просто отдохнуть в игре, развлечься и только. На хрен мне нужны ваши кланы, шпионы и разборки. Если бы я знал, что в тоге выйдет, то про тот разговор умолчал.

- Пусть уходит, - проговорил до этого момента молчащий Маг. - Это его выбор. Пусть он деревья рубит, если это его так привлекает... лесоруб.

Последнее слово он как выплюнул. Было обидно и захотелось ответить что-то соответствующее, но сдержался. Плевать, пусть сами разбираются, а мне и лесорубом пока неплохо.

- Блина, Дентис, ты чего? - выпучил глаза Баград, когда я молча поднялся с резного стульчика и направился к выходу. - Тебе же такое предлагают! Да половина новичков согласились бы не задумываясь.

- Значит, я из второй половины, - отрезал я. Эх, не судьба мне попробовать местной виртуальной кухни. Да и настроение подпортили эти 'восьмидесятники' и Игорек хорош... притащил на вербовку, тьфу. В конце концов, я и сам добуду себе шмот и

деньги.

Из трактира я направился в гостиницу, где мне должны были предоставить личную комнату - единственный уголок в игре, где я был предоставлен самому себе, добраться до меня мог лишь кто-то из модераторов. В сопровождении консьержки или кем тут считается эта НПС, я добрался до свой комнаты.Последняя меня сильно разочаровала. Я-то рассчитывал, что тут будет нечто приемлемое, вроде номера в отеля, а тут... серые стены с потрескавшееся штукатуркой, трехногий потасканный табурет, сундук с щелями, слегка пробитых паклей да шконка из досок и без намека на белье. На эти нары я и завалился, оставив персонажа и покинув игру.

Результатом разговора с троицей 'восьмидесятников' стал разлад с Игорьком. Коллега даже в ответ на мое приветствие просто что-то невнятное пробурчал и тут же отвернулся. Хм, фитиля, что ли, вставили соклановцы? Ну и пусть, нечего хренью страдать, игроманы фиговы.

В Вальдиру я попал лишь через три дня, воспользовавшись отгулом, предоставленным начальством. Нужно было только не забыть, что вечером на учебу.

Первым делом я наскоро просмотрел свои характеристики и призадумался:

'Уровень 5.
Сила 7.
Выносливость 8.
Ловкость 5.
Интеллект 1.
Мудрость 1.
Навык ЛЕСОРУБ 5 уровень.
Способность ХИТРОСТЬ 1уровень.
Способность НАХОДЧИВЫЙ ЛЕСОРУБ 3 уровень.
Навык АКРОБАТ 1уровень.
Навык ТЯЖЕЛЫЙ КАМЕНЬ 1уровень.
Свободные очки опыта 15'.

И вот что с этим делать? И плотник меня жестоко обманул с учебой: мол, на данном уровне и со своими знаниями я могу обучить тебя лишь до пятого уровня и точка. И не волнует, что я уже четвертый уровень добил на его, чертовой иве. В общем, пролетел я, можно сказать, такой удачи, как с кузнецом не обломилось.

Теперь еще голову ломаю, как мне распределить очки по характеристикам. Чувствую, что больше такого счастья с повышением самостоятельно навыков не будет, или придется

долго ждать и трудиться.

В общем, я поднял выносливость до пятнадцати пунктов, увеличив себе жизнь, грузоподъемность и длительность тяжелой работы вроде той же рубки леса. Силу и ловкость довел до десятки и на этом баллы закончились. М-да, как долго их набираешь, но как быстро тратятся.

'Сила 10.
Выносливость 15.
Ловкость 10.
Интеллект 1.
Мудрость 1'.

Я посмотрел на характеристики, прикинул так и эдак и решительно подтвердил изменения. Все, теперь я снова пуст в плане очков и для следующего повышения мощи нужно набирать до шестого уровня, потом седьмого и так далее.

- Лесоруб, - вслух поговорил я, вспомнив издевку в голосе мага. - Ну-ну, посмотрим еще, что за лесоруб выйдет.

Глава 5

Иногда, когда человека сильно задеть, то тот может горы свернуть, лишь бы утереть нос обидчикам или, хотя бы, чувствовать себя в следующий раз на равных, а то и превзойти. Так и со мною случилось. Я пожелал ни много, ни мало стать главой клана. Своего, который создам лично. Смешно слышать от новичка пятого уровня? Зато я так не считал, ведь это позволяло мне расти так, как будет удобно для будущего главы клана.

В муниципалитете, куда я пришел со своей заявкой, стражник сперва рассердился, посчитав мое заявление шуткой. А что делать, когда репутация у меня близка к нулю и стражник выше уровнем? С трудом и после десяти минут уговоров мне удалось убедить его в своей серьезности. Только после этого он пустил меня в здание и лично сопроводил до дверей кабинета градоначальника, так как никто другой такими вопросами не занимался.

- Так, Дентис, я тут услышал, что желаете создать личный клан? - ухмыльнулся бургомистр Каташип. - Смотрю, не сильно блистаете ни средствами, ни умениями, но зато излишне самоуверенны.

- А разве мой вид что-то нарушает, - буркнул я. - Не голышом пришел...

- Тогда бы тебя и вовсе не пустили, а то и заперли в камеру за неуважение к правителю города, - перебил меня Каташип. Собеседник, что сидел напротив, утопая в шикарном кресле, сильно напоминал героя из древнего фильма-сказки о королевстве с перевернутыми именами. Там был такой Абаж - толстый, противный и строящий гнусности, ну просто один в один по облику и характеру, как НПС напротив.

- Про средства я не так просто сказал, - продолжал говорить Абаж, тьфу, Каташип. - Есть ли у тебя десять тысяч золотых, чтобы заплатить в казну?

Посмотрев на мое вытянувшееся лицо, градоправитель разразился противным смехом, мелко задрожав всем телом. От этого у меня возникла ассоциация с комком желе - было очень похоже.

- Нету, - честно признался я. - Но достать попытаюсь

- А вот когда достанешь, тогда и приходи, - резко произнес Каташип, оборвав свой смех. - А теперь иди, не трать мое время да и о своем думай, тебе нужно собрать такую маленькую сумму золотом.

И вновь рассмеялся. Но когда я уже ухватился за дверную ручку, собираясь покинуть кабинет, смех стих столь же резко, как и в первый раз.

- Впрочем, ты можешь возглавить клан и без денежных выплат, - слащаво произнес бургомистр. - Интересно или уходишь?

- Интересно, ответил я, оставляя дверь в покое и возвращаясь на прежнее место. - В чем тут подлянка, э-э, хитрость.

- Какая хитрость? - почти искреннее всплеснул пухлыми ладошками толстяк. - Ты о чем? Есть тут одна возможность за небольшую услугу встать во главе клана. Этого, как там...

Лицо толстяка сморщился, он несколько раз щелкнул пальцами и вдруг заорал:

- Баш! Старый пенек, где тебя демоны носят, а ну срочно сюда.

Буквально через секунду отворилась дверь и сквозь узкую щель в кабинет просочился новый персонаж. Худой, как щепка и невысокий старичок с бородой , заткнутой за пояс и жалкими остатками волос на голове. На поясном ремне висели несколько чернильниц, тубус с перьями, за спиной тубус побольше, как бы не в половину самого старичка.

- Баш, этот молодой человек имеет желание создать и возглавить клан.

- Десять тысяч золотых, - торопливо ответил старик каким-то блеющим голоском. - Ваша милость никак запамятовала нужную сумму...

- Моя милость все помнит, что связно с деньгами, - рявкнул Каташип. - А вот о том гордеце, что пообещал доставить семена Древа Защитника и исчез, запамятовал. Ну-ка напомни мне... нам.

Старичок шустро стянул с плеч большой тубус, вытряхнул из него пожелтевший свиток, развернул тот и зачитал:

- Кхм, некто человек именуемый как Карл Лесоруб подал прошение на создание своего клана Стальные Дровосеки, кхм, в качестве платы внес начальный взнос в тысячу золотых и пообещал на оставшуюся сумму достать семя Древа Стража. У меня все.

Старик свернул свиток, убрал в тубус и вопросительно посмотрел на бургомистра. Тот лениво махнул ладошкой, мол, свободен. Когда вновь в кабинете мы остались вдвоем, Каташип продолжил беседу.

- Сам видишь, что есть иной вариант. Можешь возглавить клан этих Дровосеков и не платить денежки. Выполни сущую малость: достань это семечко, принеси мне и вуаля - ты велик.

Как?

- Что за семя? - мрачно спросил я, подозревая, что с этим заданием не все так просто.

- А-а, - как о чем-то не стоящим большого внимания, произнес собеседник, - обычное, просто редкое семечко. Встречается в чаще Великого Леса. Достать его легко, просто разрубить дерево, в стволе которого оно растет и вытащить.

- И все?

- И все! - тихонько засмеялся Каташип. - А ты думал, я тебя в Огненные Горы в царство драконов отправляю за яйцом королевы этих летающих ящеров?

- Нет, но...

- Чего ты мямлишь? - вспыхнул бургомистр. - Пришел тут бродяга, время мое тратит, грубит.

- Прошу меня простить, - вежливо произнес я, - только я не совсем понимаю, о чем сейчас идет речь. Этот клан Стальных дровосеков, их глава Карл Дровосек, семя Защитника - что все это?

- У тебя, если ты не отказался от своей мысли встать во главу клану, есть две возможности, - принялся объяснять мне бургомистр и, о чудо, самым обычным тоном. - Заплатить десять тысяч золотых и создать свой личный, какой пожелаешь, клан. Или же взять на себя обязательства Карла Лесоруба и возглавить его клан Стальных Дровосеков.

- Хм, а этот Карл, он из ваших соотечественников или моих? - осторожно поинтересовался я. Я успел ознакомиться с предысторией мира Вальдиры. Все создано так, словно в неком параллельном мире случилось ужасная трагедия, оставившая несколько десятилетий жизни населению. И это самое население - я и прочие игроки - торопливо сбегает в соседний мир из своего агонизирующего.

- Наш, наш, - покивал головою Каташип. - Ну так что?

Черт, соглашаться или нет? Ведь ясно, что достать это семя не так и просто, раз включено в такое задание. С другой стороны, выложить такую сумму золотом у меня не выйдет: набирать долго, а внести реальными деньгами, конвертировав их в местную валюту... эх, там с учетом процентной ставки выйдет порядка шести-семи тысяч евро. Как и абонентская плата, расчеты производились в этой мировой валюте. Пока я думал, Каташип внимательно следил за мною, не делая попыток поторопить или вновь рассмеяться.

- Я согласен принять обязательства Карла Лесоруба и возглавить его клан Стальных Лесорубов, - почти торжественно произнес я и замер, ожидая что сейчас перед глазами вспыхнет

знакомая надпись. И ошибся - ничего не произошло.

- Отличненько, - довольно потер ладошки бургомистр и тут же принялся что-то строчить гусиным пером на большом куске пергамента. Чрез несколько секунд шлепнул большую печать, чем-то посыпал на чернила и протянул пергамент мне:

- С этим в канцелярию магистрата. Комната расположена ниже этажом прямо под моим кабинетом. Желаю удачи.

Озадаченный, я машинально попрощался в ответ и вышел в коридор, и только там посмотрел, что же написал такого Каташип.

'Принято задание СТАЛЬНЫЕ ДРОВОСЕКИ.
Условия - неизвестно.
Время выполнения - неизвестно.
Награда - неизвестно'.

И как это понимать? Может, в канцелярии станет ясно, не просто же так меня направил туда бургомистр. В новом помещении сидели несколько сутулых, худых и бледнолицых от нхватки солнечного света молодых и не очень мужчин. Один из них принял у меня пергамент, тут же уткнулся в него носом, хмыкнул и бросил на свой стол. И тут же вручил мне другой.

- Все, больше тут для тебя ничего нет, - раздраженно проговорил он и указал на дверь. Даже прочитать свиток не дал, чтобы потом задать вопросы, если будет что неясно. Развернул я новый свиток только на улице, сломав предварительно толстую сургучную печать, болтавшуюся на витом шнуре, что оплетал свиток.

'Вы получаете задание СТАЛЬНЫЕ ДРОВОСЕКИ.
Класс задания - уникальный.
Условие - заплатить девять тысяч золотых или принести семя древа Защитника из Великого Леса. Узнать о судьбе Карла Лесоруба.
Время выполнения - неограниченно.
Награда - глава клана'.

Блин, вот и долгожданная надпись, которая вспыхнула в тот самый миг, как я развернул свиток. Да еще так ярко. Пергамент, кстати, растаял в руках, стоило мне прочитать надпись. Вот же разработчики, ну никак не могут без позерства и выкрутасов, понимаю, что получение 'кланового' задания не самое частое событие и обставить его следует красиво. Но ведь красиво и неожиданно не одно и тоже. Тьфу.

Так, теперь вернуться в свою комнатку и выйти из игры,

чтобы просмотреть на сайте всю информацию о таких заданиях. Заодно найти что-то о Карле Лесорубе, о семечке и Стальных Дровосеках.

Когда отодвинул крышку капсулы, я первым делом взглянул на часы и тут же поморщился: времени совсем чуть-чуть, чтобы полазить на ресурсе, а дальше следует торопиться на учебу. Ну, раз так, то не стану терять ни минуту.

Первым делом я вбил слова 'Карл Лесоруб' и огорченно выругался - ничего, ни одного словечка. Нет, совпадения были, все же эти два слова по отдельности распространены, но в нужной мне интерпретации их не было. Жаль.

Дальше пошло 'Семя древа Защитника' и тут мне повезло больше. Оказывается, это штука весьма ценится магами и важными персонами, которые желают превратить свое жилище в неприступную твердыню. Вот только достать его крайне трудно, что не всякая команда за такое возьмется. Именно, что команда, так как в одиночку добраться до семени невозможно, если ты не сотого уровня. Ну, а таким суперперцам подобная вещь как бы и не нужна, вполне хватает охранных чар соответствующего уровня, амулетов и наемных сторожей от разумных существ до безмозглых тварей. Да и семя требуется только НПС, игроки обходятся личными комнатами, которые и так неприступны.

Расположена эта такая нужная мне штука в глубине Великого леса - опасной и громадной локации, населенной кучей всевозможных тварей. Но, даже пробившись сквозь них, после этого предстоит встретиться с племенем диких лесных эльфов, очередных НПС, которые охраняют семя. Находится оно в стволе огромного меллорна - духа, тотема и сердца племени. Как только поселение решает сменить местообитания, жители достают семя, кочуют и сажают то на месте своего нового местожительства. Если же по какой-то причине семя теряют, все племя от мала до велика гибнет. Так что, в будущем мне предстоит встретиться в смертельной сшибке с эльфами из селения, самое малое из которых имеет не менее сотни жителей. Уж защищать возможность пожить еще или дать пожить своим родичам эльфы будут исступленно, не жалея живота своего. М-да, и я во все это ввязался, если решу не забрасывать задание.

Неудивительно, что весь оставшийся вечер я просидел задумчивой статуей, бездумно конспектируя в тетрадках уроки, много пропуская, в результате чего получилась бессмысленная каша из обрывков предложений и формул.

На следующее утро я сказался больным и, получив от начальства разрешение пару деньков пробилютенить - только после справку предоставить - тут же исчез в соседнем мире

Вальдиры.

Начал я с походов по торговцам, рассчитывая узнать у них хоть что-то о Карле Лесорубе. Обойдя несколько лавок и потеряв три часа на базаре, я плюнул на это дело и решил воспользоваться одним из первых советов, полученных от торговца драгоценными породами древесины.

- Про твоего Карла я ничего не знаю. Много их таких бывает, этих Карлов, имечко-то вполне себе распространенное. Но вот прозвище довольно интересное. Попробуй порасспрашивать о таком человеке в лесных поселках. Там как раз прорва народу занимается лесодобычей и охотой. Кто-нибудь да знает, - вот что сообщил мне сказал собеседник. Вот только покидать город с его безопасными улицами и идти в чащу, где запросто натолкнуться на сильных мобов или агрессивных игроков не хотелось. Я еще маленький, чтобы так рисковать. И все же пошел, только сперва заглянул в лавку, где торговали писчими принадлежностями.

- Здравствуйте, уважаемый, - поприветствовал меня молодой паренек, чуть постарше моего игрового возраста, - чем могу вам помочь?

- Мне бы карту местности вокруг города что лежит, только хорошую, - попросил я, мысленно подсчитывая свою наличность. Шесть серебряных монет, которые у меня были после продажи бобриных шкурок, было жалко отдавать на покупку подобной карты. А плохую брать не хотелось.

- Конечно в нашем магазине есть такой товар. Мало того, есть волшебная карта, на которой постоянно восполняются пробелы, благодаря наложенным чарам. У нас заключен договор с несколькими десятками клиентов, что постоянно находятся в разъездах. Благодаря им мы всегда имеем подробный план местности, где они бывают: с их карты сведения идут на нашу, а далее идет обновление всех прочих карт.

- И сколько такая вещь стоит? - заинтересовался я.

- О, за такую карту, которая проведет вас практически сама по темным пещерам, непролазным чащам и заброшенным городам, мы просим всего лишь один золотой. Сущая мелочь по сравнению с открываемыми возможностями, - сообщил мне паренек, заодно проведя по всем правилам короткую пиар-акцию своего товара.

- Сколько? - не поверил я. - Золотой за простую карту?

Я-то думал, что шесть серебрушек уже огромная цена, а тут аж золотой.

- Это не простая карта, - чуть поскучнел собеседник, уже догадавшись, что покупателя в моем лице на такой эксклюзив он не получит. - С ней вы никогда не заблудитесь и сможете

выскочить из ловушки.

- А как же те места, где еще никого не было? - поинтересовался я.

- Но вы же там будете? - резонно заметил продавец. - Карта рисует местность на сто двадцать шагов вокруг вас, если находитесь на более менее открытом месте, даже в больших пещерах это работает. И на пятьдесят шагов, если угодили в узкий лабиринт в толще камня или чащобы.

- Красиво выходит, но золотого у меня нет, - признался я. - Так что расскажи мне про обычную карту, подешевле.

- Э-э, есть еще один вариант. Магазин передает вам в собственность карту за три серебряных, а взамен вы обязуетесь изредка изучать слепые пятна на местности. При соблюдении этого условия, ваша карта ничем не будет отличаться от той, что приобрели бы за золотой.

- Вот как, знаете, а давайте, - согласился я. - Вот только насчет вашего условия сперва подробнее поясните.

- Там нет ничего сложного. Просто не реже одного раза в неделю вы должны заходить в одну из неизученных или малоизученный районов. Этого вполне хватит.

- И как долго мне расплачиваться за такую карту?

- Пока она у вас, - удивился продавец. - Или купите новую, а старую выбросите или вернете обратно. В последнем случае получите один серебряный из выплаченных вами.

- Хорошо, давай карту.

'Вы получили задание В НЕВЕДОМЫЕ ДАЛИ.

Условие - раз в неделю посещать 'белое' пятно.

Награда - обновляемая карта.

Штраф - за несоблюдение условий ваша карта исчезнет'.

На полученной карте я сразу отыскал ближайший лесной поселок и присвистнул - далеко. Пешим порядком больше двух часов топать даже с учетом своей возросшей выносливости. А ближе и не было ничего, не считая нескольких небольших деревень и одиноких хуторов. Собственно, он и поселок был один на самом краю леса, дальше шло сплошное 'белое' пятно. По закону подлости, имен там и будет расположен нужный мне поселок.

Купить бы лошадь, но если за карту попросили такие деньги, то за скакуна снимут семь шкур. Да и уровень нужно поднять поскорее, пока я слабоват для столь опасных путешествий. И деньги нужны для зелий и улучшения экипировки. Правда, я прикупил парочку дешевых бутылочек с лечебным настоем, но это на самый крайний случай, так же как и зелье ускорения, тоже не высшего качества.

Долго ломать голову я не стал, вспомнив о возможности вступить в гильдию лесорубов, причем совершенно бесплатно. Сориентировавшись по карте, я бодро дошагал до трехэтажного здания, один в один повторяющее старославянские рубленые терема. Эдакий намек на то, кто тут заведует. За массивными воротами раскинулся широкий двор, заставленный искусно вырезанными статуями и заросший ровными рядами величественными дубами и соснами. Кстати, с улицы видны только редкие кроны, никак игры с пространством или просто экономия ресурсов движка. По дорожке, опять же деревянной, как новгородские тротуары эпохи Вече, я дошел до терема. Возле крыльца меня ждал крепкий здоровяк в кожаных штанах, холщовой рубашке, кожаной жилетке и небольшой шляпе. Рядом с ним, упираясь металлом в землю, стоял топор. Я чуть слюной не захлебнулся, когда прочитал характеристики предмета.

- С чем пожаловал, незнакомец? - басом поинтересовался здоровяк, имя которого я смог прочитать только сейчас - Браг Колун.

- В гильдию желаю вступить. Вот пришел узнать условия.

- Лесорубом хочешь стать? Похвальное стремление. Вижу и топор у тебя справный имеется. Что ж, ступай за мною.

Браг Колун закинул свой топор на плечо, повернулся ко мне спиною и не спеша стал подниматься по лестнице. На втором этаже он толкнул ладонью простенькую, украшенную неприхотливыми узорами дверь и поманил за собою. За дверью находилась небольшая, уютная комнатка наполненная ароматами свежесрубленного леса и старичок-боровичок эдакий крепкий, коренастый мужчина преклонных лет с окладистой бородой.

- Эй, Храп, я тебе новика привел, желает в гильдию вступить, - громко крикнул Браг Колун и подтолкнул меня ладонью в спину в сторону старика. - Не тушуйся ты, не съедим тебя тут.

- Так, новик, звать тебя как? - вперил в меня строгий взгляд старик.

- Дентис.

- Ну, тогда приложи руку к этой книге, - почти приказал, а не предложил старик, - и поддержи немного.

Он двинул по столешнице толстую книгу с обложкой из странного светящегося материала, покрытого кучей искорок. На ощупь это было похоже на гладкое отполированное дерево, хоть и не встречал я такого в природе. Прошло секунд пять, когда сияние книги внезапно усилилось и тут же исчезло.

- Все, новик, прячь свои руки в карманы, - проговорил старик и, подтянув книгу к себе, зашуршал страницами. Я едва не

последовал чужому совету, но услышав за спиною, как захрюкал от еле сдерживаемого смеха Браг тут же с независимым видом скрестил их на груди. Приколисты, елы-палы, и в какого программиста уродились-то.

- Так, вижу ты не сидел без дела, помахал топором. Да и поучиться не против, усидчив, знать. Хм, и находчив к тому же. Значит, быть по сему - беру тебя в гильдию.

'Вы вступили в гильдию лесорубов.

Вы получаете скидку в лавках гильдии равную 5%.

Отношение к вам лесорубов повышается на +1.

Вы можете брать чаще задания связанные с этой профессией'.

- Ха, приветствую тебя, друг, - тут же подскочил ко мне Браг Колун и от души хлопнул по плечу. От этого дружеского приветствия я едва на ногах устоял, ладно хоть очки жизни не исчезли, чего можно было ожидать.

- Теперь выбери из этого списка одну способность, - не обращая внимания на Брага, продолжал неспешно говорить старик. - Вещи полезные новику, но пользоваться нужно с умом. Впрочем, коль имеются деньги, то купить сможешь не выбранное.

- Вот с деньгами-то у меня напряженка, - вздохнул я себе под нос и углубился в чтение. Хотя там чтения этого было с десяток строчек. Старик предоставил на выбор три способности: очарование природой, знакомые деревья, ориентация в лесу.

Первое позволяло больше работать, не уставая и восстанавливать выносливость при нахождении в лесу или рощах. Вторая способность давала шанс отыскать среди обычных деревьев нечто более ценное - корабельную сосну, красное и черное дерево и ряд остальных. И последняя помогала найти дорогу в густом незнакомом лесу, выбраться из любой чащи.

- Вторую беру, - сообщил я. Выносливость у меня вполне подходящая, чтобы долго не падать от усталости, с картой волшебной блудить долго не буду, а вот определять древесину полезно, то ведет к тяжести кошелька.

- Хорошо, - кивнул старик. И тут же высветилась надпись:

'Вы получаете пассивный навык ЗНАКОМЫЕ ДЕРЕВЬЯ +1, всего 1.

Вы можете отличить дуб от ясеня, а каштан от платана.

Вы получаете вероятность в 3% обнаружить ценное дерево в простом лесу'.

- Так же мы обучаем новиков нашей профессии, но не бесплатно, - добавил старик.

- И сколько? - с надеждой поинтересовался я.

- Пять золотых будет стоить тебе один урок. Следующий семь, еще один - десять. Четвертый и пятый обойдутся в двадцать и пятьдесят золотых.

- Э-э, я, пожалуй, воздержусь, - смутился я, даже не представляя где мне взять денег хотя бы на первое обучение.

- Нет денег? - сочувственно поинтересовался Браг Колун. - Могу помочь. Есть одно дело, которое е терпит отлагательства.

- Так, - вперил в нас грозный взгляд старик, - выметайтесь от сюда. Нечего мне над ухом щепу драть.

- Ясненько, уже уходим, - тут же согласился Браг и ухватив меня за рукав куртки, потащил из комнаты. Только на веранде я смог освободиться от цепкой хватки спутника.

- Чего ты хотел предложить?

- Есть одно дело, - деловито произнес Браг. - Нужно доставить в один из лесных поселков вот эту вещь.

Собеседник достал чуть ли не из воздуха небольшой сверток из серой ткани и развернул тот. Под несколькими слоями материи оказался веер. Или что-то похожее.

Я вспомнил, как в первом классе обучался счету и алфавиту. Тогда нам, малышне, выдали своеобразные веры с широкими пластинками-лопастями и на каждом из них была нарисована цифра или буква. На веере, показанном Колуном, тоже имелись знаки, только очень мелкие и неразборчивые.

- Карта лесорубов, - пояснил мне Браг. - Тебе рано с ней работать, не дорос еще, но парням в поселке она нужна как воздух. Отнесешь?

- Смотря куда, - осторожно заметил я. - Дороги опасные, а я еще не вырос, как сам сказал.

- Поселок находиться в лесу, но не в самой чаще. До него даже дорога идет хорошая и заблудиться крайне сложно, если с нее не сходить...

- А на карте показать можешь? - перебил я Брага и торопливо достал недавно приобретенную покупку. - Вот на этой.

- Хм, тут он, - уверенно ткнул пальцем в краешек белого пятна собеседник. - Точно тут.

- Далеко, - покачал я головою. - Мне добираться и добираться. А пешком да еще непрокач... с минимум умений и сил, это займет много времени.

- Насчет дороги можешь не волноваться. Туда скоро отправляется караван и могу поспособствовать, чтобы тебя в него включили.

- Караван? Но почему ты не передашь карту с кем-то из них? - поинтересовался я.

- Да он не совсем до поселка идет, - пояснил Браг. - Где-то в получасе поворачивает. Там ты и сойдешь. А уж меньше часа пройти по лесу даже для тебя не так и сложно. Берешься?

- А в награду?

- Дам три урока бесплатно сам или попросишь парней, которым передашь карту. Чтобы е отказали, я им записку черкну.

- Тогда согласен.

'Вы получили задание доставить посылку в лесной поселок.

Время выполнения ограничено, не позднее трех дней посылка должна вручена.

Награда бесплатное обучение навыку ЛЕСОРУБ на три уровня.

Штраф - исключение из гильдии лесорубов с возможностью вновь вступить после уплаты пятидесяти золотых'.

Ох ты ж, нехилый штрафик. Но и плюс неплохой, ведь еще пару таких заданий и мастерство возрастет, а с ним и сопутствующие умения вроде того же определения деревьев.

Дальше Браг сопроводил до каравана, переговорил о чем-то со старшим и тепло попрощался. А я завалился на одну из телег, где груз был помягче и приготовился коротать время в дороге.

Глава 6

- Эй, стоялец, - окликнул меня возничий через несколько часов, - пора сходить тебе. Вон там твой поселок.

И махнул рукой прямо по дороге. Караван же уже поворачивал в сторону, съезжая на боковое ответвление.

- Спасибо, - кивнул я и спрыгнул с телеге в дорожную пыль и тут же отбежал в сторону, ожидая пока последние телеги не проедут и не уляжется пыль. Все, теперь можно идти дальше. Что там говорил Браг Колун - полчаса до поселка? Что ж, полчаса так полчаса, можно и пройтись ножками.

Минут через пятнадцать лес по бокам дороги потемнел и сгустился, что стал больше походить на причудливую крепостную стену. Казалось, что среди стволов даже кошке не пролезть. И давило мрачностью. В таком лесе должны водиться соответствующие зверушки и надеяться на то, что их распугали и перебили поселковые жители, не стоило. Это игра и тут мобы регулярно возраждаются - кто раз в десять минут вроде тех же крыс из амбара в Яслях, а кто и единожды в сутки.

Плюс мне казалось, что из темной чащи на меня смотрят чьи-то злые глаза. Чтобы избавиться от этого неприятного чувства я невольно перешел на неторопливый бег, чуть быстрее, чем трусцой. И это меня спасло.

Справа что-то затрещало и вдруг одно из деревьев рухнуло точнехонько на то место, где я только что мог быть, если бы не ускорился.

- Ох, мать ... - ошарашено воскликнул я, замерев на месте и уставившись на толстую липу, которая едва не придавила меня.

- Ага, мать..., - произнес кто-то за моей спиной. - Хардик, косорукий черт, не мог прицелиться получше? Бегай теперь за этим по всему лесу.

Я так резко обернулся, что едва удержал равновесие и увидел двоих, стоящих чуть дальше, чем в десяти метрах. Как раз рядом с пеньком валявшееся возле меня липы. Орк и человек, пятнадцатого уровня и двенадцатого. И судя по пылающим алым именам мне не повезло нарваться наагров. Отлично экипированный в кольчугу, кованые сапоги, плоский шлем и кирасу, орк покачивает кривым здоровенным ятаганом, в левой руке держал круглый щит, еще какая-то здоровенная рукоять непонятно чего торчит из-за правого плеча. У человека только

кольчуга и островерхий шлем, в руках внушительная секира, на поясе длинный кинжал кавказского типа.

- Да пусть его Шаламак пристрелит, чего тут возиться с такой мелочью, - раздраженно ответил человек. Судя по секире и засаде с деревом - это мой коллега лесоруб. Даже попытка придавить меня указывает на прокаченный навык находчивости. Черт, вот я попал.

- Дерево мешает, твое, между прочим, - рявкнул орк. После его слов я торопливо оглянулся и сквозь ветви липы увидел метрах в сорока от меня восьмиуровневого эльфа. В лохматой накидке с простым луком в руках, на который уже наложена стрела. Видимо, должен был добить придавленного, расстрелять меня с безопасного расстояния, да вот не срослось. Мало того, что я увернулся, так еще оказался загорожен ветками.

- Эй, - обратился ко мне орк, - ты ведь несешь в поселок посылку? Отдай ее нам и вали, все равно с тебя и взять-то нечего. Даже мешок и тот тощий. Как ты вообще рискнул сюда выбраться, салага?

- Не твое дело, - буркнул я.

- Но-но, - махнул клинком орк. - Осторожнее со словами, а то можем и проучить.

- Ладно, ладно, - покладисто согласился я, - не злись. Да, я несу в поселок посылку. Тебе она нужна? Хорошо, я отдам ее, только пропусти меня.

- Ок, давай её сюда, - довольно ухмыльнулся орк и сделал шаг в мою сторону. В голове табуном пронеслись мысли и тут рассеялись, оставив только одну. Заодно вместе с ними схлынула паника. Знаю, как попытаться сохранить лицо - не прос...ть карту лесорубов и проучить агров. Только бы все вышло.

- Вот карта, которую мне нужно отдать лесорубам, - проговорил я и торопливо достал из мешка карту. - Ложу тут, а то мало ли что придумаешь, когда рядом окажешься.

Бросив вещь себе под ноги, я оглянулся на эльфа, все так же стоящего столбом на прежнем месте, я со всех ног ломанулся в лес подальше от агров.

- Шаламак, вали его! - заорал человек и этим только подстегнул мою прыть. - А, черт, ушел.

- Да куда он денется, - хохотнул орк. - Не с его характеристиками устраивать забег до поселка. Догоним.

Но убегать далеко я не стал, только скрылся от чужих глаз за зарослями, резко повернул в сторону и побежал параллельно дороги и когда до меня донесся дикий крик ярости, тут же плюхнулся на пузо и стал подгребать с боков сухие листья и мелкие веточки.

'Маскировка +30'.

- Ах, гаденыш, надул, чистый пергамент подсунул, - ярился в трех десятках метров от моего укрытия орк. - Голову оторву, дождусь когда оживет и оторву еще раз.

Почти одновременно со словами орка перед глазами появилась информативная надпись, которую я тут же свернул. Но прочитать успел:

'Вы получаете навык ХИТРОСТЬ второго уровня, всего 2'.

Как бы ситуация не была мрачной, от веселого смешка себе под нос я не удержался. Да, надул, вот только не чистый пергамент подкинул, а самую настоящую карту, за которую отдал три серебрушки. Не виноват же я, что карта работает только в моих руках, ведь считается частью моего задания.

- Хардик, уходи в ту сторону, я туда, а ты, Шаламак, двигай там. Все, побежали. И не бойтесь этого сопляка, сами видели, что он из себя представляет.

Кого я больше боялся в предстоящей гонке, так это человек и чуть меньше эльфа. Орк пусть и танк и в три раза выше меня по уровню с соответствующей выносливостью и силой, но плюсы скрадывает броня и вооружение. Эльф рейнджер или охотник, ему показана большая ловкость и интеллект, так как раса магическая и ее представители часто пользуются магическими плюшками. А вот человек опасен. Не так сильно отстает по уровням от орка, но одет в меру легко и если угадал я с его профессией, то по выносливости превосходит меня изрядно. В прямом поединке мне с ним никак не справиться.

Мимо пропыхтел орк, создавая такой шум, что его запросто могли услышать в поселке. Дождавшись, когда тот отбежит метров на десять, я плавно поднялся и перебежал через дорогу. Пускай эти балбесы ищут меня на той стороне, скоро я вновь вернусь, но пока мне нужно набрать форы.

Торопливо прошел вдоль края леса, прячась за деревьями и не сводя взгляда с эльфа, который медленно чуть впереди меня и внимательно всматривался в стену леса. Ну-ну, посмотри, может что и выйдет. Пока эльф глазел совсем не туда, куда нужно, мне удалось подобраться к нему метров на пятнадцать. Все, ближе уже никак. Пора приступать.

Плавно достал бутылочку с зельем ускорения, вынул пробку и одним глотком опустошил емкость. Теперь у меня тридцать секунд почти молниеносного бега. И я побежал, с места набрав максимальную скорость и целясь в спину эльфа.

Тот обернулся на шум, когда между нами было меньше трех метров, и только инстинктивно выставил в мою сторону лук, когда махнул топором, целясь в голову. Удар прошел замечательный, убавив чужую жизнь до желтой полоски. Крит прошел? А миг спустя я оттолкнулся от дороги и прыгнул на врага.

'Вы повышаете навык ТЯЖЕЛЫЙ КАМЕНЬ на 2, всего 3

Вы получаете возможность раздавить противника с вероятностью в 8%'.

Получилось, у меня получилось прибить этого чертова эльфа и почти без урона для меня. Так, два десятка хитпойтов снялось за счет столкновения с чужим телом и последующего падения, да выносливость на треть уменьшилась в следствии скоростного бега.

- Хардик, - заревел на вес лес орк, - срочно назад на дорогу. Этот ханурикпришибШаламака.

Упс, а теперь надо срочно рвать когти отсюда. Я-то рассчитывал врагов по одному перебить, незаметно друг для друга, а тут вон как вышло. И как только смог узнать о нежданной кончине своего подельника. Вероятно, амулеты в их отряде имеются, что-то вроде датчиков или раций, настроенных на жизнедеятельность организмов.

Я с сожалением посмотрел на странный сгусток тумана в форме человеческого тела, в который превратился мертвый эльф. Не поверю, что у него не было полезных зелий, тех же зелий ускорения, лечения и восстановления выносливости. А то и покруче, например, кратковременное увеличение параметров или навыков. Ладно, авось, еще вернусь и затрофеюсь по полной, а пока сматываю удочки, а то уже грохот орка слышен.

Уходил я вновь на ту сторону, где были мои враги, рассчитывая таким образом ввести их в заблуждение и немного отыграть времени. Удалось проскочить совсем рядом с человеком, невезучим Хардиком. Тот так сосредоточился на беге, что не следи по сторонам. Даже жаль отпускать, ведь в таком состоянии он сейчас пропустит пару атак точно. А если там выйдут криты... эх, мечты, мечты.

Человек промчался мимо, а я побежал почти по его следам в обратную сторону. Сейчас, когда жизнь висела на волоске, густота леса и его мрачность только работали на руку. Стоило отойти на десяток шагов и все, заросли скрывали полностью.

- Где он, куда мог удрать? - донесся до меня голос орка.

- Грах, может, возьмем барахло Шаламака и свалим? -

предложил Хардик. - Если он доберется до поселка, то на нас устроят охоту. А с тамошними персами я не хочу встречаться. Они уровнем нас с тобою в полтора раза каждый превышает.

- Сначала эту мелкую сволочь прибью, - прорычал орк. - Не мог он просто так Шаламака прибить, заклинанием приложил по любому.

- Тогда тем более уходить надо, - продолжал увещевать вожака человек. - Где оно заклинание, там и второе.

- Уходить? Да ты о штрафе помнишь? - заорал орк. - Если не принесем эту чертову посылку нам в течение месяца совсем кисло будет. Ни на одну хазу не попадем, свои же кореша станут мочить при каждой встрече.

- Так неписи же, а с игроками и договориться можно будет.

- Заткнулся живо или тут же ляжешь, - пригрозил орк. - Идешь рядом со мною и тогда шансов у этого пострела не будет никаких. Не даром напал на эльфа, который самый дохлый из нас. Против двоих шансов никаких.

'Это точно, - подумал я, - даже против одного очень мало, если в честном поединке биться'.

Пока враги препирались, оглашая лес своими криками, я торопливо уходил вглубь леса. Если повезет, то смогу дойти до поселка и вызвать помощь. Тем более, посылку сохранил, а заплутать не смогу благодаря карте... черт.

- Ну и гады же вы, - с чувством произнес я, повернувшись в сторону неудавшейся разбойничьей засады. Без своей карты мне оставалось только красться вдоль дороги, чтобы не заблудиться. А вероятность последнего была крайне велика. Тут же игра, движок запросто рассчитает мои возможности и характеристики местности, сравнит и все. А у дороги меня будут ждать агры, возможно и вся троица, если эльф неподалеку оживет.

Я бы рискнул попытаться проскочить мимо врагов к поселку, но тут увидел поваленное дерево. Видимо, недавно был сильный ветер, который повалил старое засохшее дерево. Падая, то зацепило молодой ясень, почти согнув тот в дугу, придавив макушку к земле. Если подумать и прикинуть, то когда ясень освободится, то хлестнет по узкой тропочке, вот как раз тут... метров пять зацепит, пока вверх станет разворачиваться. И если на этих пяти метрах будет стоять кто-то посторонний, то я ему сильно не завидую.

От дороги тут метров триста, стена деревьев скрывает от чужих взглядов и заодно заглушает звук. Ну, а чтобы точно перестраховаться, сделаю я вот что...

Тюк-тюк-тюк и так раз четырнадцать по толстому корню, укрытому под землей и оттого не звенящему на всю округу. Как

только топор заметно потеплел, я бросаю страдать чушью и возвращаюсь к сухостою. И ра-ааззз! Счастливый удар, моя сила и навыки помогают перерубить толстую ветвь, удерживающую ясень у земли. Потом вновь постукивание по коню до очередного потепления и опять мощный удар по веткам сухостоя. Всего срубил пять штук, когда решил остановиться - ясень заметно приподнял макушку и еле-еле поскрипывал. Один-два удара по последней ветке и дерево развернется, пройдясь первоначально смертоносной косой над стежкой. Уф, а теперь срочно назад, смотреть, что там делают мои противники. Думаю, они слышали всего несколько ударов, тех самых 'счастливых', прочие дойти до их ушей не должны. И точно глупо рвануть не должны, я им уже показал, что совсем не прост и кусаюсь больно.

Обратно крался медленно, замирая после двух-трех шагов и осматриваясь по сторонам, и все равно пропустил опасность. Из-за дерева, которое я только что обошел, выступил Хардик с уже поднятой секирой в замахе. Как уже говорил, вокруг было слишком мало свободного места для обзора, вот и нарвался.

- Ха-ра! - выдохнул-выкрикнул противник и опустил мне на голову свое оружие. Спасло только чудо, иначе никак не сказать, просто запнулся за корень и полетел на землю. И все равно досталось - перед глазами мигнула багровая пелена и в самом верху появилась ярко-желтая полоска. Жизнь стремительно ушла, оставив от двухсот с лишним очков жалкие восемьдесят. А если удар пришелся в голову, а не бок, прикрытый крепкой курткой?

- Мочи его, Хардик, мочи! - заорал орк, выбираясь из-за очередного мощного ствола, что рос метрах в семи от меня. - Только не до смерти, чтобы и мне хватило.

Он кричал что-то еще, но я не слушал, ужом скользнув по земле и попытавшись укрыться за деревьями. Сразу не удалось, слишком невыгодная позиция у меня была, да и противник нависал надо мною... очередной удар по спине... пронесло, спас мешок, который я так и снял со спины.

- Черт, - выругался Хардик, когда понял, что я еще жив. - Ну, я теб...

Противник шагнул ближе, одновременно замахиваясь, и запнулся за тот самый корень, который стал виновником моего падения. И так же как и я повалился на землю, инстинктивно выставляя вперед руки и выпуская секиру, давая мне крошечный шанс на спасение.

Побежал я так, словно наглотался зелий и прочих микстур. И моя изрядно снизившиеся выносливость не помешала. Черт, черт, черт, пока я готовил ловушку, надеясь, что агры сразу не полезут на посторонний шум, орк с человеком, подкрались почти

вплотную. Будет мне уроком, чтобы не считал всех по себе и глупее.

Так подведшая меня растительность в этот раз выручила, скрыв от чужих глаз. А там уже и ловушка показалась. Дальше счет пошел на секунды: снять мешок и бросить его через поваленный сухостой, да так, чтобы повис на ветвях и бросался в глаза; нырнуть под ясень, попутно прихватив горсть рыхлой лесной земли и мазанув ей по лицу и волосам(шапка куда-то подевалась, наверное слетела при падении); упасть в заросли папоротника и замереть.

'Маскировка +5.
Маскировка +30'.

И почти в тот же миг показались противники, ломящиеся во всю прыть по узкой, еле заметной стежке, ведущей прямо к моей ловушке. Чего я сильно боялся, так это способностей Хардика лесоруба. Только он сможет рассмотреть мою ловушку и остеречь орка. И к моей досаде, так оно и случилось.

- Стой, Грах... ах, епр...

Человек успел заметить и ясень, и свежие срубы на ветвях, и разобраться в моей ловушке. Смог даже остановиться на самой границе засады, где оставался в безопасности. Вот только не учел он тяжелого орка, который бежал позади всего в паре шагах. Танк впечатался в спину своего напарника и вытолкнул точно под удар, а дальше я вскочил и принялся с бешеной скоростью рубить последний 'страховочный' сук. Хватило одного удара, чтобы ясень и так уже державшийся на честном слове, обломил надрубленную ветвь и распрямился.

'Вы повысили НАХОДЧИВЫЙ ЛЕСОРУБ на 1, всего 4.
Вы повысили НАХОДЧИВЫЙ ЛЕСОРУБ на 1, всего 5'.

Обоих незадачливых агров смело с тропинки, как сор из избы. Хардика прибило сразу, да еще как: туманная фигура оказалась наколотой на обломанном суке и зависла метрах в семи над землей. Ору повезло и того хуже - он застрял.

- Слушай, а если я тебе сейчас щелбаны начну отбивать пока не сдохнешь, мне будет какой-нибудь уникальный навык? - поинтересовался я, вальяжной походкой подходя к орку и останавливаясь меньше чем в полуметре от его лица.

- Ты будешь подыхать так часто, как я этого пожелаю, - прохрипел орк, над которым ярко светилась багряная полоса. -

Если не освободишь меня прямо сейчас.

- Или снять штаны и высечь розгами и потом выложить видео на форуме, - продолжал глумиться я. Хм, в этом что-то есть. Грах, ты представляешь насколько прославишься!?

- Дентис, будь человеком, - заскулил орк, - заканчивай, а? Ну, поругались, но ведь ты живой и вещи при тебе. Забирай шмотки этих двух придурков и уходи, только меня оставь.

- Ты так считаешь? - задумчиво произнес я.

- Точно, Дентис. И я с парнями забуду о тебе и больше никаких обид чинить не станем, - торопливо заговорил орк. Еще бы ему противиться, когда оказался в таком незавидном, да что там молчать, крайне курьезном положении. От удара ясеня моего врага отбросило в сторону, да так удачно, что он вписался промеж двух тесно растущий деревьев. Руки прижало к туловищу и шевелить он может головой да ногами. Плюс, так еще вышло, что пятая точка зависла над землей вы, чем плечи оттого и моя шутка насчет розги и видео актуальна как никогда. Что будет с этим орком тут и говорить не стоит. На сто процентов уверен, что паренек резко сменить персонажа, удалив все старые настройки и начав игру с нуля.

- Об этом мы еще подумаем, пока время есть. А пока скажи-ка ты мне вот что...

- Так парни вот-вот будут тут, - прервал меня Грах. - Локация возрождения тут близко, прямо в поселке. Я тебе добра хочу, по дружески предупреждаю.

- Ага, то-то вас так в оселке ждут не дождутся, - засмеялся я. - Слышал я вашу беседу на дороге и могу точно сказать, что доберутся твои парни не скорее, чем я успею тут все прибрать и дойти до поселка. Да еще с тобой о жизни побалакать.

- Урод, ты, Дентис, как есть урод, - почти провыл орк.

- Э нет, орк, не я урод, - покачал я головою. - Только уроды готовы напасть на своих товарищей игроков. Что, мобов мало или подземелья с сокровищами опустели? Или ты по жизни со своимидруганами - отморозки отпетые, по коим тюрьма плачет и чтобы не угодить по глупости за реальную решетку, вы тут пар спускаете?

В ответ на мою речь, Грах только зубами скрипел и дергался в своей тюрьме, пытаясь выбраться. Но в ближайшее время у него точно ничего не выйдет. Был бы без кирасы, еще так сяк, но в этой стальной скорлупе шансов у орка нет.

- Давай договоримся, - продолжил я. - Ты мне рассказываешь, почему решили на меня напасть, а я не позорю тебя. Идет?

- Не убьешь, что ли? - неуверенно спросил Грах, косясь на

меня снизу вверх.

- Убью, конечно, но просто - чик и готово, - хмыкнул я. - Зато обойдется без позорища, после которого не нужно переписывать ник заново и рождаться в Яслях. А так, максимум потеряешь один уровень и чутка в мастерстве, идет?

- Ур... - начал было вновь ругаться орк, но резко заткнулся, когда я сделал вид, что потянулся за длинной и тонкой веткой. - Ладно, расскажу. Мы тут с парнями давно сидим, из поселка дорогую древесину возят, бывает, что неписи с золотом сразу сюда приезжают или наш брат, игрок, заскакивает. Вот мы их и щиплем по окрестностям и... эй, ты чего?

Грах испуганно смотрел, кА я достал нож и принялся медленно оструживать тонкую веточку где-то в метр длинною.

- Ты говори, говори, - кивнул я орку, не прерывая своего занятия. - Люблю сказки слушать во время работы. Чего замолчал?

- Сука ты, Дентис, - заскрипел зубами орк.

- А ты нет? Так что выкладывай правду, тем более кое о чем сам догадываюсь, только нюансы надо уточнить. А то смотри... - я пару раз взмахнул хворостиной, которая тоненько пропела в воздухе, и продолжил, - свое обещание я выполню и придется тебе от такого позора все удалять и начинать заново. А вдруг еще кто-то знает не только орка Гарха, но и еще мальчику Петю или Васю из соседнего подъезда, что этим орком играет?

- Я все скажу, - сдался Гарх.

'Вы можете взять задание ПРЕДАТЕЛЬ В СЕМЬЕ.
Награда +10 расположения всех членов гильдии Лесорубов.
Условия узнать имя предателя
Да.
Нет'.

Конечно ДА, задание совсем плевое, я и так могу назвать имя, просто в игре нужно обязательное подтверждение одного из персонажей, а система все запротоколирует.

- Непись один дал задание перехватить посылку с некой картой, - стал делиться со мною информацией орк. - Браг Колун из гильдии. Пообещал, что найдет посыльного из слабых, которого мы прихлопнем очень легко. И сегодня передал письмо, что как только на перекрестке пройдет караван, так и посыльный появится. Появился ты.

'Вы обновили задание ПРЕДАТЕЛЬ В СЕМЬЕ.

Необходимо сообщить имя предателя членам гильдии'.

- Вот как, - задумчиво произнес я, - и давно задание получили?

- Два дня уже тут возимся, - признался орк. - Осточертело все до кучи, тут и взять нечего совсем - игроки и неписи сильные, мобов почти нет. Даже прокачаться не на ком, за два дня по уровню подняли и только. Думали с этого задания много обломится, а ты тут вон что натворил.

- Ну, извини, - развел я руками, - не знал, что здесь ребята на задании сидят. А так бы обошел стороной.

И тут же резко свел руки, нанося удар ножом, которым строгал хворостину, по шее орка. Багровая полоска над агром мигнула, сменила цвет на серый и исчезла. Совсем чуть-чуть не хватало орку до смерти, не носил бы толстую броню, не пришлось бы тут страдать.

'Вы получили достижение "Закон и порядок" первого ранга!

Увидеть таблицу полученных достижений можно в настройках вашего персонажа'.

Не обращая внимания на появившуюся надпись, я запустил руки внутрь туманного сгустка, и принялся доставать трофеи. Орк одарил меня десятью монетами золотом, пять серебрушек и восемнадцать медяшек, плюс оставил в наследство кольчугу, помятую кирасу, шлем, толстые кожаные штаны, шелковую рубашку +2 уважения, кривой кинжал, ятаган, боевую секиру орков + 5 к урону (это ее ручка виднелась за спиной Гарха), щит из дуба, два метательных ножа, стальные сапоги +7 к защите и -10 к маскировке.

До Хардика мне было не добраться, а рубить ясень, чтобы снять наколотое на сук облачко дыма не стал, чтобы не тратить время. Хотя очень хотелось прихватить его секиру, которая точно не простая.

У эльфа трофеи вышли побогаче. Обзавелся эльфийской накидкой +35 маскировки в лесу, +5 к быстрой стрельбе из лука; эльфийский кинжал саукиши +5 к урону в руках эльфов или +9 урона в руках эльфа-убийцы; хороший лук рейнджера +5 к меткой стрельбе, +4 к урону, +2 к быстрой стрельбе; эльфийская кольчуга +10 к защите; кожаные сапоги следопыта +5 к скорости передвижения, +6 к маскировке; простые кожаные штаны. Еще у эльфа нашлись двадцать золотых монет и семь серебрушек, презренную медь Шаламак не носил.

Когда я все трофеи упихнул в мешок, увязал оружие в узел и взвалил на горб, то чуть не охнул - выносливость тут же

окрасилась в желтый цвет и тревожно замигала.

- Тьфу, - сплюнул я и бросил вещи под ноги. Нести я все это не мог, возможностей не хватало, но и бросать жаба не позволяла. Это же столько золота можно выручить и после безденежья, по сравнению с личными тремя серебрушками, расстаться с таким богатством? Ну, уж нет.

Пятнадцать минут до поселка лесорубов растянулись на час. Я делал несколько ходок, перенося метров на двести свое барахло по частям, чуть отдыхал и принимался за переноску вновь.

- Эй, парень, пупок не развяжется? - кто-то окликнул меня из-за спины, когда я в очередной раз сидел на узлах и отдыхал. Поселок уже был совсем рядом, я легко мог рассмотреть над макушками зарослей крыши домов. И слышал шум, привычный любому поселению - гам человеческих голосов, собачий брёх, мычание и блеяние домашней живности.

Я медленно - быстрее мне не позволяла усталость, повернулся и столкнулся взглядом с бородачом, держащим за повод поводья мохнатой лошаденки. Сразу за крупом животного виднелась длинная и узкая телега. Поселковый, что ли, возвращается домой?

- До сих пор не развязался, значит, и дальше будет держаться, - проговорил я. - Вы из поселка?

- Из него родимого, а ты, стал быть, в него направляешься? - подтвердил собеседник. Одет был простенько - холщовые штаны, кожаные сапоги с низким голенищем, рубашка и кожаная жилетка. За широким ремнем был заткнут небольшой топор, плотницкий.

- Ага. Подвезешь?

Тот чуть помялся, посмотрел на связку оружия, кольчуги и насторожено поинтересовался:

- А где хозяева-то барахлишка? Не один же ты столько носишь.

- А нет их. Были да сплыли. Шалят у вас тут разбойнички по лесам, прохожих обижают...

- И? - произнес мужик, когда я оборвал фразу, не договорив ту до конца.

- И больше не будут, - закончил я. - Так что, подвезешь?

Мужик еще раз осмотрел кучу трофеев, почесал затылок и согласно кивнул:

- Грузись, только пару монеток за труды подкинь. Серебряных.

- Серебро? - поразился я. - Да в городе дешевле извозчики берут, а у них не в телеге сидеть приходиться.

- Так то город, - пожал в ответ плечами собеседник. - Там всего в достатке. Но ежели не хочешь, то тащи свое барахлишко сам, а я дальше пойду. Да и не сидеть тебе предлагаю, а помочь барахлишко довести до места. Сам видишь пешем о двое иду.

- Ладно, вот твои монеты, - со вздохом произнес я и подал две серебрушки прохиндею. После чего закинул в телегу свои узлы, мимоходом убедился, что телега полнёхонька - бревна в ней лежали.

- Куда везем? - поинтересовался мужик, когда груз занял положенное место, а я пристроился возле лошадиной морды, только с другой стороны от возничьего.

- Хм, - призадумался я. - Лавка торговая есть или кузня?

- Есть, как же ей не быть, - дивился собеседник. - Почтенный Обрак Мошна держит ее. Редкий скупец, могу сказать тебе, семь шкур снимет и без штанов отправит.

- Место тут, смотрю, такое заразное, каждый норовит содрать монетку потяжельше да поярче, - буркнул я себе под нос.

- Чего говоришь?

- Я спрашиваю, а что с кузней? Есть или нету?

- Есть, как же ей не быть, - даже удивился собеседник. - А кто инструмент ремонтировать будет. Поселок-то лесорубами наполнен, а нам инструмент требуется хороший. Так что, есть кузнец - Ходюк Железный, такого его имя.

- Значит, вези меня сперва к твоему Обраку, переговорю с ним, а уж затем и к кузнецу наведаюсь, если не сойдусь в цене с торгашом.

- Эй, ты чего? - воскликнул собеседник. - Не было уговору такого, чтобы я по поселку раскатывал.

- А какой был? Я попросил подвезти, ты согласился и при этом не стал уточнять куда именно. Так? Вот мне и нужно сперва к торговцу и следом к кузнецу. Так что, вези раз взялся, в следующий раз цену помощи разумную предложишь.

- Нашелся тут на мою голову хитрец, - пробурчал возница. - Я б такого сперва вожжами вдоль хребта, а там и...

- Эй, говорун, ты в телегу сперва посмотри, а потом грозись, - раздраженно произнес я. - Видишь там что интересное?

Собеседник недоуменно оглянулся в повозку, поелозил там взглядом и наткнулся на мои вещи. И, видимо припомнив, о чем я говорил в начале нашей встречи, резко смолк и ссутулился.

- Так я это, не про тебя же говорил, - заискивающе произнес он. - И вообще я молчу.

- Вот и молчи.

Поселок хоть и был большим - не меньше полусотни домов, но крайне скучный. Всего одна прямая улица и два ряда домов

слева и справа от нее. Далее улица превращалась в лесную дорогу, которая исчезала за стеной деревьев.

У торговца я провел не меньше получаса, торгуясь за каждую деталь трофейной экипировки. Продал почти все, оставив себе саукиши, секиру орков, накидку с сапогами и шелковую рубашку. Про сапоги, накидку и рубашку ничего говорить не буду и так все ясно, а вот кинжал решил себе оставить из-за его вида - понравился он мне. Сантиметров двадцать пять в длину, причудливо изогнутый и словно сделан из крупных снежинок, собранных одна к одной. Секиру же взял в качестве оружия, она и урону больше наносит, длиннее, тяжельше и вообще это оружие, а не рабочий инструмент вроде моего 'счастливого' топора.

Долго раздумывал продавать или оставить себе эльфийскую кольчугу, уж очень мне ее бонус понравился, но все решил - продать. Тяжелая она и неудобная, а у меня совсем нет навыка на ношение доспехов. Из всех боевых навыков, это увеличение на 25% владение топорами и секирами. Все.

Зато благодаря кольчуге мои финансовые возможности выросли на треть, только она одна вышла в двадцать четыре золотых монеты. Всего с Мощны смог стрясти шестьдесят девять золотых и восемь серебряных монет. С учетом 'дара' от агров теперь я стал обладателем ровно сотни монет с красивым желтым оттенком. Медную и серебряную мелочевку не считал.

Так, теперь нужно найти лесорубов, передать им карту и сведения о предательстве Барга Колуна. Поднять у них навык лесоруба и думать, что делать дальше.

Лесорубов нашел быстро, достаточно было спросить у местных жителей о гильдейских мастерах, как меня отправили к двум крепышам, загоравших на солнышке неподалеку от торговой лавки. Определить в них работников топора (в хорошем смысле этого слова) я бы не смог - просто два мужичка лет тридцати пяти на вид, с одинаковыми небольшими курчавыми бородками валялись на мягкой травке в одних штанах и принимали солнечные ванны. Ни топора, ни жилетки, которая среди лесорубов имела хождение, не увидел. И опознать в этих индивидуумах своих коллег по цеху не смог.

- Здравствуйте, вы мастера из гильдии лесорубов? - вежливо обратился я к ближайшему здоровяку, подставившего живот под солнечные лучи. Тот лениво повернул голову в мо сторону, чуть приоткрыл левый глаз и недовольно поинтересовался:

- Может, и мы. Тебе какой интерес в том?

- Посылка у меня к вам, - спокойно сказал я и показал 'веер', уже освобожденный от упаковки. - И информация важная, касающаяся гильдии.

- О, карта! - обрадовался собеседник и резко сел, при этом толкнул в бок своего соседа, который, по-моему, до этого крепко спал. - Брум, вставай, лежебока, наконец-то нам карту прислали. Закончилось наше безделье.

- Спасибо тебе, паренек, - искренне поблагодарил меня лесоруб. - Что в награду желаешь? Ого, тут еще и записка... так, так... учиться хочешь?

- Хочу, - подтвердил я. - Научишь?

- Да легко. Слушай сюда, когда рубишь ствол, обязательно держись чуть в стороне и за спиною не должно быть кустов или иных препятствий, которые могут помешать отскочить от падающего дерева... когда обрубаешь сучья с поваленного дерева держись с обратной стороны и не вставай на ствол...

'Вы выполнили задание гильдии лесорубов доставить посылку в лесной поселок.
Вы повышаете профессию лесоруб на 3, всего 8.
Вы получаете новый уровень!
Вы получаете новый уровень!
Вы получаете новый уровень!
Ваш уровень 8.
Вы получаете 15 свободных очков опыта, всего 15.
Расположение членов гильдии лесорубов увеличено на 2, всего 3'.

- А что за информацию хотел сообщить? - хриплым спросонья голосом поинтересовался у меня Брум. Его товарищ, дав мне уроки, тут же забыл обо всем на свете, занявшись изучением карты, один за другим пролистывая' её странички-лепестки.

- Браг Колун предатель. Он сообщил лесным разбойникам обо мне и карте. Те должны были напасть на меня, отобрать посылку и передать ее обратно.

- Это точно? - почти в унисон воскликнула оба голопузых лесоруба.

- Точнее некуда, - подтвердил я. - Мне удалось расспросить главаря шайки, и он во всем признался, назвав имя заказчика. Имя Колуна.

'Вы выполнили задание ПРЕДАТЕЛЬ В СЕМЬЕ.
Расположение членов гильдии лесорубов увеличено на 10, всего 13.
Ваше положение в гильдии лесорубов поднимается с Ученик до Старший ученик
Вы получаете новый уровень!

Вы получаете новый уровень!
Ваш уровень 10.
Вы получаете 10 свободных очков опыта, всего 25'.

- Плохо, - нахмурился первый лесоруб, чье имя для меня осталось неизвестным. - Нужно отправить письмо гильдмастеру, пока Браг не сделал еще какой мерзости. Спасибо тебе, Дентис, ты очень сильно помог гильдии. Будет в чем нужда - обращайся.

За несколько секунд оба недавних собеседника достали из мешков, лежавших у них под головами одежду и топоры, облачились и быстро ушли. А я, почувствовав себя свободным от обязательств перед гильдией, направился к кузнецу. Нужно было прицениться и к его товару, тем более что подходящего топора я у Обрака Мошны не нашел.

Кузнецом оказался гном и, что больше всего поразило, игрок. Я привык сталкиваться в последнее время только с НПС, которые занимают подобную специфическую нишу - торговцы, кузнецы, квестодатели и знакомство с игроком из этого ряда стало шоком, самую капельку.

- Привет, - неуверенно поздоровался я. - Ты кузнец в поселке?

- О, дружище, какими судьбами? - радостно пробасил гном и тут же сграбастал в объятья. - Давненько я с нашими не общался, уж недели полторы или две прошло, как нормальных лиц не видел. Только все эти наборы цифр рядом ошиваются.

- Да вот, - пожал я плечами, - задание тут одно было для лесорубов, я и заскочил.

- Это с десятым-то уровнем? - хохотнул гном и крепко хлопнул меня по плечу, точнее, по бицепсу, выше не дотянулся. - Помирал по дороге?

- Нет, но чуть-чуть и могло, - признался я. - На агров наткнулся совсем рядом с поселком. Насилу отбился.

- Агры? - нахмурился гном. - Хреново... а какой уровень?

- Самый большой у главаря, пятнадцатый.

- А-а, тогда это чепуха, - облегченно выдохнул гном. - Мне можно не бояться. Мог бы и сам догадаться, если ты говоришь, что сам с ними справился. Ведь справился или убежал?

Ну да, Худяку Железному с его шестьдесят вторым уровнем незадачливая троица на один хлопок молотом. Эх, мне бы поскорее вырасти, а то чувствую себя неполноценным каким-то. Да еще задания попадаются сплошь сложные, на которых запросто можно сгинуть.

- Справился, всех троих прибил, хоть и повезло мне на сто процентов.

- Это бывает, - согласился со мною Ходюк. - В иге без везения никуда и что приятно, оно не что-то эфемерное, а конкретная величина, просчитываемая движком. Кстати, много трофеев набрал?

- Не очень, - чуть покривил я душою. - Часть себе оставил, что получше, а часть торговцу в поселке продал.

- Это Обраку, что ли? - хохотнул гном. - Приятель, могу тебя заверить, что он заплатил тебе меньше половины цены. Нужно было ко мне завернуть, я бы помог поторговаться с этой сволочью. Все-таки, мы земляки и должны помогать друг другу. Кстаи, а ты что зашел, нужно что?

- Да хотел товары посмотреть, - признался я. - У торговца ничего подходящего нет.

- А что хотел? - деловито спросил гном.

- Топор лесоруба какой-нибудь получше с бонусами. Что-то вроде того, - пожал я плечами. - У тебя есть?

- Не-а, - огорчил меня Худяк Железный. - Все больше оружие и точно тебе с твоим уровнем не подойдет. Смысла нет покупать, если только на вырост.

- На вырост не нужно, - отказался я.

- М-да, - задумался гном. - Сковать тебе, что ли, новенькое? У тебя сто семьдесят золотых есть?

- Э? - непонимающе уставился я на гнома.

- Сто семьдесят золотых, чтобы заплатить за работу, - принялся деловито объяснять мне кузнец. - Ну не могу же я за бесплатно работать, сам должен понимать.

- С деньгами у меня небольшая напряженка, - не стал я открывать всей правды об имеющейся наличности. - Подешевле нельзя?

- Можно, но я не привык халтурить или оценивать свою работу дешево. Еще и материал стоит денег, - сообщил мне собеседник. - Так что за сто семьдесят желтых монет скую тебе такуювундервафлю, что все окрестные деревья сами будут тебе под ноги укладываться.

- Заманчиво, - признался я, внутренне борясь с искушением потратить деньги на хорошую вещь, - но уж очень сумма огромная. Слушай, а перековать мой топор можешь? Так тебе и материала почти не нужно тратить.

- Перековать, - хмыкнул гном. - Могу, наверное, если вещь только не артефактная, не имеет ограничений по ремонту, не уникальная. Да ты покажи, что хочешь переделать и я тебе точно скажу.

Я выложил на прилавок свой топор со счастливой подковой внутри и вопросительно посмотрел на гнома.

- А что, вполне неплохая вещь, - проговорил Худяк, вращая и так и эдак топор и чуть ли не обнюхивая тот. -Смогу улучшить, никаких ограничений на нем не вижу. Но возьму за работу тридцать пять золотых. Тут же добавлять металла придется.

- А что-то из этого добавить нельзя, чтобы цену снизить? - почти жалобно попросил я и положил перед гномом весь оставшийся холодняк - нож, кинжал и секиру. Заинтересовал гнома только саукиши.

- Вот это возьму, а все прочее хлам, даже можешь не держать и толкнуть тому же Обраку. И скину я тебе пять монет. Больше не проси...

Дальше новый знакомый повторил почти один в один действия кузнеца из Яслей и через десять минут опустил в бочку с водой раскаленный топор. Еще пару минут потратил на то, чтобы посадить топор на топорище и расклинить занозистым стальным клинышком.

- Держи своювундервафлю, - хохотнул гном, передавая мне в руки еще чуть-чуть теплый топор. - И гони монеты.

- Вот, - отсыпал я ладонь собеседника три десятка золотых кругляшей, - как договаривались - тридцать монет?

- Да, все так. Не боись, я не обманываю и договор чту, - веско произнес гном. Но я уже мало обращал внимания на его слова, занявшись изучением обновленного топора.

'Вы стали обладателем хорошего топора лесоруба:
+4 к профессии ЛЕСОРУБ.
Рубящий урон 18-23.
Уникальная характеристика СЧАСТЛИВЫЙ УДАР, снимающий по семьдесят очков жизненных пунктов и прочности чужой брони и оружия в дополнении к основному урону.
СЧАСТЛИВЫЙ УДАР возможен не чаще, чем на каждые двенадцать обычных ударов'.

Уф, вот эта вещь так вещь.

- Насмотрелся? - с довольной улыбкой поинтересовался у меня гном, когда я выпустил из рук топор, сунув тот в ременную петлю.

- Ага, отличная вещь. Спасибо, - искренне поблагодарил я кузнеца.

- Да это что, - отмахнулся от моих слов Худяк, - так, игрушки, все больше чужую работу подправил. А вот приплати ты еще полтораста монет золотом, то сковал тебе секиру лесоруба с разными вкусными плюшками бонусов. Там, силу увеличила, навык лесорубный на десятку больше поднимала бы секира,

ловкость, мастерство владения топорами и секирами процентов на десять или пятнадцать.

- Ты как сказку рассказываешь, - честно признался я. - Неужели такое сделал бы?

- А то! И считай за даром - такие вещи идут от двух или двух с половиною сотен золотых. Тебе бы скидку сделал, как первому игроку за эти дни, появившемуся в поселке.

- Нет у меня таких денег, честно нет, - развел я руками. - Были бы, разве не отдал за нужную вещь?

- А ты давно в игре? - полюбопытствовал гном.

- Если посчитать чисто игровое время, ну, когда я дома в коконе валялся, то несколько дней наберется. Меньше недели, в общем, - подсчитал я свой 'стаж'.

- Новичок, - хмыкнул гном. - Я-то почитай полгода тут развлекаюсь и больше месяца только в одном игре прожил. Так вот.

- Так все впереди. И я еще наверстаю.

- Это да, наверстаешь, - согласился со мною гном. Потом подхватил молот, отложенный сразу после топора в сторону, и с намеком добавил. - И как будет золотишко сразу приходи - откую, что душе будет угодно, недаром я кузнец-артефактор. Или просто приходи языком почесать, а то здесь кроме как с неписями и болтать не с кем.

Все понятно - человек, тьфу, гном, собирается заняться делом, а я только буду отвлекать. Правильно, собственно, что меня спроваживают подальше. Мне самому стоит воспользоваться моментом и разобраться со своими характеристиками и подумать о будущем. Что делать вообще и чем заняться в ближайшее время? Но сперва - разброс баллов.

И так, на данный момент у меня такая картина:

'Сила 10.
Выносливость 15.
Ловкость 10.
Интеллект 1.
Мудрость 1'.

И двадцать пять свободных очков, которые так и просятся, чтобы их разделили. Но как распределить их и сколько выделить каждой характеристике? Я долго просидел, подсчитывая и деля баллы опыта, на лужайке, где раньше балдели лесорубы из гильдии. Итогом моих мучений вышло вот что:

'Сила 20.
Выносливость 20.

Ловкость 20.
Интеллект 1.
Мудрость 1'.

Глава 7

Из поселка дальше я никуда не ушел, решив немного приподняться в уровнях на месте. Если уж решил открывать добывательский класс, то данная территория подходит почти идеально: сплошной лес, часто встречаются редкие деревья и мало агрессивных мобов да и агров-игроков тоже.

На десятом уровне мне было предложено определиться с классом.

'Вам предлагается на выбор три направления развития:

Добывательская специализация - шахтеры, лесорубы, лесники, фермеры, ювелиры, торговцы, травники и прочие. Эта специализация не сулит схваток и ожесточенных боев, но несет равномерный прирост капитала.

Воинская специализация - воин, рыцарь, паладин, рейнджер и прочие. Вы можете стать легконогим стрелком и забрасывать противником смертоносными стрелами с огромного расстояния или же окунуться в самую гущу сражения, чувствуя на плечах приятную тяжесть стального доспеха и сокрушая врагов остро отточенной сталью, что зажата в ваших ладонях.

Магическая специализация - маг, шаман, друид, лекарь, клирик, жрец и прочие. Вам не нужно носить сотни стрел, неудобную кольчугу и длинный меч, что бьет по вашим ногам при каждом шаге. Ваша шелковая накидка защитит и от дождя, и от вражеского клинка. Вы и только вы решаете, как прикончить обидчика - сжечь и развеять прах по ветру, или раздавить невидимым прессом, а может, превратить в каменную или ледяную статую, которая навечно станет предупреждать ваших будущих недругов и напоминать о вашей победе.

Криминальная специализация - вор, убийца, мошенник, ассасин. Вам больше по нраву ночь и темные делишки, которые так удобно обделывать под покрывалом тьмы? Вы считаете личным оскорблением честно работать и наличие у толстосума-соседа сундука с золотом? Или вы предпочитаете победить в схватке ловким и незаметным ударом ножа в спину среди толпы? Вам приятно получать запечатанные и неподписанные конверты с описанием будущей жертвы?'.

Как бы мне не хотелось почувствовать себя стальной и сокрушающей врагов тяжелым мечом фигурой или статным магом в развевающемся плаще, метающим десятки молний во все стороны, я выбрал саму верхнюю строчку.

' Вы выбрали добывательскую специализацию.

Предлагаемый выбор - шахтер, лесоруб...'.

- Лесоруб, я же будущий глава клана лесорубов, - буркнул себе под нос я и нажал на выбор.

'Вы выбрали класс ЛЕСОРУБ. Этот персонаж обладает замечательными навыками по владению всеми типами топоров и большей части секир. Способен заниматься такой работой, как постройка срубов, строений из леса, судов и прочего, что связано с деревьями...'.

- Бла-бла-бла, - прокомментировал я текст, коего было на пару больших страниц. - Дальше-то чо?

'Вы повышаете профессию ЛЕСОРУБ на 5, всего 15 (+4 бонус).

Навыки владения топорами и секирами выросли на двадцать процентов, всего +10 к урону при использовании топора или секиры.

Вы получаете уникальный навык РЕМЕСЛО первого ранга, всего 1. Ремесло определят прочность создаваемых вами предметов и объектов, скорость создания. Возможно создание уникальных объектов и артефактных предметов.

Вы получаете к навыку ЗНАКОМЫЕ ДЕРЕВЬЯ +1, всего 2.

Вы получаете вероятность в 7% обнаружить ценное дерево в простом лесу

Вы получаете +3 к Силе, всего 28.

Вы получаете +3 к выносливости, всего 28'.

К десятому уровню я успел поднять Лесоруба до десяти единиц и Находчивого Лесоруба до семи. Все прочие характеристики остались прежними, видимо, дальше мне нечего ждать добавления очков к Силе, Ловкости и выносливости в процессе работы. Эти показатели слишком велики стали и прибавка к ним растет много медленнее, чем я накидываю очков. Ну, и ладно, и так пока неплохо. Свободные очки за девятый и десятый уровни кинул поровну в Силу и Выносливость.

Эти два уровня удалось набрать очень быстро, всего лишь за несколько несложных заданий, которые оказались излишне элементарными - наколоть дров, очистить от коры два бревна для столбов на ворота, обрубить сухие сучья. Просто, как конфетку развернуть.

Завел несколько знакомств среди местных НПС, но к своей цели не приблизился ни на шаг: никто из новых знакомых не мог дать нужную информацию о лесных поселениях, которых нет на моей карте. А местные не знали ни о каком Карле Лесорубе.

- Карл? Лесоруб? Из неписей? - озадачено повторил за мною

Худяк, когда я пришел со своей проблемой к нему. - Не-а, не слышал. А ты какое-то задание взял?

- Ага, взял, - подтвердил я догадку гнома. - Нужно узнать о судьбе этого Карла. И как назло ни на форуме, ни среди местных НПС ничего никто не знает.

- Тебе нужно по лесным поселкам побегать и народ расспросить, - подсказал мне гном. Судя по имени этот парень из племени дровосеков, ну, вроде тебя.

- Ага, так оно и есть. Вот только никто не знает о других поселениях - у меня на карте только это и еще одно. Но второе слишком маленькое и с края леса расположено и не уверен, что там смогу найти инфу по Карлу - он по легенде из глуши вылез.

- Вот как, - задумчиво произнес Худяк и принялся перебирать правой пятерней свою бороду, о чем-то размышляя. - Слушай, есть толковое предложение - баш на баш.

- Что за предложение? - насторожился и одновременно заинтересовался я. - Можно подробнее?

- Можно, - кивком головы подтвердил гном. - У тебя же карта есть?.. Ага, отлично... и у меня есть карта, подробная до ужаса с кучей всякой байды и фигни. Могу дать тебе пересовать, а взамен заключим сделку.

Гном резко замолчал и внимательно посмотрел мне в глаза.

- Задания игроки могут брать только у НПС и очень редко друг у друга. Сейчас ничего такого не выйдет, так что я больше надеюсь на твое слово и твою порядочность, - медленно произнес Худяк. - Если ты обманешь, то по игре ничего не будет - ни штрафов, ни лишений. Но отношения со мною испортишь навсегда.

- Худяк, не тяни резину и кота за хвост, - поморщился я. - Говори, что нужно. Если подойдет мне, то возьмусь за это дело. Ну, и если карта твоя поможет.

- А я откуда смогу узнать поможет она тебе или нет? - выпучил глаза гном. - Могу только гарантировать, что второй такой тебе так просто не найти. Я ради нее специальное задание выполнял - у-ни-каль-но-е.

В качестве придания свои словам важности он произнес последнее слово по слогам и наставительно поднял указательный палец к потолку кузни, где шла наша беседа.

- Хорошо, если карта отличная, то давай о сделке, - покладисто произнес я, решив про себя, что с хорошей картой поиски облегчатся многократно. И не только Карла Лесоруба, но и Семени Защитника.

- За карту нужно, что бы ты поставлял мне редкие породы древесины, вернее, древесный уголь из них, - излишне спокойно

произнес Худяк. - Мне приходиться мотаться, как конскому хвосту, чтобы перехватить бревна у местных лесорубов...

И гном рассказал мне истинную подоплеку свое обитания в этом поселке. Оказывается, в окрестностях росло много деревьев с драгоценной древесиной. А гному для создания некоторых изделий требовался уголь, полученных из этих пород. Так просто купить его было сложно, требовалось иметь дружелюбие чуть ли не равной сотни или выполнять постоянно задания, ставя в условие награды этот нужный уголь.

Нет, были и другие места, где нужный продукт получить было много проще, дешевле и быстрее, но там имелись другие факторы, которые снижали полезность тамошнего пребывания. Только в этом поселке плюсы и минусы уравновешивали друг друга, более менее удовлетворяя гнома. Сам же подозреваю, что Худяк чуточку трусоват и не хочет терять свои прокаченные навыки и опыт в случае гибели, потому и выбрал поселок, где в окрестностях почти нет опасных высокоуровневых мобов, агров и ходят караваны с большой охраной, к которым можно присоединиться.

- Так что, за карту хочу, чтобы ты приносил мне уголь или, на крайней случай, дрова - сам пережгу ежели что, - закончил свой рассказ гном и вновь посмотрел на меня.

- Дрова забесплатно? - уточнил я.

- Ну, это, - смутился собеседник и вильнул взглядом, - карта же дорого стоит. Задание, говорю, уникальное и потом, я еще скидку тебе сделаю на разные вещички. А, каково?

- Никово, - буркнул я. Блин, ну неужели гном после долгого разговора со мною, до сих считает меня юнцом незрелым, легким на развод? На внешность восемнадцатилетнего наивного простачка купился.

- Худяк, так дело не пойдет, - покачал я головою. - Дружба дружбой, а игра врозь. С картой мне станет проще, тут спорить не буду, но и терять деньги не хочу...

- Десять процентов буду платить, - торопливо перебил меня гном. - И столько же скидка за мои услуги кузнеца. Идет?

- Не-а, - покачал я головою. - Половина того и того. Идет?

- Чего!? Да это грабеж, - возмутился гном. - Я тут как человеку помочь хочу, а он из меня дурака хочет сделать.

- А ты разве нет? - поинтересовался в свою очередь с долей обиды в голосе я. - Деревья не даром называют драгоценными, стоить должны - мама не горюй.

- Один шиш у тебя за реальную цену никто их не купит, - стал заводиться гном. - Мал еще. Двадцать процентов на то и то?

- Сорок пять, - отрезал я...

- Согласен на тридцать, - с тяжким вздохом, словно я выгнал его такого больного и несчастного из дома на трескучий мороз, протянул гном под конец торга. - Давай карту.

Получив требуемый предмет, гном ловко разложил ее на огромной наковальне. Тут же следом достал из кармана свою и наложил ее сверху, совместив изображения.

- Тек-с, тек-с... - тихонько забормотал Худяк и плавно провел ладонью по картам, словно разглаживая и прижимая оба листа плотнее друг к другу.

И почти тут же в центре листов возникла крошечная слабо светящаяся точка, очень быстро превратившаяся в растущее пятно. Еще несколько секунд и свечение охватило карты полностью и почти сразу же исчезло.

- Ну, кажись все, - довольно сказал гном и протянул мне карту. - Держи свое и помни об уговоре.

- Да помню я, помню, - поморщился я при упоминании о сделке. - Барыга.

- Но-но, - погрозил мне пальцем Худяк и довольно рассмеялся, - поговори еще.

Но мне было как-то не до него - появилось кое-что поважнее: стоило мне взять карту в руки и развернуть ее, как возникла надпись:

'Ваше задание В НЕВЕДОМЫЕ ДАЛИ обновлено.

Вы получаете +10 к уважению со стороны Картографа.

Вы получили новый уровень!

Вы получили новый уровень!

Вы достигли 12 уровня.

Вы получаете 10 свободных очков, всего 10'.

- Чего застыл столбом? - ворчливо поинтересовался Худяк. - Все вводные и сноски читаешь? Давно бы отключил эту опцию, один демон там мало полезного, сплошь одна шелуха.

- И среди шелухи бывает кое-что полезное, - рассеяно отозвался я и поспешил распрощаться с собеседником. - Ну, я пошел. До скорого.

- Ага, давай, - кивнул мне в ответ гном и ухватился за здоровенный молот с короткой ручкой. Когда отошел от кузни на несколько шагов, то услышал звонкие удары металла о металл - гном вновь что-то ваял.

Первым же делом я, как только оказался на знакомой поляне, ставшей для меня местом отдыха и размышлений, тут же развернул карту.

- Ух ты! - не удержался я от восхищенного возгласа. И было от чего - все неразведанные территории вокруг поселка, на краю леса и часть огромного болота окрасились разноцветными

пятнами, пришедшие на смену белым кляксам. В одиночку и если только заниматься лишь этим делом мне понадобилось бы недели три-четыре на заполнение карты. А тут все решилось в считанные секунды. Видимо из-за скорости и получил бонусы в виде прибавки к уровню и уважения картографа. Интересно, последнее свойство в чем заключается? Нужно как-нибудь заскочить в лавку, где приобрел карту и поспрашать.

Очки я полностью вложил в Силу, и теперь мои характеристики смотрелись так:

'Уровень 12.
Сила 38.
Выносливость 28.
Ловкость 20.
Интеллект 1.
Мудрость 1
Жизнь 350'.

Как-то кособоко смотрится, но что поделать, если мне захотелось прибавить 'мышцы'? Ничего, начальные уровни сейчас текут быстро, вот после тридцатого придется попотеть.

Распределив очки, я направился в гостевой дом. Гостевой дом - это длинное с низким потолком и узкими окошками здание больше всего смахивающее на общий барак или казарму. Только вместо рядов кроватей, имелись крошечные каморки - клетушка с кроватью и сундуком, где развернуться свободно было не так-то просто. Но это касалось НПС, я же, как игрок, сразу попадал в свою личную комнату. Вот такая продуманная система в Вальдире, за что можно только похвалить создателей игры. Не нужно тащиться с полным рюкзаком барахла через половину мировой карты, чтобы спрятать ценную вещь до поры у себя в личномсхроне. Достаточно добраться до ближайшего поселения, в котором имелся трактир, гостиница ли гостиный дом, где просто снять комнату и оказаться у себя 'дома'. Правда, существовали некоторые локации, где подобного послабления не было, и ночевка производилась на общих основаниях, когда тебя могли спящего обокрасть, убить или украсть. К счастью, с этим поселком мне повезло.

Выбравшись из кокона, я первым делом направился в ванную, чтобы привести себя в порядок после долгого неподвижного лежания. Пусть механика аппарата и не давала застояться мышцам, заставляя те едва сокращаться под воздействием слабых электроразрядов, но вот в плане гигиены здесь было пусто. Так что, сперва умыться самому, протереть кокон, с тоскою покоситься на застывший в центре комнаты диван

и отправиться на кухню. Быстрая яичница из пяти яиц и двух кусков сала, кружка с чаем и бутерброд масло-сыро-колбасный не считая хлеба. Перекусив, я бросил посуду в раковину и заторопился к компьютеру.

Первым делом я отыскал все, что связанно с моим новым классом. Не поторопился ли я, часом, выбирая лесоруба? А то всю игру только и буду что таскать бревна Худяку.

Лесорубы были доступны все возможности и специальности прочих добывательских специальностей. Воинские и магические накладывали определенные штрафы. Тут и стальную броню мог носить с лишением десяти процентов подвижности и защиты, едва мог поднять двуручный меч или боевое копье, стрельба из боевого лука и арбалета получилась бы мало результативной с ее двадцати процентным штрафом на дальность и точность. Но зато мне не запрещали носить кожаную броню, пользоваться охотничьими рогатинами, охотничьими луками и арбалетами. А еще прочитал, что есть такая штука, как деревянные доспехи с оружием, которые изрядно повышали характеристики классов, которые были связаны с лесом - лесорубов, охотников, травников. И напоследок еще одна плюшка: при получении сотого уровня разрешалось взять еще один класс.

Покрутившись на сайте еще минут сорок, я встал из-за компьютера с уверенностью, что с выбором класса я не слишком обмишурился. Минусы достаточно ровно уравновешивались плюсами.

На следующий день я вошел в игру почти сразу, решив обойтись одним завтраком без душа и бритвы. Вечером, все вечером.

Глава 8

Далеко отходить от поселка в поисках подходящих деревьев я опасался, так как был риск столкнуться с аграми: я уже наведался к месту своей стычки с бандитами, в надежде поживиться вещами Хардика, но обнаружил только срубленный ясень без всяких следов туманного 'трупа'. Догадываюсь, что это хозяин вернулся за своими вещами, не собираясь оставлять те мне на поживу. Жалко, конечно, у бандита уж очень неплохая секира была, и мне бы пригодилась.

Первое драгоценное дерево я нашел в лесу после трех часов блуждания вокруг поселка. Красный шерех - метров пятнадцати в высоту и толщиной примерно сантиметров в шестьдесят на спиле. Гладкая, похожая на сосновую, кора. Ветки шли почти от самой земли и росли очень забавно - нижние, примерно в метре от земли, самые короткие и тонкие. Следующие уже были крупнее и раскидистее. В результате красный шерех напоминал елку наоборот. Мелкие листочки чем-то напоминали листву барбариса и имели слегка красноватые прожилки. Древесина дерева была более насыщенна багрянцем и отлетавшие при рубке щепки напоминали ошметки мяса.

Ух, как я намучился с этим деревом. Мой топор едва справлялся твердой древесиной и когда я свалил дерево на землю, то прочность моего орудия труда снизилась на двадцать процентов.

Только на то, чтобы уронить на землю шерех у меня ушло два часа, а ведь еще предстояло разрубить на несколько бревен, обрубить сучья и как-то перетащить добычу в поселок, до которого было минут тридцать хода. Вроде и немного, но попробуй пройдись с тяжеленным бревном - вмиг упаришься.

Очередное повышение характеристик случилось в тот момент, когда отделил от сваленного ствола первое бревно.

'Навык ЛЕСОРУБ повышается на 1. Всего 16 (+4 бонус)'.

- Уф, ну, хоть что-то порадовало, - выдохнул я и воткнул топор в ствол, беря себе минутную передышку. - С каждой бабушки по рублю, тьфу, с дерева по очку и жить можно. Интересно, а сколько Худяк наварит на мне, когда приволоку бревна?

Интерес был непраздным, ведь от этого зависело мое благосостояние. Вот только как узнать реальную цену на мою находку? В поселке спросить? Так там репутация у меня низкая, всей правды не скажут да и, скорее всего, просто посоветуют не

отвлекать их от дел.

- Блин, вот же балбес! - воскликнул, реагируя подобным образом на пришедшую в голову мысль. - Форум же есть.

Опасаясь, что пока я буду искать информацию во внешнем мире, мою персону тут прибьют и оберут, я забрался на одно из высоких деревьев, где и укрылся в густой кроне, привязавшись веревкой. Мало того, с собою затащил еще несколько веток с макушки шереха, выбрав самые 'волосатые', чтобы по максимуму скрыли меня.

'Маскировка +60'.

Прочитав эту надпись, я довольно хмыкнул и покинул игру. Из кокона я вылетел почти пулей, даже не став дожидаться, пока придет в норму зрение и координация, все еще 'помнящие' об игровой жизни.

- Так, где тут у нас инфа по деревьям? Хм, красный шерех...

Срубленное мною дерево относилась драгоценным породам, но считалось в этой категории из самых дешевых. Объем добытой мною древесины тянул на десять золотых, если продавать на месте, в поселке. Сумею дотащить древесину в город, то выручу на пять-шесть желтых монет больше. Вот только такие габаритные вещи носить в мешках не допускалось. Все, что выходило за рамки двух третьих от моего тела, приходилось нести вне мешка. Ну, можно порубить на чурбачки полуметровые, тогда в мешок влезут, но опять же не все - имеющийся у меня мешок имел ограничения по количеству габаритных и увесистых предметов: это не трава и не листья, которых хоть стог можно нарвать и они влезут в рюкзак. М-да, проблемка.

Мысль о 'гербарии' напомнила мне, что не мешало бы обзавестись навыками травника. А то в своих странствиях по лесам буду постоянно натыкаться на растения. И пропустить нечто очень ценное и редкое не хочется. Вот те же шишки на соснах/елках, орехи и прочую ерунду плодово-семенную можно собирать и сдавать в лавки за денежку. Например, на красном шерехе есть крупные соцветия, вроде растения 'баранчик' и растут на самых верхних ветвях. За каждое такое соцветие можно выручить пол золотого. Тут же шел важный совет, в котором рекомендовалось не трогать без острой нужды в деньгах любые виды шереха, так как их прочная древесина быстро приводила топор в негодность. Один из лесорубов с почти сотым уровнем посоветовал добывать лишь соцветия на этих деревьях или приобрести качественный топор/секиру лесоруба, что выдержит процесс рубки.

'Отличный топор мастера лесоруба будет минимальным подспорьем, чтобы не бегать к кузнецу после каждого

срубленного шереха, - советовал он и тут же добавлял. - Но если сумели прокачаться до такого уровня, то шерехи вам даром не нужны, да и когда еще отобьете бабло, потраченное на такую классную вещь?'.

После ознакомления с описанием красного шереха я быстро пролистал пару страниц с названиями и примерными ценами на прочие редкие деревья. Самым дорогим и редким считается Золотая Акация - тоненькое деревце с голым стволом и зонтичной кроной. Но стоило оно за метр древесины сотню золотых! За целое деревце (обычно редко превышавшее три метра и не выраставшее толще десяти сантиметров) можно выручить пять сотен монет, так как цена была тем больше, чем длиннее продавался кусок. Плюс к древесине шли в качестве подспорья семена, собранные в небольшие гроздья, напоминавшие формой и размером головки клевера. Каждая такая гроздь стоила полсотни желтых кругляшей. Вот только больше пяти их на дереве никогда не встречалось. И чем моложе акация, тем меньше семян. Несколько таких деревьев произрастали в королевском саду. Так же из полезных свойств: отлично действовали на ауру, приводя ту в порядок и увеличивая скорость восстановления маны. У некоторых народов почиталось за великую честь иметь в святилище статую божества из этой древесины, шаманы и вожди диких (и не очень) племен орков, гоблинов даже некоторых эльфов готовы были руку отдать за комплект ритуальных доспехов из Золотой Акации.

- Черт побери, мне бы парочку таких деревьев и я обеспечен шмотьем, оружием и амулетами! - присвистнул я, когда прочитал про уникальное дерево. Да, что там два, мне бы и одного на данный момент хватило, чтобы немного приодеться. Жаль, что в той местности, где я обитаю, отыскать золотую акацию не легче, чем встретиться на лесной полянке с ахилотом.

Примерно через час я вернулся обратно в игру. К счастью, за это время никто не покусился на моего перса, что весьма порадовало меня. Отвязавшись, я соскочил с дерева и первым делом бросился к кроне шереха, в надежде отыскать искомые соцветия. И нашел целых пять.

Честно говоря, не ознакомься я с описанием и фотографиями цветочков, никогда бы не подумал, что за этот пучок из трех кудрявых невзрачных стебельков дают такие деньги. Впрочем, для меня они так и остались безымянными - я не мог их определить в связи с отсутствием необходимого навыка травника.

Уложив пять соцветий (мысленно пополним свой кошелек двумя с половиной золотыми) в свой мешок, я вооружился

топором и вернулся к прерванной работе...

За последующие два часа я полностью снес сучья со ствола, разрубив последний на три бревна примерно по три с лишним метра в длину. Плюс, к ним приложил ветки с макушки дерева, которые по толщине были сопоставимы с моим (в реальном мире, разумеется) бицепсом.

К этому времени от прочности топора остались жалкие двадцать процентов - хватит лишь свалить нетолстое обычное деревце, нечто вроде того из 'грибного' квеста, когда я едва не опростоволосился. Стоило изредка заглядывать к кузнецу, чтобы подправлять свое оружие, но я все тянул и тянул. А ведь с момента отковки топора в кузни я успел изрядно им помахать, пока выполнял задания в поселке. Вот и дотянулся.

Так что, без последующего ремонта нечего думать продолжать рубить лес, иначе рискую остаться без хорошей вещи да еще влететь на крупную сумму, заплатив за ремонт.

К счастью, знакомый кузнец у меня имелся и я рассчитывал, что с ремонтом он справиться быстро и не сильно опустошит мой кошелек.

- Худяк, привет еще раз, - поздоровался я с гномом, отыскав того в кузне. - Слушай, а ты никак поселиться тут решил? Как ни зайду, так ты на месте... скоро с неписью путать начнут.

- Брось, это каким же надо быть олигофреном, чтобы игрока с цифровым набором перепутать? - хохотнул Худяк. - Да и сижу я тут часов по десять в сутки, пока в отпуске, потом домой - отсыпаться, заниматься по дому, чтобы жена не прибила и так, по мелочам. Кстати, как там идет лесозаготовка?

Последнюю фразу он произнес с таким явным намеком, что скажи он 'где мои дрова?' вышло бы одинаково ясно.

- Все путем, - заверил я гнома и следом протянул топор. - Вот, сколько возьмешь за ремонт?

Худяк задумчиво посмотрел на предмет, неторопливо взял тот из моих руки несколько секунд вертел так и эдак. Наконец, сообщил:

- Три монеты золотом.

- Чего? - выпучил я глаза на собеседника, и мысленно надеясь, что это шутка. - Три золотых за простой ремонт?

- Ага, - серьезно произнес гном и протянул топор обратно. - А ты что думал: за серебрушку залатаю его? Так он стоит больше сорока монет золотом новым. А сейчас тут всего десять процентов прочности осталось. Так что, три золотых монеты.

- Худяк, да ты не зверей, - укорил я собеседника, - снизь цену-то. Я топор загубил на твоем, заметь, заказе.

- Уголь привез? - встрепенулся гном и даже дернулся в

сторону выхода, но быстро спохватился и наустил на себя равнодушный вид. - И сколько?

- Не уголь, - помотал я головою, - нет. Красный шерех на бревна порубил. Там древесины больше чем на десять монет, плюс, сучья. Они тоже толстые и идеально пойдут на пережог в уголь. Даже на поленья рубить не придется.

- Ну, скажешь еще - десять монет, - протянул Худяк. - В поселке эта цена в полтора раза ниже будет, та...

- А я по поселковой цене и посчитал, - перебил я гнома. - Специально вышел из игры и навел справки на форуме.

- А где бревна? - поинтересовался гном.- В лесу. Их еще привезти нужно, на плечах-то мне не унести столько, - признался я. - Думал, что ты подскажешь, где тут лошадь с телегой отыскать.

- Ну... - гном задумчиво посмотрел в потолок и машинально ухватил свою бороду в кулак, принявшись ту оглаживать. Но тут же спохватился, тихо ругнулся себе под нос. - Епическая сила... я с этой бородатой привычкой постоянно в реале попадаю. У меня-то на работе ее носить нельзя, дресс-код, иху его, а с игры манера теребить бороду и гладить остается. Ладно, это все равно не интересно тебе, давай поговорим о наших баранах.

- Давай, - покладисто согласился я. - Так сколько возьмешь за ремонт топора?

- Д... два золотых, - почти через силу выдавил из себя Худяк и замети, что я собираюсь возмутится, следом торопливо добавил. - Или иди к другому кузнецу. Сам я забесплатно работать не хочу.

- Ладно, черт с тобою, Худяк, - вздохнул я и протянул гному топор с двумя блестящими желтенькими монетками, - твоя взяла. Чини, а я по поселку пробегусь, лошадь поищу...

Лошадь я нашел, но лучше бы... а, да чего уж тут, хоть что-то. Тот самый мужик НПС, что помог мне донести вещи до лавки оказался единственно свободным извозчиком в поселке, что мог прямо сейчас пойти со мною. Но цену заломил такую, что я серьезно призадумался насчет того, чтобы перенести бревна самостоятельно. И взялся бы, да времени жалко.

- Черт с тобою, - махнул я рукой, мысленно успокаивая внутреннюю жабу, которая хотела лично задавить вымогателя, - будет тебе золотой.

- Денежки вперед, - довольно осклабился Пекальт (так звали моего алчного помощника) и характерно потер ладони.

- Держи, - я протянул тому монету и когда собеседник сграбастал увесистый кругляш, зажав в кулаке, следом добавил. - Только за эти деньги еще поможешь погрузить и разгрузить

бревна.

- Это с чего вдруг? - возмутился мужик. - Договаривались на привозку только. Хочешь чтобы помогал - плати еще пять серебряных.

- Тогда гони монету назад, - с напускным раздражением ответил я и требовательно протянул вперед руку. - Я за этот золотой трех мужиков найму и с ними без всякой лошади перетащу бревна в поселок, тем более тут совсем недалеко. Давай, возвращай золотой.

- Ну, ты это не торопись так, - пошел на попятную Пекальт, - что ж я совсем зверь какой лишнего брать, это ж я так сказал, к слову пришлось. Помогу, конечно, как ни помочь.

'Вы повысили способность ХИТРОСТЬ на 1. Всего 3'.

Как я и рассчитывал, золотой в руке, который уже успел согреться, извозчику отдавать назад не захотелось. Он его уже своим почувствовал, даже вероятно, про себя решил: потратит на что или в кубышку уберет. Эх, мне так нравиться местный ИИ, благодаря которому местные НПС настолько 'человечны'. Интересно, как разработчики смогли добиться такого, и не свихнется ли центральный кремниевый 'мозг'?

На дорогу до места лесоповала, погрузку и поездку обратно шло чуть более часа, еще минут двадцать потратил на разговор (читай - торг, уж очень он вышел характерный) с гномом в результате которого я получил с того четыре золотых. Мало. С учетом всех затрат я в плюсе лишь на одну желтенькую монетку.

Такими темпами я нормальных подъемных не сделаю, а ведь мне еще искать сведения про Карла. Тут точно без 'барашка в рубашке' не обойтись. А это траты. Опять же траты на ремонт топора, на доставку древесины в поселок, на еду и одежду без чего в игре тоже не сильно приятно. М-да, столько денег на одних красных шерехах не сделать, тут в пору золотую акацию искать. Но с моими способностями такое дерево найти, все равно, что океан выпить. Нужно учиться, нужно. И для этого есть гильдия лесорубов, где мне предлагали помощь в обучении за полновесные золотые. Значит, туда мне и нужно наведаться.

Приняв решение, я попрощался с гномом, сообщив тому, что на пару дней исчезну из поселка и скрылся в лесу. До темноты было еще несколько часов, вполне хватит, чтобы выйти к дороге, где ходят караваны и дождаться один из них, что идет в город. Опасаясь агров и обиженных мною бандитов (кто-то же снял весь лут с наколотого на ясени 'трупа') из их числа, которые вполне могут караулить меня на дороге в поселок, я пошел к дороге по большой дуге через чащу.

Спасибо карте, благодаря которой я отлично

ориентировался в лесу. Жаль только, что на ней не указывались опасные места. Да вот хотя бы это гоблинское гнездо...

Я не ожидал наткнуться на каких-либо тварей, помня о том, то окрестности поселка очищаются от опасных мобов и шел достаточно спокойно. Честно говоря, я больше опасался бандитов, чем монстров и был шокирован, когда в нескольких метрах впереди из вороха старой листвы и мелких веточек выскочила малорослая и тщедушная фигурка. Из ступора меня вывела тревожная надпись:

'Получен урон! Вы отравлены! Ваша сила и ловкость снижены на 1'.

- От черт! Откуд... откуда вас столько!

Следом за первым гоблином появились еще двое, до этого прятавшиеся в кучах мусора по сторонам от меня. От одного я и получил первый урон: мелкий ловко плюнул в меня толстой иглой из трубочки. Отравленной, судя по неторопливо исчезающим хитпойнтам и падающим очкам силы и ловкости.

'Ваша сила и ловкость снижены на 1. Вы отравлены ядом черных гоблинов, срочно примите противоядие'.

Как назло моя одежка не спасала от крошечных иголок, которых во мне появилось уже три штуки. И видя, как мелкие пакостники надувают щеки в очередной раз, догадался - быть мне в ближайшее время родственником дикобраза. Мне повезло увернуться от одного снаряда, но оставшиеся два стрелка разрядили в меня трубки, отчего я ослабел и стал неуклюжее на очередную единичку.

Зато дотянулся до одного из гоблов, удачно приложив того топором по голове.

'Критический удар!'.

Над противником вспыхнула оранжевая полоса, показывающая уровень жизни гоблина. А вот потом пришлось побегать за юркими врагами, пока не прибил всю троицу коротышек. К этому времени у меня ушло треть жизненных пунктов и по семь очков силы и ловкости. Не вкладывай я очки опыта в 'физические' характеристики, то неизвестно что вышло бы из этой драки. Реши я прокачивать мага какого или ему подобного перса, то рисковал узнать, что такое смерть в игре. Уж очень легковесны эти классы до тридцатого уровня, улетают на локации возрождения только так.

Впрочем, когда я разделался с врагами,первое о чем подумал, было: и почему я не маг, сейчас бы вылечил себя от яда.Отрава, 'подаренная' гоблинами медленно-медленно, но стабильно снижала количество жизненных пунктов. Если так дело пойдет и дальше, то умру я часа через четыре. Хреново.

Рассчитывая отыскать противоядие у гоблов, я принялся торопливо рыскать в той куче всяческого хлама, что осталась на месте прибитых монстров. Чего там только не было: духовая трубка с тремя отравленными шипами, накидка из шкурок болотных крыс(далеко же забрались коротышки, могу предположить, что пришли сюда с болот), головной убор из костей и перьев, два браслета из зубов убитых врагов, праща из кожаного ремня (без камней), нож из кремня, мешочек с какой-то трухой из высушенных и перетертых листьев, семян и цветков. И у каждого из гоблинов был идентичный набор. Плюс, я стал богаче на четыре серебряных монеты.

Ни одной вещи с какими-либо бонусами или с хорошей стоимостью. Впрочем, с шестиуровневых мобов большего и желать не стоило. Надеюсь, в охраняемом гнезде найдется что-то посущественнее.

Гнездо - некогда огромное дерево метров пяти в диаметре, выгнившее в сердцевине. Чтобы попасть внутрь мне пришлось усиленно помахать топором, расширяя отверстие-нору, служащее гоблинам входом. Блин, как они забирались-то внутрь, ползком что ли?

' Вы обнаружили святилище темного бога Рах'Тора. Вы можете принести жертву этому богу, дабы заполучить благоволение данного божества. Чтобы провести жертвоприношение, достаточно положить на алтарь одну из самых ценных вещей, полученных от недавно убитых противников.

Примечание: враги должны быть повержены вами не позднее, чем час назад от данного момента.

Примечание: принеся жертву данному богу, вы улучшите отношение с темными жрецами и последователями веры в темных богов. И одновременно с этим понизите благоволение сторонников светлой стороны.

Примечание: отношение светлых богов - нейтрально; отношение темных богов - нейтрально'.

И тут же следом еще одна надпись, но на этот раз более приятная:

> 'Ваше задание В НЕВЕДОМЫЕ ДАЛИ ОБНОВЛЕНО.
>
> Вы обнаружили и отметили на карте святилище бога Рах'Тора.
>
> Вы получаете +1 к уважению КАРТОГРАФА. Всего 11'.

Святилище выглядело... убого. Другого слова я не найду. Пол под ногами был усыпал гнилой трухой и ощутимо

прогибался подо мною. На стенах имелись страшненькие по своему исполнению рисунки в стиле 'палка, палка, огуречик'. Большая часть такой мазни была выполнены чем-то черно-рыжим на выделанных шкурах зверей и пара рисунков выжжена горящей головней прямо на стенах. Алтарь гоблины сделали из большого, примерно в метр диаметром пня, на котором стояла бесформенная каменная фигурка. Эдакая каменная баба, которые можно встретить в степи, разве что там они выполнены в полный рост и больше. М-да, что-то уважения этот божок не внушает. Такому жертвы приносить? А хотя... Я задумчиво покрутил в руках браслеты, что снял с самого бедного гобла (у того при себе не имелось монет, которые жертвовать я не хотел ни при каких обстоятельствах), и бросил на пень рядом с фигуркой.

'Вы поднесли дар темному богу.
Благоволение Рах'Тора повысилось на 1, всего 1.
Отношение последователей темной стороны: нейтрально.
Отношение почитателей темного пантеона богов: нейтрально'.

И все, кроме надписи ничего. Даже капельки какой-нить ауры ни снизошло. А я-то рассчитывал, что мигом излечусь от отравы. Тьфу, божок он и есть божок, тонна гонора и миллиграмм полезности. Обратно забирать браслеты я не стлал, решив на всякий случай продолжить эксперимент: а вдруг? Зато с интересом зарылся в прочие дары, оставленные гоблинами.

На пне и у его подножия скопилась огромная гора мусора, значительная часть которого не представляла интереса. Так, какие-то зубы, хвосты типа беличьих и кошачьих, пара ржавых ножей без рукояток.

Я уж было собрался выходить, чтобы не терять время и вовремя добраться до противоядия, когда заметил кусочек чего-то светлого, выглядывающего из-под статуэтки.

Без всякого почтения я столкнул увесистую статую в которой росту было с полметра, прямо на пол и увидел конверт. Помятый, с разводами грязи и с несколькими присохшими чешуйками ряски и огромной, размером с микросиди диск кирпично-красной печатью. Рядом с печатью имелись какие-то значки, но для меня те никакого смысла не несли. Мысленно пожелав, чтобы в конверте нашлись какие-нибудь акции местного банка или, на худой конец, свитки с заклинаниями, я протянул руку и взял предмет в руки.

'Вам предложено выполнить задание НЕВЕДОМЫЙ АДРЕСАТ.

Принять/нет?'.

Ну... черт, я задумчиво почесал затылок, принимая решение. С одной стороны, конверт вызывает некоторое уважение, одна печать чего стоит. Явно не простая переписка между Ромео и Джульетой. Сдругой - мне ужасно не хотелось брать лишнюю ношу на свою шею, и так висит уникальное задание, к выполнению которого я не приблизился ни на йоту. Черт, вот застыл не хуже Буриданова осла. А-аа, была-не была.

'Принять'.

Очередная надпись заставила серьезно призадуматься и пожалеть о поспешности принятого решения.

'Вы приняли задание НЕВЕДОМЫЙ АДРЕСАТ.

Условие: необходимо доставить письмо получателю

Время выполнения: неизвестно.

Награда: неизвестно'.

- Тьфу, ну что за игра - все не по-человечески, - в сердцах выругался я и, развернувшись спиною к статуе, полез из святилища наружу. Терять время больше не хотелось, так что быстро, насколько позволяла выносливость и отрава в теле, я направился к дороге.

Мне повезло и уже через час с небольшим я устроился поудобнее на одной из телег, попутного каравана. Буду надеяться, что таким способом доберусь до лекаря быстрее, чем на своих двоих. Пока караван катил по дороге, я решил покинуть игру и немного покопаться на форуме. Интересовало меня все: отношение богов к почитателям и противникам, альтернативные способы вылечиться от яда, достать подешевле топор получше моего или инструмент для самостоятельного ремонта орудия труда.

В той куче ссылок, что вывалилась на экран моего компа, я чуть не потерялся. Здесь сотни игроков предлагали чудо лекарства, скидки при постоянном обращении за лечением только к ним, наложение полезных способностей, вроде того же долговременного иммунитета против всех или многих типов ядов. Другие готовы были продать чуть ли не эпическое оружие, что само пилит-режет-строгает (нужное добавить). И так почти везде, по всем пунктам. Если не задавать вопрос в конкретных рамках (как про тот же шерех), то инфы было много, но невнятной.

С трудом продравшись сквозь всяческую шелуху, я смог отыскать адрес лекаря из НПС, который брал немного за лечение, специализировался в основном на отравлениях (как полученных в ходе ранений, так и при пищевых). Полезным было еще то, что у данного лекаря можно было взять два не очень сложных задания.

Здесь же узнал о конюшне, вернее очередном НПС, который продавал лошадь и весьма дешево - десять золотых. Проблема была в том, что коняга оказалась больной, и тут следовал еще один квест от конезаводчика, при выполнении которого получал лекарство для лошади. Легкое задание, здесь в черте города и не пользовалось у игроков спросом лишь потому, что лошадь (дешевая по местным мерках) являлась обычным ломовым битюгом - скорость маленькая, трескает сено и овес за обе щеки и совсем не имеет способности к защите от чужого нападения. И все это вместе сильно не нравилось игрокам: в самом деле, зачем всяческим магам, паладинам и рыцарям скакун, который от обычного низкоуровневого падет? Мало того, что самому придется отмахиваться от врагов, так еще и следить, чтобы транспортное средство не загрызли.

А вот мне такая штука вполне и по карману, и по потребностям. Все равно рассчитываю крутиться первое время у поселка, где Худяк обитает. Сейчас подниму уровень лесоруба в гильдии и назад в лес. Там точно можно найти деревья получшешереха. Поднакоплю денежек, закажу гному секиру получше и вперед на поиски Карла Лесоруба.

Когда я вернулся в игру, караван уже подъезжал к городу. Еще полчаса и я торопливо пошел по улочкам, пытаясь отыскать лекаря, а то жизненная полоска вошла в оранжевый спектр и вот-вот заалеет тревожным цветом.

- Это где же вас так угораздило, молодой человек? - с укором произнес старик лекарь, когда я казался на пороге его лавки. К этому времени жизнь упала до семи процентов, что привело к мутной пелене перед глазами и неторопливой ходьбе - еле-еле ноги передвигал. - Разве не знаете, что одному на болотах делать нечего? Да еще вам - не воину, не магу.

- Если б на болотах, - вздохнул я, с трудом наблюдая сквозь муть перед глазами собеседника. - Случайно наткнулся на гоблинов в лесу. Они возле святилища крутились, а я прямо на него вышел... вот и результат, - я развел руками, демонстрируя досаду и огорчение. - Вылечите?

- Золотой.

У них тут что - ходовая цена на элементарные услуги равна одному золотому? Сначала Пекальт, теперь этот... слуга Гиппократа.

- Согласен, - вздохнул я и достал желтый кругляш из кармана. - Лечи уж поскорее, а то прямо у тебя на пороге и умру.

- Теперь-то вряд ли, - радостно произнес собеседник и быстро шагнул мне на встречу. Как по мановению в руке оказался крошечный пузырек с какой-то жидкостью иссиня-черного цвета. -

Залпом.

Напиток оказался вполне себе приятным на вкус, слегка горчил, чуть-чуть кислил. Нормально, в общем.

'Вы излечились. Ваша сила и ловкость восстановилась до прежних значений.

Примечание: благодаря тому, что ваш организм долгое время боролся с ядом, вы приобретаете двадцатипятипроцентную устойчивость ко всем ядам не магического происхождения'.

- Кстати, молодой человек, - добродушно произнес лекарь, выждав пару минут после того, как я выхлебал его микстуру, - могу предложить вам отбить обратно вашу монету. Имеете к этому интерес?

- Вы вернете мне золотой? - слегка удивился я. - Конечно, мне интересно. Выкладывайте.

- Не я, - слегка поморщился в ответ на мое предположение лекарь. - Просто одна уважаемая особа заказала в моей лавке определенные лекарства. Всегда, к слову сказать, так делает. Но до сегодняшнего дня заказ относил мой помощник, а тут он не появился... загулял, вероятно, доходили до меня слухи, что он стал прикладываться к крепкому вину в последнее время... впрочем, это к делу не относится. Так вот, всегда за такую услугу - доставку, помощник получал ровно один золотой. Отнести нужно быстро.Так как?

'Вам предложено задание ПОСЫЛКА НА ДОМ.
Награда: 1 золотой.
Время выполнения: Сегодня. Не позднее, чем через четыре часа после получения посылки'.

- Согласен, - ответил я, не раздумывая. - Давай посылку и говори адрес.

'Вы получил небольшой сверток с лекарственными препаратами.

Вы приняли задание ПОСЫЛКА НА ДОМ'.

Получив из рук лекаря небольшой сверток из плотной ткани, под которой прощупывались какие-то твердые округлые предметы, часть которых размером и формой напоминала грецкий орех, а другая половина небольшие огурчики корнишоны, я убрал тот в мешок и уже собрался уходить, когда был остановлен очередным предложением.

- Да, молодой человек, заодно навестите моего помощника и передайте ему это письмо. Это почти по пути... вот на этом конверте я напишу адрес. А взамен бесплатно дам большое зелье исцеления. Поможете?

'Вам предложено задание РАЗНОС ОТ ХОЗЯИНА.

Условие: передать лично в руки или оставить по указанному адресу письмо от лекаря.

Время выполнения: сегодня не позднее четырех часов с момента получения задания.

Награда - одно зелье исцеления'.

- Ну, если говоришь, что по пути, тогда я согласен, - принял я предложение лекаря. - Давай письмо. Все, побежал я.

'Вы приняли задание РАЗНОС ОТ ХОЗЯИНА.

Вы получили конверт с письмом'.

Я уже почти покинул лавку, когда вспомнил о валяющихся в мешке соцветиях красного шереха. И после небольшого торга с лекарем, мой кошелек пополнился четырьмя золотыми монетами. Получить настоящую цену в полторы монеты за каждый отдельный цветок, как я читал на форуме, не вышло: лекарь торговался до последнего.

Вылечившись и не торопясь выполнять задания (времени хватает за глаза), я направился к лошаднику, что продает дешевого тяжеловеса, хоть и с недостатком.

Продавцов оказался цыган, по крайней мере внешность у того была уж очень характерная. Невысокий, полноватый, со смуглой кожей с хитрющими бегающими глазками и донкихотовской бородкой, которая ему совершенно не шла. Здесь я потратился в очередной раз и взял еще одно задание, сутью которого являлось дойти до городского лекаря (другого, не того, у которого я лечился четверть часа назад) и получить у того бутыль с лекарством для лошадей. Вернее, это было нечто вроде микстуры для предупреждения болезни, которая пока поразила одну лошадь - мою. По записке лекарь должен вручить мне лекарство без всякой платы. У него же в качестве награды за квест я мог взять средство для излечения своего скакуна. Об этом лошадник сделал соответствующую пометку в записке. Как и предыдущие задания, здесь так же имелось ограничение по времени - пять часов. Прикупив у него мешок овса и сунув тот в переметную суму, что шла в комплекте с лошадью, я направился в книжную лавку, рассчитывая узнать про письмо, обнаруженное в святилище.

Паренек, с которым я вел разговор в прошлое посещение лавки, все так же сидел на своем месте. Показалось, что даже поза и выражение на его лице были одинаковыми. М-да, а я уж чуть ли не стал думать о разработчиках игры, как о неких чуть ли не всемогущих, способных превратить виртуальный мир в полную

копию мира реального. Или тут ИИ барахлит, вот и повторяется поведение неписей? Впрочем, я мог и ошибаться, тем более, что при виде меня, продавец повел себя совершенно по-человечески, без малейшего намека на 'машинизацию'.

- Приветствую вас в нашей лавке, - с благожелательной улыбкой произнес он, едва я прикрыл за собою дверь. - Если не ошибаюсь, то вы совсем недавно приобрели у нас волшебную карту и с очень выгодными условиями для себя.

- Ага, все так и есть, - подтвердил я. - Но сделка не менее выгодна и магазину. А иначе какой тогда толк в убыточной торговле?

- Не без этого, - развел руками паренек, не убирая с лица улыбки. - Я могу узнать, что привело вас вновь к нам? Есть замечания или решили купить полный вариант карты, чтобы та не исчезла в случае нарушения - ну, никто не застрахован от неожиданных случайностей - нашего договора?

- Нет, нет ничего такого. Условия меня устраивают меня полностью. Просто желаю получить некоторую консультацию по одному делу..., - я на пару секунд прервался, отыскивая запечатанный конверт и предъявляя тот собеседнику. - Ничего не можешь мне сообщить по поводу надписи? Сам я, к сожалению, не знаю этой письменности.

Паренек с интересом принял у меня из рук конверт и несколько секунд всматривался в значки и печать. Потом протянул мне его обратно и с искренним сожалением в голосе произнес:

- Нет, ничем не могу помочь. Хоть и знаю более дюжины забытых языков и почти два десятка Высоких диалектов, на которых любят общаться аристократы из высших слоев, но в этом случае мои знания не могут помочь.

- Жаль, - вздохнул я, пряча конверт обратно в мешок, - очень жаль. Этот конверт нашел в гоблинском святилище. Вдруг кто-то в этом письме просит помощи, а я даже прочитать адресат не могу... ну, что ж, больше не смею отвлекать от работы и хочу попрощаться...

- Постойте, - перебил меня собеседник. - Погодите одну секундочку, возможно, я смогу вам помочь. Вот по этому адресу живет мой дядя - самый лучший в городе знаток редких наречий и шифров. Если кто и может помочь вам, то только он, - паренек быстро, но очень аккуратно начеркал на небольшом листе желтоватой бумаги несколько слов, после чего протянул тот мне. - Вот, возьмите.

- Большое спасибо. Я могу как-то отблагодарить за эту помощь?

- Да какая тут помощь, - отмахнулся собеседник от моих слов. - Правда, если не трудно, то передайте вот эту куколку Алисе и такую же Элине. Это мои двоюродные сестренки, дочери дяди и живут с ним. Если будете у него сегодня, то передай куколки и поздравьте девочек с днем рождения.

- Обязательно передам и поздравлю, - заверил я собеседника.

'Вы получили задание ПОДАРОК АЛИСЕ.

Условие: необходимо вручить куклу Алисе не позднее сегодняшнего дня.

Награда: +1 к отношению с Картографом'.

Вы получили фарфоровую куколку.

'Вы получили задание ПОДАРОК ЭЛИНЕ.

Условие: необходимо вручить куклу Элине не позднее сегодняшнего дня.

Награда: +1 к отношению с Картографом'.

Вы получили фарфоровую куколку.

Я рассчитывал разобраться сначала с заданиями лекаря и лошадника, чтобы потом наведаться к дяде Картографа и пообщаться с ним не имея временного лимита. Тем более что еще и от него могу получить квест. А иметь чуть ли не десяток активных заданий да еще с жестким графиком во времени - не дело.

Но в игровые планы вмешалась реальная жизнь. Как только я оказался на улице, как перед глазами вспыхнула надпись:

'Сработал таймер, выставленный Вами на определенный час. О чем Вас и информируем'.

- Вот же черт, - тоскливо выругался я, - как же не вовремя.

Перед тем, как войти в игру, я поставил будильник на коконе, чтобы тот оповестил меня, что пора собираться на учебу. Я совсем не ожидал, что время пройдет так быстро и уже настал вечер.

- Забить, что ли, - буркнул я себе под нос, - от одного вечера глупее не стану, если не пообщаюсь с преподами?

Как бы заманчиво не было продолжить свои приключения в виртуальном мире, но и забрасывать я учебу не собирался. Игра игрой, а жить на что-то нужно.

Глава 9

После учебы я засел за выполнения заданий, а после уже было не до игрушек - вымотался жутко, и всех желаний было 'дойду и упаду до хоть докуда'.

Утром встал с твердым желанием до обеда провести в Вальдире, а после добить остатки учебного материала, с которым не справился вчера вечером. Но куда там, вышло все совсем не так, как распланировал. Для начала меня вызвали на работу, сообщив, что со мною желает поговорить хозяин ИП, в коем я имею честь трудиться. А потом я услышал ошеломляющую новость...

- Как так, Павел Сергеевич?

Я стоял перед своим работодателем и ничего не понимал. Уволить? Меня? За что?

- Денис, предприятие сейчас....хм, реформируется... переходит на немного другое производство. Имеющихся работников с избытком хватает, чтобы обслуживать станки. Даже лишние есть. И так вышло, что именно вы попали первым под сокращение.

- Конкретно я? Почему?

- А какая разница - вы или тот же Валентинов? Тем более, что Петр у меня работает дольше и не вызывал нареканий.

- А я? - раздраженно спросил я. - Я вызываю?

- В последнее время да, - кивнул головою собеседник. - Заказов много и вдруг вы не выходите на работу. Так что, в потере работы виноваты вы сами. Денис.

- То заказов много и народу не хватает, то вдруг я лишний и нужно освободить место, - зло бросил я. - Вы, Павел Сергеевич, определитесь уж.

- Я определился, - спокойно произнес молодой мужчина напротив меня и жестко добавил. - Вы не будете у меня работать. Завтра с утра зайдите за трудовой книжкой и расчетом в бухгалтерию.

- Я в суд подам за необоснованное увольнение, - пригрозил я. - Трудовой кодекс не просто так придуман.

- Денис, вы вольны делать, что угодно, - слегка улыбнулся собеседник. - А сейчас можете идти домой и продолжать отдыхать - пить, гулять или чем вы там занимаетесь. Хоть играйте.

Сообщение настолько сильно выбило меня из колеи, что я до вечера не мог найти себе места. Сначала шатался по городу, кипя от злости и строя планы мести вроде похода в суд и

обвинения бывшего начальника во всех смертных грехах, до запуска 'красного петуха' в цех. Впрочем, последняя мысль проскочила у меня мимолетно и должного отклика не вызвала. А чуть позже позвонил Вересаев и попросил встретиться прямо сейчас. И место назначил в пиццерии, что расположилась недалеко от моего дома. Идти особо не хотелось, но и пребывать в гордом одиночестве желания было еще меньше. Так что, пошел.

Игорь сидел за столиком в дальнем углу от входа и увидел меня первым.

- Эй, Денис, иди сюда, - крикнул коллега, точнее бывший коллега, и помахал мне рукой.

- Игорь, чего хотел-то? - буркнул я, усаживаясь напротив знакомого. - У меня сейчас настроение не то, чтобы по кафешкам бегать.

- Здесь - кафе, - веско, словно я перед этим сморозил великую чушь, произнес Игорек. - Пивнушки где-то там. Кстати, взял бы ты чего, а то неудобно сидеть перед человеком и есть, когда у того на тарелке ни крошки.

- Да какая разница; кафе или пивная. Тем более что пиво и тут продают, вон он висит, ценник на него, - ответил я. - А есть не хочу совсем.

- Брось, от двух кусков пиццы не обеднеешь... а-аа, все с тобою ясно... минуту подожди.

С этими словами собеседник поднялся со своего места и направился к стойке. Вернулся он быстро, буквально три минуты прошло, и поставил передо мною поднос, на котором лежал кусок пиццы, прозрачная тарелочка с салатом и большой стакан пепси.

- Вот, презент фирмы, довольно произнес он и уселся обратно на свое место. - Ты ешь, ешь.

- Слушай, Игорек, говори поскорее, зачем позвал и я пошел, - сказал я раздраженно. - Поесть я и дома могу.

Да я...

Парень напротив замялся, виновато опустил глаза в стол и машинально отправил в рот ложку с салатом. Видимо, просто чтобы занять паузу, которая невольно образовалась. Прожевав, он негромко произнес:

- Денис, ты извини, но уволили тебя из-за меня.

- Что!?

- Не напрямую, конечно, - заторопился с объяснениями собеседник. - Лично не просил уволить, анонимки не писал... просто, это из-за игры. Помнишь, ты рассказал о разговоре Бессмертного и пары шпионов?

- Причем здесь это? - сквозь зубы процедил я и добавил следом, столкнувшись с внимательным взглядом собеседника. -

Да помню, помню. Потом еще с какими-тотипками в кабаке игроком встречались. Интересное местечко, красивое.

- Красивое, - согласился со мною Игорь. - Но дело не в нем... те люди, с кем разговаривал, они поверили тебе...

- Да я и так правду сказал, - перебил я Вересаева. - И вообще, что ты о своей игре, да об игре. Свихнулся, что ли уже совсем.

- Да тише ты, - попросил парень, видя, как на наш столик оборачиваются с недовольными лицами некоторые посетители пиццерии. - Дело как раз в игре, из-за не тебя и уволили. Наш начальник состоит в клане, в том же самом, что и я и те трое собеседников из кабака.

- И? Дальше-то что? Ты мне не самую удивительную новость сообщил; я почему-то не поражен, что там одни придурки собрались...

- Сам ты придурок, - раздраженно перебил меня Вересаев. - Был бы более серьезен, то не потерял место и дальше бы гнул решетки.

- Ты что-то говорил про свою вину, - поменял я тему беседу, чувствуя, что в дальнейшем споре я лишь зря потеряю время и толком ничего не знаю. - Давай ближе к теме.

- Я и так об этом говорю. В общем, Сергеич у нас в клане не самый последний начальник...

- Надо же, - не удержался я от комментария, - и в игрушке решил ручки не марать. Вот же человек.

- Да выслушаешь ты меня!

На этот раз за ближайшим к нам столиком прозвучало нечто невразумительное, которое можно было трактовать с некоторой долей фантазии, как 'разорались придурки'.

- Теперь ты орешь, - заметил я. - Слушай, пойду-ка домой, а то у нас разговор не клеится.

Я даже встал со своего стула, намереваясь закончить нелепый разговор, когда Вересаев четко и достаточно громко сказал:

- Тебя уволил Павел Сергеевич за то, что считает, будто ты придумал сказку про двух шпионов. Вернее, был с ними заодно и по договоренности с главами враждебного нам клана специально слил их, чтобы прочие агенты смогли провернуть совершенно другое дело. Для шефа ты предатель и враг.

Я секунды две точно стоял неподвижно, замерев в неудобной позе, шокированный услышанным. Потом медленно сел обратно на свое место и потребовал:

- Еще раз то же самое, но подробнее.

- Да чего уж тут...

Все было, как в каком-то невероятно дешевом, но созданном богатой фантазией режиссера-шизофреника фильме. Получив от меня сведения о двух шпионах, засланных в их стан враждебными кланами, Академики решили поверить и принять соответствующие меры. К тому же Вересаев клялся и божился (опять же по его словам), что Дентиса/Дениса знает хорошо в реальной жизни и готов поручиться, что тому нет резона врать клану. Да и в игре он (то есть я) без году неделя и еще не успел влипнуть в клановые дрязги. В общем, поверили ему и следом поверили мне. Шпионов, хоть и была информация крайне скудная, вычислили и принялись контролировать каждый их шаг, особенно те, которые будут направлены в сторону библиотеки. Академикам и самим было интересно, что за тайны хранятся в их архивах, что народ не пожалел расстаться со своим прежним персонажем и 'родиться' заново.

И дождались - враги ударили, да еще как!.. но не там, где их ждали. Игорек не стал посвящать в детали, но и так было ясно, что носом Академиков и их союзников ткнули сильно, едва ли не расквашивая тот в кровавую юшку.

Пока большая часть службы безопасности клана (оказывается, есть и такая в каждом более-менее авторитетном и уважающим себя клане) следила за шпионами, которые вели себя поразительно тихо, чужие агенты уже давно сидевшие в клане проявили себя, воспользовавшись отсутствием полноценного контроля от СБ.

- В общем, все решили, что крайне талантливый актер и поразительно способный к лицедейству и таланту психологии. И - враг. Сумел заставить всех поверить в сказку о тайнах в архивах, отвлечь внимание от прочего и добиться своего, - закончил свой рассказ Игорь.

- Вы все там больные, - тихо и спокойно, так как сил переживать, злиться либо еще как-то испытывать эмоции у меня уже не осталось, произнес я ему в ответ. - Игра... это всего лишь игра.

- Ты уверен? Для многих вот это все, - Вересаев быстро махнул рукой в воздухе, очерчивая нечто вроде круга, - игра, а там они живут. Там они могут бегать, когда как здесь прикованы к кроватям и коляскам. Могут слышать, видеть, любить других и радоваться жизни. Не переживают, если кто-то назвал их козлами, обрызгал машиной из лужи, лишил премии или уволил. За все обиды там, в игре они легко дают сдачи. Ну, рано или поздно. Уровни-то разные у большинства. Понимаешь? Вот и принимают все в игре много ближе к сердцу, чем здесь. Да там даже такие же капиталы вращаются, сродни местным нефтяным или

банковским.

- Я понимаю только одно - вас лечить нужно.

- Ты так и не поня...

- Понял, все я понял. И следуя твоим умозаключениям спрошу: а не засланный ли ты казачок, Игорек, а? Когда мы с тобою вот так в кафешке сидели, не помнишь? Вот и я не помню. И приходит мне в голову одна интересная мысль, что не все так просто и дело не в совести твоей, а в иезуитской логике начальства клана. Небось, сказали: а сходи-ка ты, Игорек, к дружбану твому, коего ты так защищал и хвалил, да выведай почто он так поступил, да нет ли у нас еще каких засланцев, его корешей-разведчиков. Я не прав? Не удивлен, если меня там твои... да и ты сам... считают супер-пупер агентом на службе у врагов, эдаким боевиком по имени Шило В Жо***Е У Наших Врагов или Плевок В Тарелке СБ Чужого Клана.

- Денис, да я...

- Если не так, то прошу прощения за невольную обиду - не хотел. Но что-то мне подсказывает... а-аа, хр***н со всеми вами. Пока, - я махнул рукой и встал из-за своего столика. Уже на улице почувствовал, как меня колотит от злости, словно на промозглом ветру нахожусь. М-да, а ведь только пару минут назад был инертен, как перегоревший предохранитель. Домой вернулся через час и не пустым: в пакете негромко побулькивала бутылка коньяка. Поесть, вернее, закусить чем дома имеется, так что вечер должен удастся. Он и удался.

В игру я вошел лишь полутора суток спустя, да и то удалась лишь вторая попытка. Первая, которая прошла утром на следующий день после разговора с Вересаевым, не прошла. Стоило мне забраться в кокон и запустить программу, как перед глазами высветилась надпись: параметры абонента и первоначальные установочные данные не совпадают. И тут же еще одна: это не сбой в сети.

Видимо, в коконе имелась функция определения самочувствия игрока, пьян он, находится в наркотическом угаре или просто не здоров. Фирма не собиралась брать на себя ответственность, если клиент загнется внутри их оборудования. Так же могу предположить, что и создать новый персонаж в состоянии, хе, нестояния, так же будет невозможно. Или ошибаюсь и мне достался просто продвинутый кокон, оборудованный всяческими датчиками алкоголя/наркотиков, вроде тех же навороченных джипов, которые хр***н с места двинутся, если в салоне будет превышена норма 'выхлопа'. А на старом оборудовании или упрощенном, можно беззаботно гонять, как на отечественном малобюджетном автомобиле.

В итоге, такой простой мне вышел боком. Стоило мне оказаться в Вальдире и сделать несколько шагов, как перед глазами вспыхнула надпись:

'Провалено задание ПОСЫЛКА НА ДОМ.
Провалено задание РАЗНОС ОТ ХОЗЯИНА.
Провалено задание ЛОШАДИНОЕ ЛЕКАРСТВО.
Провалено задание ПОДАРОК АЛИСЕ.
Провалено задание ПОДАРОК ЭЛИНЕ.

Вы получаете достижение - ПУСТОМЕЛЯ 1 уровня. Дается игроку не выполнившему пять и более заданий подряд. С повышением ранга данного достижения Вам будет сложнее брать задания у неигровых персонажей. Так же при этом Ваша награда будет снижаться

Напоминаем Вам, что течение игрового времени совпадает с ходом часов во вне игры. Советуем во избежание сгорания квестов, получения штрафных баллов и порчи отношений с НПС выполнять взятые поручения в срок'.

- Да уж, повезло так повезло. Видел бы эту записку Игорек и точно сказал бы, что за дело. Меня он точно считает треплом. Ну, или пустомелей, - произнес я себе под нос, не удержавшись, чтобы не прокомментировать прочитанное извещение. - Что ж, дабы не умножать сущность, постараюсь больше не нарушать данного слова.

За лекарство своему скакуну мне пришлось отвалить целых двадцать золотых монет. А иначе никак не давал продавец столь нужную для меня вещь. Без квеста (вроде как информация об имеющемся у собеседника лекарстве я знал со слов лошадника, от того и уверять в отсутствии микстуры тот не стал), впрочем, он бы и за сто монет мне не продал, так что хоть и я провалил задание, но совсем уж в убытке не остался.

Сверток с заказанными препаратами мне передать не удалось - банально послали и пригрозили сдать страже, если не перестану топтаться под дверью. Правда, золотой отбить удалось, продав имеющиеся в свертке пузырьки и баночки с кремом в одной из лавок. Вот только явно продешевил судя по довольной улыбке лавочника, когда ударили с ним по рукам.

Ничего не вышло только с куклами - их никуда пристроить не удалось, ни в лавку какую, ни девчонкам подарить, заявившись на разговор к родственнику Картографа. Ну и ладно.... Хорошо, что тот согласился выслушать меня и не прогнал сразу... пусть и потребовал пять серебряных монет за потраченное время.

- Так, так, - пробубнил собеседник, оказавшийся старичком весьма бодрого вид и отзывающегося на имя Рауль, - имеем мы

письмо... зашифрованное письмо-то. Уж адресок точно не всякому дано прочитать... так, так и печать не простая, с магией.

- С магией? И что же она делает?

- Сгорит письмо, если откроет не тот, кому оно отослано, - весело откликнулся Рауль. - Просто сгорит и все. Это хорошо, что решили не отрывать конвертик-то, это хорошо.

- Сказать можешь, кому его отправили? - поинтересовался я у собеседника.

- Кому нет, - огорчил меня Рауль, но следом тут же добавил позитива, добавив, - а вот от кого - это да.

- Так от кого? Кто написал? - принялся я тормошить старика.

- Сразу сказать так не смогу, придется подождать немного, - отмахнулся от моих слов собеседник, как от чего-то необременительного и незначительного, словно, от мимо пролетающей мухи. - Так, так... подождите меня.

Рауль оставил конверт с письмом на столе и вышел из комнаты. Отсутствовал недолго и вернулся обратно с толстой книгой в кожаной обложке и с массивными блестящими золотом (или начищенной латунью) уголками и застежкой.

Бережно положив книгу на стол рядом с конвертом, он раскрыл ее и пару секунд смотрел на титульный лист с каким-то восторгом.

- Самый полный список печатей, символов и гербов, имеющихся в нашем королевстве. Сколько попыток воры делали, чтобы выкрасть ее, сколько раз мне предлагали ее продать... эх, и не сосчитать сейчас уж.

- Рауль, а поближе к теме нашего разговора можно? - недовольно произнес я, но на мои слова собеседник едва ли обратил большое внимание. Налюбовавшись на первую страницу, он перелистнул ее и вновь прикипел взглядом.

- Первый Королевский Герб... это когда еще правил первый король Гапран Свирепый. Это при нем в гербе появилась палаческая секира.

Еще одна страница была перевернута на левую сторону обложки.

- А здесь в герб добавился колос и перо... это Свидркин Хитрый добавил, отметив, что королевство богато едою и умно.

- Рауль, если ты сейчас не возьмешься за расшифровку надписи на конверте, то я пойду в стражу и сообщу, что ты обманом выманил у меня пять серебряных монет и потребую компенсацию в... в пять золотых монет, - разозлился я на погрузившегося в седую историю собеседника. - Ясно?

- Эх, что всегда спешку на первое место выдвигаете, вы,

молодые? - грустно произнес Рауль. - Когда доживете до моих лет, молодой человек, то поймете, сколь сильно не ценили время и торопились.

Я едва не зарычал во весь голос, с трудом сдерживая желание забрать конверт и уйти из этого дома и не появляться тут больше никогда.

- Что ж, давайте посмотрим, чем могу помочь, - как ни в чем ни бывало продолжил беседу Рауль. Старичок перелистнул за раз пару десятков страниц и принялся водить пальцем по надписям, сопровождающих каждый набросок и картинку в книге, постоянно сверяя сб с оттиском на печати.

- Так, так... хм, меч означает принадлежность к одному из старых родов восходящих еще от времен Гаприна Свирепого. Только отдельным родам давалась монаршье разрешение внести в герб нечто созданное для убийства... так, так, а это у нас растение... а какое?.. хм, придется опять на время вас покинуть, молодой человек.

Старик на этот раз отсутствовал минут семь и появился с очередным фолиантом еще большим по размерам с предшествующим.

Разложив новую книгу на столе, Рауль принялся быстро листать ту и остановился, лишь отыскав нужное.

- Вот она - лареса болотная. Так, значит герб имеет отношение к дворянам из Болотного Края... так, так, а там у нас из старинных родов проживает только...

Старик зашелестел страницами первого талмуда. Возился он довольно долго, я даже успел заскучать и начать в который раз раздражаться, подозревая, что собеседник вновь занялся разглядыванием гербом и тихой ностальгией, только на этот раз молчаливой.

- Так, так, а вот это уже что-то похожее...

Он перелистнул пару листов, всмотрелся в картинку и довольно угумкнул себе под нос.

- Так, молодой человек, печать на конверте принадлежит старинному роду... сейчас, впрочем, изрядно потерявшего влияние и владения... Ласс Капорэ. Замок их стоит на границы болот и леса... у вас карта есть? Если нет, то я сейчас принесу большой королевский атлас.

'Ага, и пропадешь почти на полчаса, если следовать логике: первая книга - пять минут, вторая - в два раза дольше, третья - соответственно'.

Старик поднял взгляд от фолианта и пытливо посмотрел на меня.

- Есть, конечно, - торопливо проговорил я и сунул руку в

мешок. Через пару секунд карта легла на столешницу где и была разложена.

- Ого, какая диковинка, - уважительно произнес собеседник. - Не часто мне приходилось встречать владельцев волшебных карт.

- Ну, прям так и нечасто. Картограф мне говорил, что таких карт полно, - хмыкнул я, считая, что слова старика не больше, чем самая обычная вежливость.

- Несколько десятков, - фыркнул Рауль. - Даже сотни не наберется. Так что, карта весьма редкая... впрочем, для вас, чужеземцев, она может казаться чем-то обыденным, ведь вам по силам заполучить и гораздо более уникальные вещи, да и часто способны легко ориентироваться на местности и без такого подспорья.

На последних словах он дернул подбородком, указывая на карту.

- Я точно не из таких. Как сам видишь пользуюсь услугами обыкновенной... необыкновенной карты - заверил я собеседника и следом поторопил Рауля. - Но у нас не об этом разговор, а о местоположении замка этих, м-мм, Ласок Апортов.

- Ласс Капорэ, - сердито поправил меня старик. - Не вздумайте такое учудить при одном из членов этого благородного рода. За это вас на кол посадят и будут так делать постоянно, пока не окончится ваше чудесное бессмертие.

- Этого долго ждать придется, - хмуро произнес я. - Скорее деньги у меня закончатся на аккаунте... так где этот замок?

- Тут.

Старческий палец ткнулся куда-то в нижнюю половину карту, причем именно там расположилось одно из обширных белых пятен.

-Замок там?

- Да, будьте уверены в этом, молодой человек, - заверил меня старик. - Если бы раньше позволили, то я бы показал вам место на атласе, там все более подробно отмечено. Но и так сойдет.

Перед глазами вспыхнула очередное системное сообщение:

'Получена информация о новой локации ЗАМОК ЛАСС КАПОРЭ'.

И следом на карте в белом пятне неисследованных территорий возникло стилизованное изображение крошечного замка.

'Обновлено задание НЕВЕДОМЫЙ АДРЕСАТ.

Условие: доставить конверт в замок Ласс Капорэ.

Награда: неизвестно.
Время выполнения: неограниченно'.

Глава 10

В свою гильдию я наведался, но результата это не принесло. Имею в виду, положительного. У меня просто банально не хватило золота, чтобы повысить свой ранг лесоруба. С того момента, когда Храп мне перечислил расценки, я успел приподняться в уровнях, соответственно увеличилась и цена.

Была возможность обойтись без денег, для этого нужно было выполнить несколько заданий - всего пять, которые подходили к моему текущему положению в гильдии. Или целых пять, тут как посмотреть. Но брать их остерегся: каждое имело жесткие временные рамки. Мне после недавнего 'достижения' не хотелось поднимать такой нелепый статус, грозящий снижением доверия среди НПС. Ведь это пока я достаточно легко поднимаюсь в уровнях лишь банально махая топором, но стоит мне перепрыгнуть планку уровня так шестидесятого, как лафа закончится. И опыт будет капать столь медленно при такой роде отыгрыша, что набрать его можно лишь выполняя квесты. М-да. А вот интересно, у Пустомели есть хоть одно положительное качество, бонус какой, или только сплошь один негатив? На форуме, что ли, почитать?

Но только я собрался выйти из игры, даром что находился в безопасном месте, как пришло сообщение от Худяка.

'Дентис, есть дело одно интересное. Тебе точно понравиться. Когда будешь у меня?'.

'В городе я сейчас, - отправил я ответ. - Тут еще есть у меня дела. А буду... часа четыре придется подождать'.

'А раньше?'.

'Если только на крыльях. Сам же знаешь, сколько до твоего поселка добираться'.

'Свитки телепортации купи. В городе они точно есть'.

'А такие есть!? Ничего себе. Худяк, а сколько они стоят?'.

'Есть, конечно. Или ты думаешь, что все игроки пешочком ходят по игре? И стоит самый дешевый, который примерно в радиусе полутора километров выбрасывает от нужной точки, золотых семь'.

'Сколько? Худяк, да у меня что - куры это золото не клюют? - возмутился я. - Нет, они-то может и станут клевать металл, но от этого денежек у меня не прибавиться'.

'Ну, ты жлоб, - в свою очередь выразил свое недовольство гном-кузнец. - Ладно, дам я тебе семь монет. Только вернешь потом'.

'Десять, - отрезал я. - И без возврата. Это тебе нужно, чтобы

я быстро оказался рядом. Или жди четыре часа'.

Худяк молчал минут десять. То ли обиделся на мою жадность, то ли просто ругался в слух, спуская пар перед продолжением нашей беседы. Наконец, когда я уже уверился в первом варианте, выскочило очередное сообщение от гнома.

'Есть два клиента из неписей. Хороших клиентов, денежных. Они ищут лесоруба и конкретно из нас - бессмертных чужеземцев. Им что-то нужно срубить, куда-то пройти в... в общем, только лесорубу по силам там пройти тихо. Они согласны оплатить твою телепортацию в обмен на решение идти с ними...'.

Дальше я слушать не стал, закрыв сообщение и отбив ответ:

'Только телепортацию? Хрена с маслом им не нужно? Кроме свитка с телепортом пусть еще подкинут пя... семьдесят монет'.

На этот раз гном молчал минуты две, видать совещался со своими неведомыми мне неписями. И если не ошибаюсь, мое предложение прошло на ура - уж очень быстро пришел ответ.

'Они согласны. Семьдесят золотых и свиток телепорта. Если дашь добро, то я тут же вышлю пятнадцать монет на покупку свитка'.

Думал я недолго. Чего я теряю в случае провала? Да ничего, это же игра и все этим сказано. Разве что время, но этого ресурса благодаря усилиям Вересаева и бывшего шефа у меня сейчас навалом. А при прохождении квеста получаю деньги и опыт. Последнего должно быть порядком привалить, раз такая цена на мои услуги не вызвала долгих споров: дельце явно крупное. Да и монеты пойдут на повышение уровня лесоруба, как раз хватит на один точно.

'Я согласен, м-мм, согласен выслушать предложение твоих неписей.Деньги на свиток будут считаться моей заинтересованностью для разговора. Давай гони монеты, я скоро буду'.

' Ну ты, блин, заинтересованный...ладно держи ... топай в магическую лавку и покупай свиток до поселка, продавец все сделает, как надо. Ты только название укажи и активируй после покупки. Ждем'.

Несколькими секундами спустя послышался негромкий 'звяк', и мой кошелек пополнился на пятнадцать золотых монет. Дальше я навестил лавку, торговавшую нужными мне предметами, и приобрел необходимый свиток. Попутно увидел небольшую книжку, которая подробно описывала большую часть растений. Вспомнив о своем желании получить азы травника, не колеблясь выложил полтора золотых за покупку. Будет что на досуге полистать. А пока меня ждет Худяк.

Телепорт поразительно быстро доставил меня из города в

поселок. Только мигнула знакомая радуга перед глазами, и вот я стою на окраине знакомого поселка. Уже через минуту меня встречал гном. Выглядел мой знакомец до ужаса довольным. Явно успел получить на лапу несколько золотых кругляшей от моих будущих работодателей за то, чтобы свести нас вместе. Вот же пройдоха.

- Привет, Худяк, - поздоровался я с гномом. - Что там за неписей ты отыскал?

- Хорошие неписи, хорошие, - радостно отозвался тот даже позабыв поздороваться. - Дело у них к тебе есть. Понадобился им лесоруб из наших, а никого другого я не знаю. Только ты подходишь. Ну, пошли.

Худяк почти заволок (да и как мне было сопротивляться персонажу, который больше чем ы четыре раза превосходил в уровнях) меня в кузню.

- Вот, - произнес он, кивая в самый темный угол, - знакомься. Шак и Вач.

Из полумрака вышел... орк. Потом еще один. Здоровенные, в невысокой кузне они едва помещались, почти упираясь макушками в потолок. Одетые в кожаные доспехи с нашитыми поверху крупными бляшками из черной бронзы, с широкими кинжалами, которые в руке моего персонажа спокойно сойдут за небольшой меч. У каждого в носу по большому золотому кольцу, еще несколько блестело в ушах. На лысых головах только по короткому чубу. Прям вылитые запорожцы, только зеленые и прикусом крокодильим. Каждый сто пятидесятого уровня. И похожие друг на друга словно клоны, отличались только кольца-украшения: у одного они были более крупные.

- Я - Шак, - представился первый, тот, что носил более массивное кольцо в носу.

- Я - Вач, - следом за ним произнес его товарищ.

- Дентис. Вы искали меня?

- Если ты лесоруб, то да, - сопроводил кивком головы свои слова Шак. Судя по всем признакам, именно он в орочьей паре был за главного.

- Да, это я. Только хочу сразу предупредить, что я всего лишь старший ученик в гильдии. Не мастер и даже не подмастерье.

- Нам годится, - заверил меня собеседник, потом повернулся к Худяку и проговорил. - Гном, на с человеком нужно поговорить. Одним.

- Да легко, - закивал головою Худяк и торопливо вышел из помещения на улицу. Глядя на его торопливость и то, как покладисто согласился он с орком, у меня закрались сомнения в

том, что он не пожелает ознакомиться нашей с орком беседой. Похоже и у старшего орка появились точно такие же мысли. Стоило гному закрыть за собою дверь, как Шак достал небольшой амулет в виде фигурки какого-то зверька и положил тот на наковальню.

- Все, теперь нас даже боги не смогут подслушать, - произнес орк, после чего обратился ко мне. - Человек Дентис, нам нужна твоя помощь.

- Именно моя? - удивленно хмыкнул я.

- Да. Но ты справишься, ведь наш бог указал шаману в видениях на этот поселок, где нужно найти бессмертного чужестранца лесоруба.

- Ладно, раз целый бог на меня указал, то тогда все нормально, - с капелькой сарказма, сказал я. - Ну, выкладывай, посмотрим, чем я могу помочь.

- Нужно срубить несколько деревьев. Дорогих для вас, людей и очень редких.

- Если редкие, то это не ко мне, - с сожалением (а деньги с опытом были так близки). - Не умею еще находить такие в лесу.

- Мы поможем в этом. Есть карта с указанными местами, где произрастают эти деревья. Их охраняют, но это не должно волновать тебя, человек Дентис.

- Как так? Если они такие дорогие и под охраной, то как ты предлагаешь до них добраться!? - вспылил я.

- С охраной справятся мои воины. Тебе же нужно будет лишь срубить деревья, - спокойно ответил орк.

- Да? Ну, если только так, - немного успокоился я. - Тогда кое-что еще...кхм, когда я разговаривал с Худяком и договаривался о цене за свои услуги, то не знал, что задание настолько сложно. Поэтому считаю, что цена должна быть пересмотрена в большую сторону. Не семьдесят, а...

- Две сотни золотых монет, благодарность клана и учебная книга лесоруба. Книгу передам сразу, как заключим соглашение, - не дал мне договорить Шак.

Черт побери, да этот парень умеет правильно заинтересовать. Я-то рассчитывал на сотню монет и все, а тут в два раза больше! Плюс книга, считай готовый уровень в лесорубном навыке и, может, не один. Благодарность, так и быть, пусть идет в виде бонуса, вроде бесплатного буклета в супермаркете, выдаваемом на кассе вместе с чеком. Если Змей в Раю точно так же уговаривал Еву, то я ее понимаю.

- Когда нужно приступить к заданию и как все будет происходить? - деловито поинтересовался я, уже мысленно согласившись с предложением орка.

- Когда ты дашь слово согласия, я передам тебе книгу. Ты будешь волен прочитать ее сейчас или же позже. После этого я, ты и Вач пройдем через телепорт. На новом месте я выдам тебе карту, по которой ты определишь место что нужно нам. Опять пройдем по телепорту туда, и пока я с воинами буду заниматься охраной, ты выполнишь обязательство.

- А если не справитесь? - криво усмехнувшись, поинтересовался я.

- Тогда мы умрем. Ты умрешь, - спокойно, можно сказать, с философским видом, словно говорил о чем-то далеком, произнес Шак. - Но тебе ли, бессмертному чужаку, бояться смерти?

- Эх... ладно, согласен я, - принял решение. И тут же перед глазами зажглось сообщение:

'Вы приняли задание ТАЙНАЯ ВЫРУБКА.

Условие: срубить редкие деревья столь нужные оркам.

Награда: учебная книга лесоруба, двести золотых, отношения с орочьим кланом Гха'Гра +20.

Время выполнения: определяется заказчиком.

- Держи, - довольно осклабился в улыбке собеседник и сунул мне в руки тонкую книжицу размером не больше двух моих ладоней. На обложке кроме схематического изображения большого топора ничего не было.

- Постой, Шак, - попросил я, бережно открывая книгу, - пару минут подожди.

- Хорошо, человек Дентис, - спокойно ответил орк и замолчал, превратившись в неподвижную зеленую статую. Только движения глаз показывали, что это живое создание.

Страниц в подарке оказалось мало, всего примерно пара дюжин, и большая их часть была заполнена рисунками. Впрочем, мне и этого хватило: когда я перевернул последний лист, перед глазами вспыхнул очередное сообщение о достижении:

'Вы повысили свой навык Лесоруба. Всего 17 (+4 бонус)'.

Я довольно улыбнулся и, закинув уже ненужную книжку в мешок, сказал Шаку:

- Все, я готов.

- Тогда идем, человек Дентис. Дай свою руку.

Старший орк ухватился за мое правое запястье, левое стиснул его напарник. После этого у Шака в свободной руке прямо из воздуха возник небольшой желтоватый свиток пергамента. Нечто похожим мне уже приходилось пользоваться - свиток телепортации.

Орк негромко и коротко что-то произнес на незнакомом мне наречии, и в следующую секунду кузница исчезла, сменившись радужной расцветкой, а еще через пару мгновений

наша троица оказалась под открытым небом. Высокая, мне почти по пояс трава, чистое до самого горизонта поле... степь.

И орки в количестве шести голов, причем один из них выделялся своим видом. Вместо доспехов (о них чуть ниже, так как они стоят отдельного слова) орк носил длинную, до щиколоток юбку из широких кожаных полос, причем в несколько слоев. Каждая полоса или ремень, можно и так обозвать, была увешана косточками, черепами мелких животных, их высушенными и очищенными от плоти хвостами. Кроме 'бижутерии' имелись еще и рисунки, нанесенные ядовито-рыжей краской. От сочетания резких линий и яркого цвета хотелось отвести взгляд и смотреть куда-нибудь в сторону, желательно еще и так, что б орк не попадал даже краешком в поле зрения. Голый торс до самой шеи был покрыт точно такими же рисунками, но еще более яркого цвета. На живой коже они практически светились, как если бы были нанесены флюоресцентной краской. И бусы с браслетами, рядами покрывавшие его руки и грудь. Там были и обычные камушки-галька из ручья, нанизанные на бечевку; и изображения зверьков, карикатурных человечков, одних лиц или морд этих человечков/зверьков. В руках у орка был зажат витой посох, верх которого копировал совиную лапу. В когтях у той был зажат большой, с гусиное яйцо, темно-бардовый камень. На левом боку на поясном ремне висела маленькая сумка, скорее даже барсетка, по форме чем-то напоминавшая охотничий ягдташ.

- Шаман, однако, - совсем тихо пробормотал я себе под нос, закончив осматривать экзотичного персонажа. Его спутники были облачены в черные, как ночь доспехи. Примечательны они были тем, что полностью копировали мышечный каркас человека. И не простого, а объевшегося с самого детства стероидов и анаболиков. Наплечники - бугры мышц, грудь и живот - такая же картина. Словно передо мною стоят обнаженные культуристы с жутко, просто чудовищно гипертрофированными мышцами. Только шлем выделялся: это была маска чудовища, соединившая в себе морду гориллы и пасть крокодила, с острыми ушами и острым гребнем-ирокезом. Каждый орк из новичков был вооружен ятаганом и двусторонней секирой на короткой ручке. Щитов не было ни у кого, видимо, воины были уверены в своем доспехе. Впрочем, учитывая, что все они по уровням не отставали от Шака и Вача, прибить их легко не получится. Да еще шаман имелся, который и вовсе поражал своим двести двадцатым уровнем. Рядом со своими работодателями я ощущал себя обычным человечком, случайно оказавшимся в железнодорожном депо с беснующимися вокруг составами.

Пока я рассматривал новых персонажей, мои спутники скинули с себя 'кожанки' и быстро переоделись точь-в-точь такие же доспехи, что и на прочих. Когда переодевание закончилось и моих недавних провожатых стало невозможно отличить от прочей команды, шаман заговорил:

- Ты согласился помочь нам, человек.

- Ага, иначе бы тут меня не было, - произнес я. - Тут мне карту обещали показать, где работать придется. Так?

Но шаман не обратил внимания на мои слова и продолжил неторопливо говорить.

- Ты должен знать, что с этого момента отказаться от своего слова ты не имеешь возможности. Как только ты решишь повернуть вспять, тебя убьют воины. Ты бессмертен, но это лишь ухудшит твое положение: ты будешь умирать и умирать раз за разом.

- Слушай, хватит пугать, - нахмурился я. - Я взял задание и выполню его, если мне по силам окажется, конечно.

- Но верность слову сделает тебя богатым и сильным, ты получишь славу и известность в клане Гха'Гра, воины придут тебе на помощь в трудный момент, а мощь нашего бога осияет тебя и придаст силы!

'Задание ТАЙНАЯ ВЫРУБКА обновлено.

В случае вашего отказа отношения с кланом Гха'Гра уменьшится на -100 и понизится до состояния: крайне враждебное.

Воины клана устроят охота на вас в степи и землях им подконтрольных.

Отказаться от задания: нет/да'.

- Шаман, мне бы поближе к сути дела подойти, - повысил я голос, мало тронутый речью орка и всплывшей надписью, которую я закрыл, выбрав 'нет'. - Обещали дать карту, а вместо этого только страшилки выслушиваю. Карта где?

Шаман смерил меня спесивым, пренебрежительным взглядом, потом сунул ладонь в барсетку и вынул из нее коричневую трубочку.

- Вот карта, - сказал орк и передал трубочку мне. - Дальше все зависит от тебя. Ищи место, отмеченное золотой звездой.

Карта была сделана из чего-то напоминавшее древесную кору, но это е мешало ей сворачиваться в плотную трубочку и не ломаться.

'Вы получили уникальный предмет КАРТА МАСТЕРОВ ЛЕСОРУБОВ.

На этой карте отмечены места произрастания самых редких пород деревьев. Условия пользования: любой ранг в гильдии

лесорубов.

Возможности: вы всегда найдете в лесу редкое дерево, держа в руках эту карту. С ней вы пройдете через все ловушки и охранные заставы, что расположены вокруг тайных посадок'.

Я чуть не пустил слюну, когда представил, что смогу с ней сделать. В любом лесу запросто разбогатею. Даже там, где по определению нельзя найти ничего ценнее обычной бузины, карта выведет меня на ценное дерево. Ух - вещь, как бы мне ее оставить у себя?

Вот с такими мыслями я развернул карту и с недоумением уставился на сотни значков и линий, смысл которых был далек от моего понимания. Впрочем, через несколько секунд карта засветилась приятным светло-зеленым свечением, и когда оно исчезло, в руках у меня была самая обычная, понятная карта.

Значков - галочек, кружочков, крестиков и всевозможных 'молний', на ней было столько, что я не сразу отыскал золотую звездочку.

- Вот она, - ткнул я пальцем в нужную отметку, показывая ее шаману. Тот скривился, словно съел переспелый лимон и что-то пробурчал на незнакомом наречии. Потом добавил уже на привычном мне:

- Я не лесоруб, чтобы видеть ЭТУ карту. Для меня она осталась все тем же куском коры... вот, перенеси эту звезду на мою карту.

Запинка в речи была вызвана тем, что орк вновь полез в свою сумку и достал из нее толстую трубку пергамента - очередную карту. Сделав короткий пасс ладонью, отчего небольшой пятачок земли перед ним очистился от травы, он разложил карту на новообразовавшемся 'столе' и сделал мне знак:

- Покажи, где пометка?

Я сверялся пару минут, пока не сориентировался. Правда, так до конца не был уверен.

- Вот тут вроде, - указал я примерное местоположение. Карта у орка была очень подробная, ни одного белого пятна не имелось, зато и пометок с городами/королевствами тоже. Лишь в степи все было более менее пристойно. Вот только на кой мне знать, где заканчивается охотничьи угодья клана Па'Пъхъяи начинаются территории Ула'Уроал? Да и не запомнил я ничего, вот если бы перенести все это на мою... эх, мечты, мечты.

- Ага, знаю я это место, - заметил орк мельком посмотрев на указанный квадрат, после чего обвел взглядом всех собравшихся и произнес. - Встаем в круг.

Семь орков в доспехах и с оружием в руках немедленно окружили шамана, встав плечом к плечу друг к другу. Причем

круг был создан настолько точно, на мой взгляд, что хоть циркулем проверяй. Места в строю мне не досталось, так что пришлось довольствоваться соседством шамана.

- Апарса! Алууу! - закричал во весь голос шаман, подняв к небу руки. - Рааа! Доррма!

С ладоней орка слетели серебристые снежинки и медленно стали опускаться на меня и воинов. Через мгновение количество снежинок увеличилось, превратившись в настоящий снегопад. Потом сверкнула радуга, сообщившая, что состоялся очередной переход через телепорт.

Когда я проморгался, то увидел, что нахожусь на опушке леса, что ли. Нет, вернее будет, рощи. Ухоженной, с ровными рядами деревьев, без следов сухостоя и поломанных сучьев. В Германии в их парках такого порядка не увидишь, какой царил здесь.

- Туда смотри, - тронул меня за плечо шаман, привлекая внимание к себе и указывая в сторону. Там рядком росли пять тоненьких и невысоких деревьев, не выше четырех метров и толщиною сантиметров восемь у корней. Ветви начинали расти примерно в двух метрах от земли и образовывали настоящий шар. Или же над ними поработала умелая рука садовника. Вокруг деревьев росла невысокая ярко-зеленая газонная травка, в которой изредка встречались небольшие головки лилового клевера.Эдакая умиротворяющая полянка, на которой только в любви признаваться на природе и ни в коем разе не устраивать пикники.

- Это они? - почему-то шепотом произнес я.

- Да, они, - подтвердил догадку орк. - Тебе нужно срубить и принести мне три дерева. Если сможешь больше, то награда увеличится.

'Задание ТАЙНАЯ ВЫРУБКА обновлено.

Условие: вам необходимо срубить и вынести с охраняемого периметра не менее трех деревьев'.

Б***ь, еще и периметр какой-то приплели. Я уже жалеть начинаю, что вообще погнался за денежкой и взялся за все это. Ну, Худяк... искуситель блина.

- Тяжело придется. Хоть и кажутся тонкими, но мало ли какая у них древесина, - предупредил я собеседника.

- В этом я тебе помогу.

С этими словами орк вознес над моей головою свои ладони, почти касаясь макушки. На этот раз снежинок было меньше, но вот результат!..

'Ваша сила увеличена до 100 единиц

Ваша ловкость увеличена до 100 единиц.
Ваша выносливость увеличена до ста единиц.
Ваша мудрость увеличена до ста единиц.
Ваш интеллект увеличен до 100 единиц.
Все ваши навыки увеличены на 50 единиц'.

- Топор, - хрипло произнес шаман.

- А? - переспросил я, не сразу поняв что от меня хотят, впечатленный от прочитанного системного сообщения.

- Топор дай мне, - почти прорычал шаман.

- А зач...

Договорить мне орк не дал, сорвав мое оружие с пояса и стиснув то в руках. Через полминуты он вернул топор обратно. Достаточно грубо вернул, просто ткнув мне топорищем в грудь. Возмутиться я не успел, когда прочитал очередную надпись:

'Вы получили хороший топор дровосека.

Урон: 100.

Примечание: урон наносится в не зависимости от наложенной защиты на объект удара.

Уникальная способность СЧАСТЛИВЫЙ УДАР, наносящая триста единиц урона. Воспользоваться способностью возможно не чаще, чем раз в два удара.

Внимания, характеристики оружия временны. Срок действия один час'.

- Человек Дентис, твои новые способности будут действительны ровно один час. За это время ты должен срубить и принести сюда, ко мне, три дерева. Не теряй время, - орк едва произнес эти слова. После созданных чар, он практически не стоял на ногах. Шатался, как под сильным ветром и если бы не посох, то непременно уже лежал на земле.

Я молча кивнул головою в ответ и, покрепче стиснув гладкое топорище, обеими руками, шагнул вперед.

Ощущения от новых способностей были волшебны. Я не шел - летел. Казалось, что прыгни я сейчас и легко достану до высоких облаков. Мало того, я примечал все вокруг: как шевелятся орки-воины, качается травинка, ползет по листу подорожника метрах в десяти от меня небольшая букашка. Я был всемогущ!

Стоило шагнуть мне на травяной ковер, который расстилался вокруг деревьев, как перед глазами мигнула надпись:

'Проход запрещен. Немедленно предъявите пропуск для нахождения в этом месте'.

Я,было, замер на месте и стал поворачиваться к шаману, чтобы выяснить причину столь странного запрета - явно

магического - когда появились новые строчки:

'Использована КАРТА МАСТЕРОВ ЛЕСОРУБОВ. Статус подтвержден. Разрешение на нахождение получено. Получен статус наблюдателя.

Внимание: наблюдателю запрещается пытаться срубить или причинить вред Императорским Деревьям, что приведет к изгнанию из гильдии и потери отношений с членами гильдии лесорубов в количестве -50 единиц'.

- Человек Дентис, почему ты стоишь на месте? - послышался голос шамана. - Приступай к работе. Или ты решил нарушить клятву?

Мысленно я сплюнул и пожелал оркам сгинуть навечно и больше не встречаться со мною. Нет, ну это же надо так меня подставить: только собрался наведаться к гильдейским после получения гонорара и поднять уровень мастерства, как меня из нее вот-вот выгонят... И Худяк - сволочь! Это же надо же меня так подставить с этим квестом. 'Лесоруб нужен!.. много платят!..' тьфу.

Я мрачно посмотрел на орков, которые разошлись вокруг лужайки с деревьями. Сам шаман оказался также внутри, встав на самой границы с полянки и пристально следя за моими действиями. Бдят, с***и, меня сторожат, чтобы немедленно прикончить, если откажусь. И дальше будут мочить, едва восстану: подозреваю, что возле ближайшей, к этому месту, локации возрождения караулят орки из клана. Шаман мне достаточно подробно все разъяснил.

- Настрой ловлю, - буркнул я в ответ и зашагал дальше, направляясь к ближайшему дереву. Системное предупреждение я проигнорировал: штраф за нарушение данного оркам слова много болезненнее для меня окажется. А гильдия... да что уж там, заново вступлю. Взнос в пятьдесят монет заплачу и вступлю заново.

Дерево, возле которого я остановился, казалось таким хрупким, что рассчитывал свалить то с пары ударов после орочьего бафа. И для меня стало чуточку шоком, когда лезвие топора погрузилось в древесину примерно на два пальца.

- Ни ф*** себе тростиночка! - присвистнул я, выдергивая топор и замахиваясь вновь. - Да она как мореный дуб. Шерех и тот не так узловат и тверд...

'Внимание, ваш статус изменен с наблюдателя на нарушителя. Дождитесь стражи, которая сопроводит в ближайший город для выплаты штрафа или получения задания на исправительные работы'.

- Ну, это уже ни в какие ворота не лезет... - в сердцах

произнес я и повернулся к шаману. - Орк, сейчас здесь стража будет. Может, уйдем от греха подальше и попробуем в другой раз или в другом месте?

- Занимайся своим делом, человек Дентис, - как-то совсем спокойно сказал тот. - Стражей займутся мои воины.

И стоило ему замолчать, как метрах в двадцати от лужайки в воздухе возникли два зеркальных круга каждый почти по три метра в диаметре. Из них в полнейшей тишине стали очень быстро выскакивать рыцари. Иначе и назвать не мог воинов в полной латной броне с шлемами-шишаками, сабатонами и кольчужными рукавицами. Каждая деталь доспеха была выкрашена в молочно-белый цвет и имела золотую чеканку. На плечах болтался точно такой же белоснежный плащ с оторочкой из светло-желтого меха. Смотрелись гости красиво. Вот только всю эту красоту портили длинные и чуть изогнутые мечи с круглыми гардами (катана что ли, тьфу, вот же держится которое десятилетие мода на этот тривиальный 'ножик'). Стража деревьев держала клинки одной рукой, предпочитая во второй сжимать круглый щит, не полагаясь только на одну крепость доспехов.

- Сто двадцатый уровень и полтора десятка. М-да, оркам придется несладко.

После этого я вернулся к рубке, полностью отрешившись от окружившего меня со всех сторон сражения. Как сказал шаман; пусть каждый занимается своим делом.

Второй удар принес больше результата - лезвие топора почти на треть разрубило ствол. Судя по знакомому потеплению топорища, сработал счастливый удар. С деревом я разобрался за десяток ударов. То оказалось очень прочным и продолжало стоять, даже когда от ствола осталась жалкая щепка. Только когда перерубил ту, дерево соизволило завалиться. Следом разобрался со вторым и начал рубить третье, последнее по квесту.

Отвлекся на несколько секунд, лишь когда почти мне под ноги упала одна из орочих фигур, отлетевшая далеко в сторону от чужого удара. Встать воин не успел: его за мгновение опутала трава, превратив в бесформенный зеленый холмик. А через секунду и тот рассосался, не оставив ни следа. В голове пронеслось, что не имей я при себе карты лесорубов, то меня ждала бы точно такая же участь. Мало того, я бы остался гол,как сокол: забрать-то обратно с этого 'газона' свои вещи я не смог бы самостоятельно никак.

Вот и третье дерево повалилось, оставив после себя невысокий щербатый пенек и надпись:

'Задание ТАЙНАЯ ВЫРУБКА обновлено'.

И тут же еще одна:

'Вы повысили свой навык ЛЕСОРУБА на 3. Всего 20 (бонус +4)'.

Последние строчки обрадовали меня больше всего. За каждое тоненькое деревце мне дали целый уровень мастерства! Плевать на гильдию, теперь я и так поднимусь в уровнях своего класса. Тем более что тут еще стоит два дерева... нет, не так - два халявных уровня.

Я бросил быстрый взгляд на сражающихся, оценивая обстановку, не самую удачную, к слову сказать, для моих нанимателей. Из орков уже трое распрощались с жизнями. Оставшаяся четверка с трудом держалась против восьми рыцарей. Шаман, кстати, в бою не участвовал, заняв позицию обычного наблюдателя. Может, подрастерял силушку, когда меня 'накачивал допингом', может, поддерживал своих товарищей как-то еще, не привлекая к этому действу видимые эффекты.

Черт, эдак я попаду в чужие ручки со своей жадностью, если орков додавят. И что тогда делать с оставшимися деревцами. Бросить? Срубить? На исправработы, пусть и в игровом мире, что-то не хочется.

- Да пошло оно все! - зарычал я и поднял топор над головою. - Работы так работы!

Когда от пяти деревцев остались лишь уродливые, выщербленные топором пеньки, против пяти рыцарей держались два орка. Расклад неплохой, если шаман только сможет вытащить нас отсюда. Анет... ну, по крайней мере, я уже лесоруб восемнадцатого уровня, если не считать 'топорный' бонус.

- Человек Дентис, неси деревья сюда. Рядом со мною складывай, - громко произнес шаман, увидев, что я закончил работу. - И поскорее.

Одновременно с этим усилили натиск охранники, буквально осатанев при виде их охраняемого имущества, которое я торопливо складывал в одну большую кучу за пределами зеленой и такой опасной травки.

Когда все деревья оказались возле шамана, тот впервые за бой применил магию: невидимая волна расшвыряла нападающих в стороны. А пока стражники поднимались, подбирали свое оружие, орк телепортом перекинул остатки нашей команды... куда-то.

Едва исчезли радужные полосы перед глазами, я ознакомился с очередной (которые уже начали поднадоедать, честное слово) надписью:

'Ваше задание В НЕВЕДОМЫЕ ДАЛИ обновлено.
Вы получаете +4 к уважению со стороны

Картографа.

Вы получили новый уровень!

Вы получаете 5 свободных очков, всего 5'.

Новое место, открытое мною очередное белое пятно, было степью. Только в отличие от того, где познакомился с шаманом, здесь травяного раздолья не было. Вместо высокого ковыля - истоптанная ногами и копытами земля, а на ней - шатры, повозки, арбы с высоченными колесами. Плюс - шум и гам, какофония из человеческих голосом, звериного рыка и ржания, ударов металла о металл и многое другое. И орки, много орков, часть из которых проходила мимо, едва бросив быстрых взгляд в нашу сторону, а другая скучившись в нескольких метрах от нас.

- Спасибо тебе, человек Дентис, ты выполнил свою часть клятвы и помог клану, - торжественным голосом произнес шаман, отвлекая меня от разглядывания окружающей обстановки. - Ты достоин награды. Так же я помню о своем обещании увеличить ее, если добудешь больше трех деревьев.

'Вы выполнили задание ТАЙНАЯ ВЫРУБКА.

Вы получаете 200 золотых монет.

Отношения с орками повышается на 5. Всего 5.

Отношения с орками клана Гха'Гра повышается на 20. Всего 25.

Отношения с орками клана Гха'Гра повышается на 10. Всего 35.

Отношение с богиней Олиэной уменьшилось на 5. Всего -5.

Отношение с почитателями светлых богов - нейтрально.

Отношение с последователями темных богов - снисходительное. Всего 1.

Отношение с божеством Рах'Тором увеличено на 1. Всего 2.

Вы получаете знак друга клана Гха'Гра.

Вы получаете свиток телепорта в становище клана Гха'Гра

Вы получили новый уровень!

Вы получили новый уровень!

Вы получили новый уровень!

Вы получаете 15 свободных очков, всего 20'.

- Пусть этот свиток перенесет тебя в мой шатер в самый нужный для тебя момент. Я знаю, что вы, чужаки, относитесь к смерти равнодушно и готовы умереть в любой момент, чтобы

возродиться и продолжить наслаждаться жизнью. Но каждая смерть - это утрата чего-то. Так вот, когда потеря будет слишком велика, неприемлема ни в коем случае, воспользуйся свитком. Он в долю мига перенесет тебя сюда, и даже божественная магия не станет препятствием в этом.

- Спасибо, орк, - ответил я, как можно вежливее и слегка склонив голову, - я благодарен за твой подарок.

- Меня зовут ГхаБоар, - представился шаман. - Вождь клана - Гха'ГраТаррар. Назови эти имена любому орку из нашего клана, покажи знак, и ты получишь помощь. Так же я сейчас переправлю тебя в любое место на твоей карте, куда пожелаешь.

Под знаком шаман подразумевал кусок подаренную вместе с золотом деревяшку, на которой был выжжен некий знак - схематическое изображение волчьей головы в шипастом ошейнике. Если последний убрать, то получится полный плагиат: точно таким же клеймом помечал свои клинки один древний мастер. Они еще получили название 'волчков'. М-да, забавные ребята, эти разработчики игрушки.

- Спасибо еще раз...

Мои благодарственные слова были прерваны.

'Гильдия лесорубов уведомляет, что вы изгнаны из ее рядов за недостойное поведение. Отношение с членами гильдии уменьшается на 50. Всего -37. Вы не сможете вновь вступить в гильдии, уплатив штраф, пока не добьетесь улучшения отношений. Минимальный статус - нейтрально.

Вы будете задержаны стражей любого города, в котором появитесь, для уплаты штрафа или выполнения принудительных работ.

Вы получаете новый статус - ЧЕРНЫЙ ЛЕСОРУБ.

Отношения с законопослушными торговцами снижено на десять процентов. Теперь они будут предлагать вам на тридцать процентов меньшую цену для покупки ваших товаров и на пятьдесят процентов завышать цену на продажу своих.

Отношения с торговцами, связанными с криминальной фракцией, а также с контрабандистами улучшается на десять процентов. Цена на покупку ваших товаров будет повышена на пятнадцать процентов, так же вы сможете приобретать у них товары с десятипроцентной скидкой.

Ваш навык ЗНАКОМЫЕ ДЕРЕВЬЯ повышен на 2. Всего 4.

Каждый новый уровень, полученный в данном статусе, будет увеличивать вышеуказанный навык на 2.

В данном статусе скорость обучения повышена на 15 процентов.

Скорость износа топора снижается на 7 процентов'.

- Твою... - выдохнул я, закончив читать сообщение. Вот же связался с нехорошей компанией. Теперь хлебаю полной ложкой, и этим неприятным делом придется заниматься ой как долго. И в города теперь не зайдешь, без риска остаться с голым задом после уплаты штрафа или поработать на благо общества. М-да... Я хмуро посмотрел на орка и произнес:

- В любое место на моей карте, говоришь? Тогда мне сюда.

Глава 11

За последний час я уже столько раз успел 'насладиться' радугой при переходе с локации на локацию, что меня уже с этого воротило. Хоть бы что-то другое придумали, новенькое добавили разработчики.

Когда после очередной радуги, перед глазами вспыхнула красная пелена, у меня успело пронестись в голове: мысли читают, что ли... только подумал о переменах и бац - вот и новенькое в декорациях. Но надпись, сообщающая о получении урона и новая красная вспышка, показали мне, насколько я ошибался.

- Вот черт... откуда вас столько!?

Рядом со мною толпились пятеро странных типов с дубинами в руках и обряженные в звериные шкуры. Вот один из них взмахнул дубиной, и я опять потерял часть хитпоитов. Лупил гаврик будь здоров, за раз сотню очков снимал, и после трех ударов я потерял три сотни хитов.

- Я мирный, парни, честное слово, - отскочил я в сторону и попытался решить дело миром. - Эй, ну в самом-то деле, заканчивайте балаган.

Но НПС и ухом не ворохнули. Ни мало не тронувшись моей эмоциональной речью, пятерка шагнула за мною следом и синхронно подняли дубины в воздух. На этот раз решили бить одновременно... приплыли. Каждый из них равнялся пятидесятому уровню и мне, в два раза 'моложе', даже пытаться биться не стоило.

Бежать.

Портал шамана высадил меня на опушке густого леса, поросшей такими гигантами, что и представить страшно, ЧТО же растет в глубине, в самой чаще. От опушки начиналась небольшая, реденькая молодель - березки, осинки и дальше расстилалось поле. А за полем, примерно в километре от меня, стоял замок.

Кажется, именно это и есть родовое владение ЛассКапорэ, куда я попросил переправить меня. М-да, шаман-то пленился, пожалел силушку и выбросил меня в километровом круге от цели. Да еще точно в недружелюбные лапы дикарей.

Все эти мысли проносились у меня в голове, пока тело ломилось сквозь заросли. Местами тонкие стволики сходились так густо, что протиснуться между ними было невозможно, и приходилось их огибать. От этого сильно терял в скорости.

Между тем противники бежали хоть и медленнее меня, но

среди зарослей двигались гораздо проворнее меня. Нет, не уйти мне от них здесь.

- Ну, кто на новенького? - заорал я и состроил самую зверскую рожу, на которую только был способен. Впрочем, напугать мне никого не удалось. Наоборот, преследователи бросились на меня с какой-то радостью на лицах, словно я только что стал идеально похож со своей гримасой на их нелюбимого, сильно нелюбимого соседа.

От дубины первого удалось увернуться и в свою очередь рубануть топором, угодив точно в лицо зверошкурого.

'Вы нанесли критический урон'.

Хватило одного удара, чтобы полусотенный НПС исчез и мгновение спустя появился на земле в виде туманного облачка. Это вышло так легко, что я в первую секунду не поверил своим глазам. Такого просто не могло быть, чтобы игрок шестнадцатого уровня с обычным топором одним ударом свалил противника пятидесятого уровня.

От глупого и несвоевременного удивления меня отвлекли две дубины, синхронно опустившиеся мне на плечи и сорвавшие двести хитов. Правда, их владельцы очень быстро присоединились к первому облачку. Следующую пару я успокоил так же быстро: пример их товарищей не был усвоен.

'Вы получаете новый уровень!

Вы получаете 5 свободный очков. Всего 25.

Отношение с древолюдьми ухудшилось на семь. Всего -7'.

'Вот значит кто вы такие - древолюди, - пронеслось у меня в голове, когда я присел на корточки и принялся перегружать трофеи из туманных клякс на земле, в свой мешок. - М-да, что же вы так неосторожно-то... да и не продумано. Я бы с вами поговорил насчет Карла. Все же живете в лесу, вдруг чего и знаете'.

Рассматривать, что там мне досталось в 'наследство' я не стал - времени нет. Ведь где пять, там и десять могут оказаться. Так что ноги в руки и...

Х***н там. Как только я поднялся обратно на ноги и повернулся к замку лицом, как столкнулся со злым взглядом древнего старика. Тому на вид было лет сто: морщинистая, чуть ли не настоящая кора дуба, кожа на ладонях и лице, седая борода ниже пояса, такого же цвета волосы, растрепанные и опускавшиеся до плеч. Одет незнакомец был в бесформенный темно-коричневый балахон с широкими, монашескими рукавами. В правой руке сжимал длинный посох с волчьим черепом в навершии. И был он восьмидесятого уровня.

- Ты, наверное, любящий дедушка вот этих хулиганистых

внучков, - буркнул я себе под нос, не спуская взгляда со старика. - Шел бы ты... дорожки посыпать.

То, что старик - маг, я понял очень быстро. Только шагнул в его сторону, как ближайшая березка изогнулась и наотмашь, как хлыстом стеганула по мне, сняв за раз тридцать хитов. Следом качнулась ее соседка... еще одна... потом осинка...

Я метался из стороны в сторону, отмахиваясь от взбесившихся деревьев и пытаясь подобраться к старику, который руководил этим хороводом 'березка'. Но старая перечница ловко уклонялся и каждый раз подводил меня под новые деревья. А потом появились новые противники: больше двух десятков древолюдей высыпали из леса и понеслись галопом на меня. У некоторых имелись корявые арбалеты, о чем я очень быстро узнал, когда получил несколько стрел в спину.

- Ну, с***и, разозлили меня, - зарычал я, после чего перехватил топор на манер копья(коротенького и убогого, но за неимением гербовой...) и изо всех сил помчался на старика. Деревья, чужие стрелы, острые ветки, так и норовившие ткнуть в лицо - побоку. Тут или я сейчас прикончу этого 'гендальфа' или меня аккуратно разберут на запчасти совместными усилиями. И еще неизвестно смогу ли вернуться за своими вещами.

Такой прямолинейный забег стоил мне двух третей жизни и когда оказался рядом с магом, перед глазами мигала желтая полоса, показывающая, сколько мне жить осталось. Зато и противник оказался совсем рядом - только руку протяни. Я и протянул да не одну, а сразу обе... и топор вместе с ними. А потом еще и ударил плечом в грудь мага, сбивая того с ног и падая сверху. В обычном состоянии такой маневр принес бы вреда больше мне, чем атакуемому: я б просто отлетел в сторону, еще и урон получил. Но спасибо шаману орков с егобафом, который не успел развеяться.

'Вы повышаете навык ТЯЖЕЛЫЙ КАМЕНЬ на 1. Всего 3.

Вы получаете новый уровень!

Вы получаете 5 свободных очков. Всего 30.

Отношения с древолюдьми ухудшилось на 10. Всего -17'.

Разобравшись со стариком магом, я повернулся лицом в сторону прочих древолюдей, собираясь подороже отдать свою игровую жизнь. Тех заметно прибавилось и теперь вместо двух десятков вокруг меня полукругом стояли человек сорок. Из них дюжина держала большие арбалеты, в чьих желобах лежали толстые болты, недвусмысленно смотрящие мне в грудь.

Поведение врагов было странным. Вот только что, какие-то тридцать секунд назад они с ревом неслись на меня и метали стрелы. А теперь, оказавшись в десятке шагов, молча встали и принялись сверлить меня недружелюбным взглядом.

Не то, чтобы я был так недоволен их поведением: стоят и стоят, так я хоть проживу подольше, да и жизнь понемногу ползет из желтой зоны в зеленую, что даст шанс свалить на одного-двух противником больше в предстоящей схватке. Недовольства, в общем, не было, а вот непонимания ситуации было полно. Я ж их старшего убрал, вон он прямо под ногой в каких-то двадцати сантиметров от сапога лежит в виде облачка... чего не несутся с обещаниями показать мне свою мстю?

'Внимание, действие чар, наложенных на вашего персонажа, закончится через одну минуту.

Ваши характеристики вернутся к первоначальным значениям.

Внимание, действие чар наложенных на топор закончится через минуту'.

- Ну, вот за что мне все это!? - негромко простонал я. Минута... этого не хватит даже подраться как следует. Одного, ну, максимум двоих свалю и все. Дальше мне уже не справиться с такими противниками, чей уровень в два раза выше моего. Черт, и лошадка моя в городе в стойле осталась, куда мне теперь хода нет в ближайшее время. Как было бы здорово на ней сейчас к замку... эй, а это что за дела?

Пока я прощался со своими имуществом и мысленно отсчитывал секунды, ситуация резко поменялась. Древолюдям надоело стоять на одном месте, чего-то ожидая и... развернулись ко мне спиною, после чего быстро пошли в сторону леса.

Только когда последний из врагов исчез из виду, скрытый ветвями деревьев, я облегченно вздохнул - спасен. Первые несколько шагов я сделал спиною вперед, опасаясь, что отступление всего лишь какой-то трюк (хоть и понимал, что против 'дохлого' меня одного такая ерунда будет из разряда 'перехитри себя сам') и не успею среагировать на изменение обстановки, когда древолюди вновь выбегут из леса. Потом вспомнил про убитого мага и быстро его обобрал, даром что не успел далеко уйти. И после этого уже дернул во все лопатки в сторону замка.

Замок был... ну, как замок. Башни, стены, ворота с решеткой, узкие бойницы и какие-то закопченные желоба торчавшие промеж зубцов. Только рва не было, вместо него на первой линии обороны имелись толстые колья, вкопанные в землю примерно метров на восемь в шахматном порядке. И так

густо, что между ними нужно было протискиваться, если есть желание подойти к стенам. Вот только сейчас в этой зубастой гребенке виднелись широкие проходы, отмеченные низкими пеньками перерубленных кольев. Кто-то не пожалел сил и времени, чтобы проредить 'оскал' первой линии обороны.

Так же на недавнюю осаду и яростный бой указывали полузасохшие толстые жгуты каких-то лиан, вившиеся по стенам, обломки стрел (лишь 'перовая часть, наконечника ни одного не увидел), взрытая десятками пар ног земля под стенами. Никак тут древолюди похозяйничали со своим 'гендальфом', в чем-то не сошлись во мнениях с владельцами замка.

Дошагал, вернее добежал я до первых кольев. Дальше меня не пустили, причем показали свое нежелание видеть меня под стенами замка весьма характерно: прямо под ноги пустили стрелу.

- Эй, вы что там охр***ли совсем в доску? - возмутился я. - Я к вашим начальникам...это... к владельцам замка Ласс Капорэ.

- Только и делать их светлости, как всяких бродяг принимать, - послышался в ответ чей-то хриплый голос. - Убирайся назад.

И довеском к словам прилетела еще одна стрелу, воткнувшаяся в землю еще ближе ко мне, чем первая. Я смотрел несколько секунд на то, как ветерок шевелил серое оперение на пятках стрел, прежде чем продолжил разговор.

- Эй, робин-шмобин-гуд, ты заканчивай казенный боеприпас расходовать, а лучше посмотри сюда... сейчас, - я выудил из мешка конверт, обнаруженный в гоблинском святилище. - Вот, письмо тут для вашего хозяина.

- Иди ты знаешь куда со своим письмом, - окрысился невидимый собеседник. - Даю тебе ровно минуту, чтобы убраться обратно в лес. Откуда появился. Ну, живо проваливай!

Черт, а ведь он выстрелит, если я не потороплюсь. Да не один раз, что приведет меня к гарантированной гибели. Неписи же здесь, как посмотрю, рачительные, даже наконечники от испорченных стрел забирают. Чего уж тут говорить о моем хабаре.

Невольно я сделал несколько шагов назад, мысленно желая поскорее оказаться подальше от всех местных скопом взятых: дикарей с дубинами, набрасывающихся без повода, лучников, не дающих слово вымолвить.

Я успел отойти на десяток шагов, когда меня вновь окликнули.

- Эй, посланец, от кого письмо-то?

'Сам, блина, такой, - про себя ощерился я от такого

'ласкового' обращения, - вот я тебя послал бы самого, да еще как'.

- Я не знаю. Письмо зашифровано, но печать стоит местного...э-ээ... владельца замка. Да вот сам посмотри.

Черт, ну если окажется, что я ошибся, вернее, ошибся дядька Картографа. Да меня тут и закопают. На всякий случай, решил задать вопрос с которого и нужно было начинать знакомство.

- Служивый, а это вообще-то замок Ласс Капорэ?

- Он самый... так, подойди поближе да конвертик предъяви. Только смотри, не балуй, - приказал стрелок. - Да не там иди, а где колья стоят. А то ишь чего...

Я только выматерился себе под нос, услышав последнее распоряжение. И пришлось мне вместо того, чтобы спокойно пройти по прорубленному проходу, протискиваться промеж наклоненных заостренных кольев, рискуя наколоться на один из них и повиснуть навроде редкой бабочки в коллекции бабочкофила.

- Вот, смотри на печать, - уже не скрывая раздражения, проговорил я, когда оказался под стеною. - Знакома?

Сверху промеж зубцов показалась голова немолодого мужчины в островерхом шлеме. Примерно полминуты незнакомец всматривался в конверт, который я держал на вытянутой вверх руке. Потом недовольно что-то пробурчал и исчез.

- Грино, ты глазом молод, взгляни-ка, че там намазюкано, - послышался голос хрипатого. Почти сразу же на прежнем месте, где до этого торчала предыдущая голова, показалось новое лицо. Совсем молодой парнишка, на год-два постарше моего персонажа. Ему хватило буквально одного взгляда на конверт, чтобы узнать печать.

- Да, баронская печать, я ее узнал. Че делать-то будем?

- Для начала назад свою башку убери, - одернул его первый и когда молодой скрылся за каменными зубцами, крикнул уже мне. - Эй, посланец, жди там. Сейчас его светлости сообщу о письме.

- Да жду, жду, - буркнул я, опуская успевшую устать руку и убирая конверт. - Только ты там поскорее постарайся.

- А это уж не твоего ума дело. Как его светлость прикажет, так и будет, - отрезал хриплоголосый. Отсутствовал он минут пятнадцать, я уж откровенно успел заскучать и устать стоять на одном месте. Попытки разговорить второго стражника успехом не увенчались: тот молчал, словно воды в рот набрал или и вовсе ушел со своего поста, и на до мною на стене никого не было. Когда вновь прозвучал голос хриплого, я искренне обрадовался

его появлению.

- Эй, курьер, мне приказано поставить тебя пред очи его светлости. Сейчас спущу веревку...

- Я письмо вручу только лично в руки, - перебил я стражника. - Ничего и никуда привязывать не буду. Или так, или я пошел.

- Дослушай сперва, - повысил голос собеседник, - потом разоряться будешь. Значит, спущу веревку и ты по ней заберешься на стену. Только смотри, чтобы без шуток, а то в раз отправим на встречу с твоими богами.

- Как бы я тебя не отправил пообщаться сосвоими, - огрызнулся я, но тихо, не собираясь делать свою фразу достоянием чужих ушей. Веревка, о которой говорил дружинник, оказалась толстенным канатом с кучей неровных узлов, едва не приголубила меня по голове. Весу в ней, судя по величине и слою грязи наволокнам, было порядочно, так что я просто чудом избежал шишки на голове. Или что тут вырастает на думательной коробке, когда по ней приголубят тяжелым и тупым.

Подъем по такой 'дорожке' оказался, на удивление, легким. Я помню, как в школе мучился на похожем канате, едва забираясь метра на три. А тут стена была почти шесть, а поднялся быстро и достаточно ловко.

Хм, если я такими же темпами и дальше начну прокачиваться, то скоро я в реальной жизни буду чувствовать себя развалиной и паралитиком, обретая наслаждение от силы и ловкости лишь в игре. М-да...

Наверху меня ждали двое. Молодой парень, в длинной, ниже колен кольчуге, поддетой под кожаную куртку, кожаных штанах и коротких сапогах с квадратными носами. В руках он держал кривой лук, с плечами примерно сантиметров семидесяти длиною и уже наложенной стрелой с серым оперением (вот и робин-шмобин нашелся, а я на хриплого грешил). Рядом с ним стоял второй, так же обряженный в похожую кольчугу, но вместо куртки щеголявший кирасой, наплечниками и пластинами набедренной защиты и наручами. Вместо лука солдат держал двустороннюю секиру с лунообразными лезвиями, которые образовывали почти идеальный овал, а их острыми кончиками можно было колоть не хуже, чем копьем.

- Топор свой спрячь и не обнажай в замке, ясно? - проговорил хриплоголосый.

- Чего уж тут непонятного, - пожал я плечами и неторопливо убрал оружие, до этого болтавшееся за поясом, в мешок. - Все, спрятал я топор, а теперь веди к хозяину.

- Ты это, вперед иди, а по твоим следам, - дернул

подбородком старый дружинник, указывая на лестницу, что вела с лестницы во внутренний дворик.

- Так я же дороги не знаю!

- Ничего, я подсказывать буду, - заверил меня собеседник и следом попросил показать еще раз конверт. Убедившись, что на том и в самом деле стоит печать его властителя, и его молодой товарищ не ошибся, он повел меня к местным хозяевам. Правда, со стороны все смотрелось так, словно это я был сопровождающим, пригласившим гостя следовать за мною к барону.

Внутри замок оказался маленьким. Вот только что спустились со стены, пересекли мощеный грубо тесанным булыжником дворик, нырнули в узкий и темный коридор и метров через пятнадцать вышли к винтовой каменной лестнице. На третьем этаже проводник сдал меня с рук на руки дружиннику в ламинарном доспехе (а по мне так обычный халат до середины голени, увешанный пластинками из стали) с длинным мечом, болтавшимся на поясе и узким, но высоким щитом, слегка вогнутом в сторону хозяина.

- К барону вот привел, - негромко и достаточно уважительно (никак латник - птица высокого полета, десятник какой, а то и дальний родич хозяина замка) произнес мой провожатый (тьфу три раза и по дереву постучать, чтобы не конвойный).

- Ступай, дальше я сам.

Хриплоголосый едва заметно кивнул головой и потопал обратно на пост, ну, я так думаю. Когда стихли его шаги, панцирный, пару раз ударил кулаком по двери, попутно пояснив свои действия, увидев недоумение у меня в глазах:

- Барон не любит, когда двери открывают неожиданно, без предупреждения. У него-то в апартаментах колокольчик висит, а тут приходиться по-простому. Давай, шагай за мною.

По-простому, так по-простому...

За дверью располагалась просторная комната с высоким потолком и огромным, метра в три длиною камином. Представляю, каких усилий стоит эту дровожорку разогреть. Даже сейчас возле камина стоял слуга - парнишка лет четырнадцати в рубашке и штанах из беленого холста и курточки из такого же материала, но выкрашенного в светло-коричневый цвет. На ногах что-то вроде войлочных галош. Паренек медленно шевелил угли фигурной кочергой, длина которой едва ли не равна его росту была. Рядом аккуратно были складированы нетолстые круглые поленца примерно сантиметров по семьдесят.

В нескольких метрах от очага камина стоял длинный узкий столик, на невысоких резных ножках, на котором стояло

несколько блюд с мясом и фруктами, а так же поблескивали начищенными боками золотистые кубки и большой, литра на три, кувшин. Рядом со столиком стояли несколько кресел - деревянные, с высокими спинками и мягкие, чуть-чуть напоминавшие современные мне. Мягких было два, и оба оказались заняты.

В первую очередь я обратил внимание на немолодую женщину. Лет сорока на вид, но сохранившая стать и красоту, которые были заметны даже у нее сидящей. В ее внешности было что-то восточное или... хм, или испанская жгучая красота?.. Мне было сложно определить с ходу, ясно лишь одно - от местных она отличается, так что родина женщины где-то далеко, где солнце жарче и песка больше, чем плодородной почвы. На незнакомке было надето темно-синее платье, полностью скрывавшее свою хозяйку от шеи до щиколоток и прикрывавшее руки 'дутыми' рукавами до локтей, ниже них шли черные перчатки. Волосы уложены в пышную прическу и прикрыты сеточкой с мелкими жемчужинами. Из украшений на женщине были сережки - тоненькая золотая цепочка с какой-то висюлькой; еще одна цепь потолще, с кроваво-красным камнем с мой ноготь на большом пальце, висела на шее; два перстня с черным и ярко-синим кристалликами драгоценных камней на левой и правой кисти прямо поверх перчаток. Впрочем, учитывая насколько плотно материя обтягивала женские пальчики, такие массивные украшения под перчатки не спрячешь... а пофорсить хотца, хе-хе.

Слева от нее в соседнем кресле сидел мужчина лет сорока пяти или немногим постарше. Крепкий, как дуб с красным покрытым морщинами и мелкими шрамами лицом. Небольшая черная 'шкиперская' бородка с бакенбардами добавляла суровости, выставляя незнакомца эдаким морским волком на пенсии или, что ближе к истине, в бессрочном отпуске. Голову прикрывал темно-синий берет, на белоснежную рубашку был наброшен опять же темно-синий камзол с золотым и серебряным шитьем. На пальцах тяжелых перстней, как с камнями, так и простые 'гайки' побольше, чем у его соседки. Шею украшала длинная, до середины груди золотая цепь из крупных колец.

Если мои догадки правильны и ранее мужчина бороздил моря, то тогда и происхождение его жены становится ясно - из жарких южных стран привез.

И мужчина, и женщина были семьдесят пятого уровня. Даже посильнее своих солдат будут.

- Спасибо, Ашур, - мягко произнесла женщина, обратившись к моему сопровождающему, - а теперь оставь нас наедине с нашим гостем.

- Как прикажете, леди Аллиха, - слегка поклонился солдат и вернулся обратно на свой пост. М-да, тут явно не родственными отношениями пахнет, обычный служака, только более привилегированный.

Когда за дружинником закрылась дверь, пришло время отвечать на вопросы мне. На этот раз заговорил мужчина.

- Я барон Фридрик Ласс из рода Ласс Капорэ, а это моя жена леди Аллиха Ласс. Мои слуги сообщили, что у вас ко мне письмо с моим же гербом, так ли это?

- Я Дентис, господин барон, - представился я в свою очередь и мимоходом отметил, как слегка скривилось лицо баронессы (видать не привыкла к общению с простыми лесорубами без рода и племени), - чужеземец.

- Я это вижу, Дентис. Хоть и живем в глуши среди лесов и болот, но не знать о гостях из другого мира, да еще без малого бессмертных - невежливо и небезопасно. Но меня в первую очередь интересует письмо. О новостях мы поговорим позже, за ужином.

- Как скажете, - покладисто согласился я и вытянул из мешка конверт, успевший к этому времени помяться и запачкаться. - Вот это письмо.

'Обновлено задание НЕВЕДОМЫЙ АДРЕСАТ'.

Я сделал пять шагов вперед и передал конверт барону, после чего отступил было назад, но был остановлен баронессой.

- Дентис, не нужно утруждать себя лишний раз, присядьте за стол и насладитесь этим замечательным вином... По, налей нашему гостю кубок, - мягко с улыбкой произнесла женщина и сейчас в ее голосе и мимике не было и следа от примеченной мною брезгливости. По ее команде мальчик у камина оставил в покое кочергу и подошел к столу. Тут же ловко подхватил один из кубков и наполнил тот наполовину вином из кувшина, после подал тот мне.

- Спасибо, - поблагодарил я, принимая кубок и усаживаясь в кресло. Рядом с ним положил свой мешок, чтобы тот не мешал комфортно устроиться (жаль, что жесткие деревянное сиденье этого комфорта мало предоставляет) в кресле. Вино оказалось вкусным. Не удивлюсь, если разработчики скопировали вкус элитных вин, которых можно отыскать только в частных коллекциях. Уверен, что многие из игроков не против распробовать этот букет, пусть даже и является он виртуальным.

Я успел сделать лишь один глоток напитка, когда барон с раздражением выругался и бросил конверт, даже не распечатав тот, в сторону камина.

- Темным богам якорь под хвост... По, сожги письмо.

- Дорогой, прошу тебя воздержаться от употребления бранных слов в моем и гостя присутствии, - строго произнесла леди Аллиха.

- Извини, дорогая, не сдержался, - покаялся барон и ласково погладил руку своей жены, лежавшей на подлокотнике кресла. - Извини, я постараюсь держать себя в руках.

- Что-то случилось? - осторожно спросил я, опасаясь, что меня сейчас под горячую руку разделают на форшмак.

- Ничего такого, чего тебе стоило опасаться. Просто это письмо оказалось моим.

- ?

- Я сам его написал пару дней назад, когда дикари из леса осадили замок. Гонец из лучших моих егерей должен был доставить его моему брату. И я ждал его уже вчера вечером... когда же никто не появился, я понял, что гонец погиб и письмо перехвачено. И тут появляешься ты с конвертом, на котором стоит герб моего рода...

- Я его случайно нашел и посчитал, что в письме нечто важное. Узнал в городе у архивариуса, кому принадлежит герб на печати и направился сюда, - торопливо произнес я, воспользовавшись заминкой в речи барона, когда он решил приложиться к кубку. Не хватало еще, чтобы эта программа меня за лазутчика приняла.

- Да я же сказал, что ничего не имею против тебя, Дентис. Нет у меня таких тупоголовых или настолько изощренно-расчетливых врагов, которые зашлют ко мне шпиона или убийцу с моим же письмом. Да и на убийцу ты явно не тянешь.

По мне пробежались две пары глаз, причем взгляд баронессы был более проницательным и, что ли, холодно-убийственным. Словно вытряхнула всю мою подноготную, всю мою сущность вывернула наизнанку. Как бы эта женщина не оказалась опаснее своего мужа. Здесь, в игре такого исключать не стоит.

- Да, не убийца ты, - еще раз вынес вердикт после осмотра барон и приложился к кубку. - Но с дикарями ты разобрался лихо. Не подскажешь, что за чары или эликсиры использовал?

- Да я и сам точно не знаю, - уклонился от прямого ответа я, не зная, насколько хорошо относятся к оркам местные. - Друзья наложили чары усиления и сюда переправили.

- Орки? - спросила баронесса.

- Что?

- А?

Мы с бароном одновременно недоуменно посмотрели на леди Аллиху после ее вопроса. До меня дошло первого.

- М-мм... да, орки накладывали заклинание. Я им помог в одном деле, и их шаман отблагодарил меня, - признался я. Черт, эта леди никак магесса. Или кто-то вроде этого со способностями видеть следы чужих заклинаний. Нужно запомнить этот моментик и обязательно прояснить его на форуме, заодно узнаю про императорские деревья, благодаря которым стал браконьером.

- Ого, сдружился с орками? - с удивлением произнес барон. - Надо же... а что за племена - островные или степные? Дорогая, а ты своим даром определить можешь?

- Степные орки, только клан назвать не могу.

- А-аа, эти ладно, - благодушно проговорил барон и еще раз приложился к кубку, - с этими я не сталкивался. Вот островных не переношу, пираты проклятые. Дентис, а как смог попасть к ним в друзья? Насколько знаю, зеленые не сильно любят прочие расы.

- Так вот получилось, - развел я руками. - Наверное, к нам, чужакам, они лучше относятся, ведь среди нас есть и их родичи.

- Наверное, - равнодушно произнес барон. - Или так боги устроили, что ты оказался возле моего замка и помог снять осаду.

- Дорогой, но дикари еще вернутся, они так просто нас не оставят в покое, - мягко возразила барону леди Аллиха. - Старейшины выберут нового военного вождя и их солдаты вернуться под наши стены.

- Да когда это еще будет, - отмахнулся от слов жены барон. - А к тому времени моя дружина вернется. Кстати, Дентис, тебе жутко повезло, что не в правилах древолюдей сражаться без своего вождя. А последний, которого ты зарубил, оказался излишне прытким и самостоятельным или авторитет хотел набрать для следующих выборов, раз решил самостоятельно прикончить одинокого лазутчика, тебя то есть. За что и получил свое.

- Ну, какой из меня лазутчик. Разве что со стороны могло такое показаться. И, кстати, а где она, дружина ваша? - поинтересовался я у собеседника.

- Да у ваших на верфях в охране. Многие кланы разослали грамоты с наградой за охрану солдатами их складов. Много пообещали, причем не только деньгами, но и амулетами и волшебным оружием с доспехами. Да еще и древесину скупают у нас. Вот я и решил сразу пару драконов убить - продать деревья и заработать на охране. Солдаты не столько с вашими сражаются, сколько отгоняют лазутчиков от прочих баронов и графьев, нанятых другими кланами.

Вот так ничего себе! Местные, НПС то есть, участвуют в игровой жизни и дрязгах игроков не менее активно, чем сами игроки? Я об этом даже малейшего представления не имел. Хотя,

это же не древние игрушки, тут столько сил и средств вложено в прописание каждого отдельного НПС, что будет неоправданным мотовством держать тех на третьих и четвертых ролях или и вовсе пряча за кулисами.

- Да, и тем самым нарвался на конфликт с древолюдьми, - укорила барона его жена. - Вот зачем нужно было соваться в их священную рощу? А потом и всех солдат отправлять из замка?

- Хватит тебе, дорогая, сердиться. Все же обошлось? А когда понадобиться, то и сам выйду на стены. Уж, слава богам, не разучился топором чужие головы сносить. Да еще и силушки прибавлю, ведь только в боях мы становимся крепче. Вон, у нашего гостя спроси так ли это.

- Лучше бы ты поблагодарил нашего гостя, - прикрикнула на мужа леди Аллиха. - Его помощь пришлась как нельзя кстати.

- Хм, - почесал подбородок барон и задумчиво посмотрел на меня, - точно, поблагодарить нужно. Ну-ка, Дентис, подойди ко мне.

Я поставил кубок на стол, неторопливо встал с кресла и подошел к владельцу замка.

- Благодарю тебя, чужеземец Дентис, за помощь мне и всем живущем в этом замке. Благодарю за то, что рисковал собою и доставил письмо... кхм... пришел ко мне и сразил моих врагов. За это ты всегда будешь долгожданным гостем в этом замке и возьми этот перстень в награду, - торжественно произнес Фридрик Ласс, правда, оставшись в кресле и не выпустив из рук кубок с вином, чем вся торжественность момента была смазана. Чуть позже ему пришлось поставить последний, я о кубке, на стол, чтобы освободить руки и снять один из перстней и передать тот мне. Как мне показалось, перстень он отдал с некой неохотой, через силу заставив себя смириться с его потерей. Жадный? Или у него нет свободных денег и приходиться отдавать один из любимых предметов?

'Выполнено задание НЕВЕДОМЫЙ АДРЕСАТ.

Вы получаете в награду золотой перстень с бриллиантом. Класс - обычный, украшение, примерная стоимость без учета навыков и уровня владельца 17 золотых.

Отношение с бароном и баронессой Ласс Капорэ увеличилось на 15, всего 15.

Вы получаете новый уровень.

Вы получаете 5 свободных очков. Всего 35'.

Ну, вроде бы всё здесь сделал, больше ничего не держит. Вот только напоследок уточнить кое-что хотелось бы.

- Барон, я бы хотел задать один вопрос, - произнес я, все еще стоя рядом с мужчиной и держа в руках его подарок. - Можно?

- Можно му***у за ляжку! - осклабился в довольной ухмылке барон, но тут же посерьезнел, когда леди Аллиха легонько хлопнула своей ладошка его по плечу. - Спрашивай, конечно.

- Тут про некую рощу я услышал, а можно поподробнее?

- Можно... да, есть такая роща. Деревья там жутко ценные. Ее древолюди под свою опеку взяли и сильно разозлились, когда я направил туда своих егерей и лесников с топорами. Ух, как они взбесились.

- И поспешил, конечно, со своим решением, - укорила мужа баронесса.

- Это да, - задумчиво почесал свой подбородок Фридрик, - поспешил. Нужно было придержать дружину на несколько деньков. Тогда бы сейчас от дикарей жалкие остатки в лесу ютились.

- Я не про это решение говорила. Впрочем, ладно, все же обошлось, - сказала баронесса, после чего обратилась ко мне. - Дентис, а с чего такой интерес к деревьям?

- Собственно, я лесоруб и деревья - моя работа. Как господин барон крепнет в битвах с врагами, так и я становлюсь сильнее, если удается найти и срубить редкое и ценное дерево. Потому и интересовался той рощей, о которой в разговоре обмолвился барон.

- О как! - воскликнул барон. - Тогда тебе у нас самое раздолье будет. В моих лесах столько всего растет, что любому лесорубу из вашей гильдии здешние места раем покажутся. Мне мой старый лесничий, Карл, когда еще служил у меня, дважды приносил золотую акацию! Представляешь!?

- Карл? Что за Карл? - мимоходом поинтересовался я, среагировав на знакомое имя. Не то что бы я рассчитывал так просто и случайно выйти на нужного мне персонажа, но вдруг?

- Мой лесничий и один из лучших лесорубов поселка Коле. Его еще так и звали частенько - Карл Лесоруб. Тут до его посел...

- Карл Лесоруб!? Барон, ты сказал - Карл Лесоруб!?

Услышанное было настолько неожиданным, что я не смог сдержать свои эмоции и громко прокричал вопрос, бестактно перебив своего собеседника. Не ожидавшие такого от меня барон с баронессой невольно отпрянули. А в ладони леди я краем глаза заметил несколько серебристых искорок, словно там по волшебству появились иглы или нечто вроде. Одновременно с этим за спиною хлопнула дверь и раздались тяжелые быстрые шаги, наверное, Ашура, который услышал мой крик и решил разобраться в ситуации.

- Барон, прошу прощения, - быстро произнес я, пытаясь снизить накал эмоций после необдуманной реплики, пока не оказался нашинкован и напичкан сталью. - Просто я очень давно ищу одного человека из этого мира по имени Карл Лесоруб. И вот, когда услышал его имя, просто не смог сдержаться.

- Это правда? - холодно произнесла леди Аллиха, не спуская с меня глаз и замерев, словно дикая кошка перед смертельным прыжком.

- Да, леди, - проговорил я, - истинная правда.

С минуту вокруг меня стояла тишина. Спокойствия только не было: все были напряжены и готовы взорваться серией ударов. Наконец, барон нарушил молчание.

- Ашур, ступай назад, - и когда воин скрылся за дверью, обратился уже ко мне. - Дентис, в следующий раз такой поступок может стоить жизни.

- Учту, - буркнул я и тут же, не сдержавшись, спросил. - Так что это за Карл Лесоруб?

- О-оо, - барон почти простонал, закатил глаза кпд лоб, - да что он тебе сдался-то? Лесником он у меня служил, в основном, ценную древесину добывал. А потом распрощался со службой и исчез. В его родном поселке сообщили, что он в город подался.

- Что за поселок? А город?

Я чуть ли не дрожал от возбуждения, напав на след неуловимого дровосека, и сдерживать свои эмоции, было тяжело.

- А зачем он тебе нужен? - поинтересовалась леди Аллиха. - Убить? Передать или сообщить что-то?

- Нет, - отрицательно мотнул я головою, - не то и не другое. В том городе, где он побывал, ему дали поручение в администрации. И все - он пропал, а задание осталось невыполненным. И когда к бургомистру с одной просьбой обратился я, тот в качестве ответной услуги попросил выполнить данное Карлу поручение. Вот я и хочу найти его, чтобы кое-что прояснить.

- Вот как? - задумчиво произнес барон, - хм, надо же... а что за поручение ты можешь сказать?

На меня уставились две пары любопытных глаз. Причем, если барону было просто интересно, то его жена смотрела на меня подозрительно оценивающе, словно, про себя решала: можно вытянуть что-то полезное из городского задания или пусть этот увалень напротив меня сам с ним возится.

- Ничего особого, чем мог заинтересоваться, барон, - увильнул я от ответа. - Чтобы в этом разобраться и понять, нужно быть лесорубом.

- Ах да, ты же как и Карл тоже из дровосеков.

- Ага, из них, - кивнул я головою.- Так что по Карлу Лесорубу? Могу узнать хоть что-то полезное? Мне пригодится, в принципе, любая информация, связанная с бывшим лесничем.

- Да что там про него говорить, - равнодушно пожал плечами Фридрик, - лесоруб он и есть лесоруб. Я его видел пару раз в месяц, когда тот приносил особо ценную древесину, вроде той же золотой акации. Или рассказывал о том, что и кого видел в лесу. Но только действительно важное.

- А кто с ним общался плотно из прислуги?

- Я не знаю, Дентис. Прислуга пусть сама с собою разбирается, мне-то что до нее? - пожал плечами барон, после чего подозвал к себе По, чтобы тот наполнил опустевший кубок вином.

- А где его поселок?

- Часа полтора от замка в той стороне, - махнул рукой барон на камин. - Но тебе идти туда бессмысленно. Все равно там никто с тобою не станет говорить. Не любят они чужаков.

- Черт, - в сердцах выругался я. - Ладно, попробую сходить все равно... за спрос денег не берут. Да, а на карте отметку, где поселок стоит можно сделать?

- У Ашура спроси, он знает, - отмахнулся от моего вопроса Фридрик, во всю занятый вином. Хмельной напиток был явно им любим, подозреваю, что и краснорожесть от этой пагубной привычки.

'Задание СТАЛЬНЫЕ ДРОВОСЕКИ обновлено'.

Уф, есть первая ласточка, отыскал я таки этого неуловимого Карла, судя по системному сообщению, а то в глубине души ползала эдаким мерзким червячком мыслишка, что все это - очередной выстрел в холостую и этот лесничий не более чем тезка искомого мною НПС.

- Спасибо, - поблагодарил я барона. - Не буду больше мешать, посему позволь откланяться. Барон, - вежливый кивок головою, - Баронесса...

Леди Аллиха остановила меня, когда я уже взялся за ручку двери, собираясь покинуть зал.

- Дентис, постой.

- Да, леди.

- У меня будет для тебя одно предложение. Возможно, оно заинтересует тебя, ведь благодаря ему шансов, что в поселке с тобою все же решат поговорить, будет больше.

- Я весь внимание, баронесса, - произнес я и с неподдельным интересом посмотрел на женщину.

- Ты видел разрушение в защитном периметре, там, где колья порублены?

Я молча кивнул и уже догадался, что за предложение сейчас озвучит собеседница. И оказался прав.

- Наверное, уже догадался, что я хочу предложить тебе принять участие в восстановлении защитной линии. Многого не прошу, с твоей стороны достаточно будет наготовить кольев, а поставить их на место смогут и слуги. В награду получишь одну вещь, ранее принадлежавшую Карлу. Возможно, если ты предъявишь ее в поселке, то сможешь разговорить хоть кого-то, а не будешь отослан в ту же минуту.

- Что за вещь? - живо поинтересовался я, рассчитывая, что мне перепадет нечто полезное. Да хоть топор или секира, дарующая повышение навыка в деле валки леса.

- Пояс.

- Пояс? - чуть разочаровано (я уже почти уверил себя, что это будет топор, а что же еще может соотноситься с профессией дровосека) переспросил я. - Просто пояс?

- Не совсем. Воспользоваться им может только лесоруб. Так же помогает своему владельцу, но чем, - тут собеседница развела руками и сделала виноватое лицо, - я не знаю. Карл очень дорожил им, но вынужден был оставить его в замке после расчета. Я и муж рассчитывали, что он вернется обратно на работу ради того, чтобы вновь обладать им. Но не сложилось. Чтобы разобраться в наложенных на пояс чарах, нужно быть дровосеком, а моя специализация несколько отличается от нее

'А какая же она, специализация?', - чуть не ляпнул я вслух, но вовремя придержал язык, вспомнив о серебристых искорках в ее ладони несколькими минутами ранее.

- Это очень интересное предложение, леди Аллиха, - произнес я. - Я готов его принять, но сперва хочу услышать о сроках. Понимаете, один раз я уже взялся за дело и... в общем, из-за срочных обстоятельств, я его провалил.

- Три дня, это самое большее, через четыре, максимум пять древолюди повторят штурм. И мне бы хотелось встретить их подготовленным, - ответил вместо жены барон.

Я почти уже согласился дать добро, когда вспомнил о своих страданиях в лесу рядом с поселком Худяка. Как же там мучился с переноской бревен, платя золотом за наем лошади. И потому сейчас таскать на своих плечах бревна из леса к замку - увольте, так мне дней десять понадобиться.

- Я готов принять это предложение, но хочу попросить кое-что. Чтобы управиться в срок, мне потребуется лошадь с телегой или просто одна лошадь, но выносливая, - видя озадаченные лица барона с баронессой, я торопливо добавил. - Просто за три дня иначе никак не успеть.

- Желание понятное, - вздохнул барон, - но невыполнимое. Понимаешь, Дентис, рабочих лошадей в замке сейчас нет, они все ушли с дружиной и частью слуг. Надо же было на чем-то доставить древесину на рынок. Есть боевые кони, но надевать на них хомут было бы верхом неуважения к этим благородным животным, да и не стали бы они возить бревна.

'Черт, обидно-то как, - пронеслась мрачная мысль в голове, - неплохое задание, чтобы повысить и уровни, и навыки. Или попробовать воспользоваться свитком шамана, чтобы перенестись к нему и попросить переправить в... в город точно не надо, а вот к Худяку, тем более что тот мне должен за подставу и пусть тогда поможет вытащить коня и достать новый свиток телепорта обратно в замок... или, у барона попросить свиток сразу в поселок, чтобы не делать такой трюк и не тратить орочий? Хм, попробовать можно'.

- Барон, а свитки телепортации в замке есть? Такие, чтобы мог бы внести нужный адрес самостоятельно? Так бы я решил проблему с лошадью и приступил бы к работе уже сегодня?

Барон задумчиво посмотрел на жену, потом на меня, быстро скользнув взглядом по пальцу, на котором красовался подаренный им перстень и задумчиво проговорил:

- Есть такой. Только сам должен понимать, что такие магические вещи очень дороги. А уж в нашей глуши и подавно.

- А готов купить его, - спокойно ответил я, правда, внутренне скривившись, предполагая, что сейчас меня оберут как липку. Но пояс того стоит... надеюсь. - Сколько?

- Хм, так сразу и не скажешь. При себе какой суммой располагаешь?

'Ага, так прям и признался, ищи дурака, - про себя усмехнулся некоторой наивности собеседника. - Можно попытаться зубы заговорить и обойтись малой кровью для своего кошелька'.

- С деньгами не густо, но если не посчитаешь за оскорбление, господин барон, то вот, - я стянул с пальца баронский перстень и зажал промеж большого и указательного пальцев, предъявляя собеседнику. - Стоимость равноценна свитку, так полагаю.

'Ваш навык ХИТРОСТЬ увеличен на 1. Всего 4'.

- Согласен, - тут же ответил барон, чем вызвал едва слышимый разочарованный вздох леди Аллихи. У женщины, судя по всему, хитрость прокачана явно больше, чем у меня и на такой трюк ее точно не купил бы. Мне просто повезло, что барон успел дать согласие быстрее, чем в торг вмешалась его жена.

- По, быстро беги в мой кабинет и принеси черную шкатулку с золотым орнаментом в виде растений. Живо только, не заставляй меня ждать.

Мальчишка, как и было приказано, бегом сорвался с места и вернулся меньше чем через пять минут, держа в руках большую, размером примерно с обычную обувную коробку деревянную шкатулку, покрытую черным лаком и золотым тиснением. Из шкатулки барон достал небольшую трубочку свернутого пергамента. Обмен состоялся, и почти сразу же зажглась надпись перед глазами:

'Вам предложено задание ЗУБЫ ЗАМКА ЛАСС КАПОРЭ.

Условие выполнения: не позднее, чем за три дня заготовить нужное количество деревянных кольев для защитного периметра.

Награда: пояс дровосека, ранее принадлежащий Карлу Лесорубу. Улучшение отношений с живущими в замке Ласс Капорэ.

Принять: да/нет'.

Я подтвердил, что принимаю задание. После чего распрощался с хозяевами замка и прямо при них активировал свиток, указав в графе 'место' название поселка Худяка. При этом я едва ли не молился всем богам, чтобы скаредный гном оказался на обычном месте, в своей кузнице.

Глава 12

Худяк Железный, на мое счастье, из игры и не думал выходить и, пользуясь отпуском, вовсю наслаждался виртуальной жизнью. За то время, что я его не видел, гном приподнялся в уровнях и сейчас мог похвастаться шестьдесят четвертым, повысив свое положение в игре на две строчки.

Но хоть и застал я гнома на месте, разговор вышел не из легких. Знакомый согласился, что обмишурился, когда погнался за легкой деньгой орков и свел меня с последними. Но в том, что я получил штраф и стал персоной нон грата в городах, вины своей не видел, настаивая, что мне бы следовало все разузнать перед тем, как соглашаться. В общем, разговор вышел тяжелым, в результате которого мы чуть не разругались. Минут сорок мы обвиняли, взывали к совести оппонента, давили на будущие совместные дела друг с другом, пока не пришли к компромиссу. В итоге я расстался с пятью золотыми, выплаченными гному за его помощь в доставке моей лошади из городского стойла в поселок, добавил сорок желтеньких монет на два свитка телепортации с возможностью вписывать адрес самостоятельно. А он получает заказ на перековку моего топора в нечто более мощное и берет за это всего сто монет. После чего оформили официальную куплю/продажу лошади за символическую сумму в одну медную монету, и Худяк покинул меня.

Пока гнома не было, я занялся самообразованием, изучив ранее купленную книжку по растениям и получив первый уровень Травника. Теперь я мог определить большинство растений и собирать их без боязни, что те превратятся в мусор в моем мешке. После четвертого уровня появлялась способность использовать собранный гербарий в настоях, компрессах, мазях и отварах, но только для самых элементарных. С десятого уровня - изготавливать простейшие яды. После двадцатого мои зелья получали статус хороших, и появлялась возможность не только тратить их на себя (а больше никому эта дешевка не пригодится, разве что даром), но и торговать ими. А получив пятидесятый уровень травника зелья, выходящие из-под моих рук, могли считаться магическими, ну, если я имел бы достаточный запас манны, чтобы тратить эту энергии на лекарства и эликсиры. С семидесятого - получал статус Алхимика. На сотом уровне - Великого Алхимика. Блеск и красота! Плохо только, что совмещать Лесоруба и Травника у меня не получится. Вернее, можно попытаться и там, и там стать великим, но затянется это на такой долгий срок, что проще прокачивать навыки поочередно,

чтобы не быть недоучкой по многим 'предметам', достигнув, например, сотого уровня персонажа.

После книжки пришел черед делить очки характеристик. Но тут я думал не долго, потратив двадцать баллов на увеличение выносливости (уж очень неприятно было терять очки жизни под чужими дубинами), еще десять кинув в силу, и оставшиеся пять пошли на повышение ловкости. Мудрость с интеллектом остались на прежнем уровне, с которым я вошел в Ясли.

Сила48.
Выносливость 48.
Ловкость 25.
Интеллект 1.
Мудрость 1.

Разобравшись с личным, я решил навестить лавку Обрака Мошны, где сбыл весь тот хлам, что накопился в мешке и начал ощутимо оттягивать плечи. Тут и гоблинская травяная труха, о которой я позабыл, и их оружие с украшениями, куколки, так и не ставшие подарками с проваленного задания, вещи и оружие древолюдей, их вождя мага... торговец взял все за восемнадцать золотых монет. Помня про отзывы Худяка о данном НПС, я догадывался, что получил чуть больше половины от реальной цены вещей, но выбить больше просто не мог - не мне было тягаться в делах торговли с таким оппонентом. А продать гному весь этот хлам можно было и не пытаться: тот только оружие с доспехами принимает за хорошую цену. На все прочее опускал цены не хуже Обрака Мошны.

Гном появился через час, с ворчанием продал битюга за несчастный медяк, гулявший между нашими кошельками туда и обратно, и тут же приступил к перековке топора. Еще через полтора часа я держал в руках свое новое орудие труда. Формой топор почти не изменился, только прибавил в габаритах и способностях.

'Вы получили большой хороший топор лесоруба.
Способность СЧАСТЛИВЫЙ УДАР проявляется раз на одиннадцать ударов.
Сила +2.
Выносливость +2.
Навык ЛЕСОРУБ +5'.

- Спасибо, Худяк, - искренне поблагодарил я гнома, когда закончил читать описание новой вещи.

- Да не за что. Для меня изготовление таких вещей не

только прибыль в кошельке, но и прокачка навыка. Система считывает подобные моменты. Даже когда нет официального задания в записях, но я работаю не на себя, то очков опыта плюсуется больше, после изготовления вещи.

- Тогда че ты такую цену ломишь, а, Худяк? - хмыкнул я. - Давал бы скидки, глядишь и народ бы потянулся.

- Угу, на что я жить буду, если начну тут творить добро налево и направо, - пробурчал собеседник. - Ладно, давай не будем обсуждать мою деньгу, лучше поговорим о нашем общем деле: где бревна, Дентис?

- Ты как по фильму чешешь, - развеселился я. - Есть один такой древний фильмец... насчет дров точно будет известно через пару дней. У меня тут задание наклевывается в одном местечке, просто раю для дровосеков, вот там попутно и для тебя поработаю.

- Два дня - это долго, - вздохнул гном.

- А не был бы таким жмотом, то я притащил бы тебе дров уже завтра утром, - попенял я гному. - Вот притащил бы лошадку бесплатно, тогда и разговор другой был бы.

Худяк Железный что-то пробормотал себе под нос, разобрать удалось лишь 'пошли же все счетливые, за копейку удавят'.

- Счетливые или нет, тут все нужно рассматривать с разных сторон. Я же не отказываюсь от своего слова, просто сообщаю о примерных сроках... да, тут еще кое-что, как закину тебе эту партию дровишек, исчезну на неделю или две.

- Что так? - удивленно вскинулся собеседник. - Заболел? Или еще какие проблемы, аккаунт кончается, например?

- Здоров и деньги на счете имеются, просто меня турнули с прежней работы и нужно искать новое место, а то закончить учебу не выйдет. А я зря, что ли, столько времени за партой вечерами сижу?

- А ты тут зарабатывать не пробовал? Сейчас-то уровень маловат, конечно, но вот поднимешься до полусотни, тогда и возможность реальные бабки получать появится. Только тебе нужно не тупо набирать экспу, а прокачивать свои навыки.

- Да слышал я уже о таком, только примерно не представляю, как это можно сделать, - отмахнулся я от слов гнома. - Деревья, что ли, продавать?

- Да хоть бы и их. Ты слышал о большом корабельном буме? Все кланы набирают на работу лесорубов и прочие добывательские классы. И платят, заметь, хоть золотом, хоть настоящими баксами.

- Потом, Худяк, потом всё. Вот подкачаюсь, найду работу,

чтобы быть уверенным в завтрашнем дне и начну подыскивать вторую статью доходов здесь, - свернул я неприятную для меня денежную тему, да и глупую, как считаю - зарабатывать в игре.

- Как знаешь, - пожал плечами в ответ гном и попрощался. - Тогда пока, Дентис.

- До скорого.

Свиток, который купил Худяк для меня, оказался хорошим и точным. Благодаря потраченным монетам (хоть и давила жаба неимоверно за столько золота, отданных за два свитка) я за пару секунд переместился из поселка прямо под стены замка Ласс Капорэ неподалеку от ворот.

На этот раз я оказался внутри крепости традиционным способом, въехав во внутренний дворик как белый человек, верхом на лошади.

- Рада тебя видеть, Дентис, - приветствовала меня леди Аллиха. Женщина стояла под стеной жилой башни, совсем рядом с дверью. Поблизости околачивался Ашур. В отличие от первой нашей встречи, сейчас воин имел при себе короткий кривой лук, болтавшийся в саадаке на левом боку, на правом расположился большой колчан со стрелами, черное оперение которых резко бросалось в глаза. Из-за плеч выглядывали рукоятки какого-то клинкового оружия.

- Я так же рад встретить при въезде в замок прелестную даму. Как видите, я отсутствовал не так и долго и готов приступить к работе прямо сейчас.

- Я так и поняла. Поэтому, когда мне сообщили о возвращении тебя в замок, решила встретить лично.

- Очень приятно, - отозвался я и замолчал, больше не зная, что сказать дальше. Сидя на лошади и смотря на женщину сверху вниз, я ощущал некую неловкость, но когда освободил ногу из стремени, собираясь покинуть седло, был остановлен словами:

- Если спешиваешься без какой-либо цели, только лишь выказать уважение ко мне, то не стоит. Лучше принимайся за работу прямо сейчас, как и сказал перед этим.

- Хорошо, - смутился я и принялся разворачивать лошадь обратно к воротам, через которые прошел несколько минут назад, - так и поступлю, немедленно.

- Дентис, Ашур отправится с тобою.

- А? Но зачем?

- Для охраны. Не хочу, чтобы ты отвлекался на малейший шум и затягивал работу.

- Если так, тогда ладно, - согласился я, признав, что женщина права. - Только у меня будет еще одна просьба.

- Какая же?

- Телегу бы, хоть плохенькую. Бревна грузить на что-то нужно, не волоком же за лошадью таскать. Дотащить дотащит, но времени уйдет...

Телега нашлась и прямо, как просил: плохенькая преплохенькая. Рассохшаяся, с болтающимися оглоблями так, словно те вот-вот отвалятся, отсутствующими бортами и несколькими досками в основании. Рухлядь, одним словом. Но ехала и не рассыпалась после первого рейса. Выдержала и второй, а больше я просто не успел скататься: сработал таймер, сообщивший, что мне пора на вечерние занятия.

На следующее утро я специально завел будильник пораньше, чтобы поскорее оказаться в игре. Затягивает? Становлюсь таким же вроде приснопамятной Сандры? Да-а уж... и наплевать.

К вечеру я успел совершить дюжину рейсов, что в общей совокупности увеличило запас толстых жердей примерно на сотню. Пока я пропадал в лесу, немногочисленные слуги и оба знакомых стражника, моими первыми знакомцами в замке, вбивали колья в землю, восстанавливая 'зубастую' стенку.

На работе по заготовке леса, я за день поднял навык 'лесоруб' до двадцати, а вместе с ним и 'знакомые деревья' на восемь единиц. Скорость повышения навыка заметно прибавилась, и до меня не сразу дошло с чего вдруг все это, пока не вспомнил о моем 'штрафном' звании. Черный Лесоруб, несмотря на все неприятности, что мог принести мне реши я наведаться в город, имел и плюсы. Хорошие плюсы, должен сказать.

С увеличением способности определять деревья, я стал чаще находить драгоценные породы в лесу. Пока подыскивал деревья для кольев, рыская по окраине леса, нашел полтора десятка разноцветных шерехов и три штуки угольного дерева. Последние идеально подойдут Худяку, так как по своей структуре древесина этой породы схожа с древесным углем. Разработчики в игре постарались облегчить труд кузнецов, да и не только их, уверен. Фэнтези, что и говорить.

Вечером после учебы я решил вместо игры потратить время на поиск информации по игре. Нужные мне сведения были размазаны тонким слоем по всему форуму, так что пришлось попотеть, пока отыскал минимум необходимого. Новости не сильно радовали. Черный Лесоруб не зря имел столько плюсов - они должны были подсластить горькую пилюлю штрафов. То, что в городе мне заказано встречаться со стражей еще полбеды (если не вспоминать, что на воротах этих самых стражников полно), гораздо хуже было негативное отношение со стороны бывших

коллег. При антипатии от минус пятидесяти и ниже, все 'легальные', гильдейские лесорубы обязательно меня атакуют. Мне повезло, что до того как потерять доверие, я успел немного поднять репутацию в гильдии, и ее члены 'всего лишь' сдадут меня властям. То есть, если мне случится встретиться с ними в поселке, где я себя чувствую в полной безопасности, то через день-два туда нагрянут стражи. Хренова.

А все дело было в тех самых Императорских Деревьях, на вырубку которых я подписался. Эти фиговины считались необычайно редкими и были - вот и попадалово - монополией королевской семьи. Росли только в определенных местах и обязательно под контролем. В дикой природе не встречались совершенно. Отыскал легенду из игры, краткое описание которой сводилось к простому: некая богиня (кажись я даже имя ее знаю, как раз недавно испортил с ней отношение) подарила семье бедняков саженец деревца, пообещав, что только люди смогут вырастить его. Люди послушались (ага, еще бы они богиню послали пешим ходом до сельмага) и все силы бросили на уход за ростком. В итоге, вырастили небольшую рощу (доращивать пришлось внукам первых 'мичуринцев') и вкусили плоды: древесина Императорского Дерева имела уникальное магическое свойство, не встречаемое больше нигде в мире. Фигурка любого божества, исполненная из этой древесины, становилась его реальным воплощением. Не то, чтобы оживала и начинала гонять пинками своих молящихся за недостаточно усердно вытертую пыль и втаптывать в пыль противников веры, нет, дело было не в этом. Просто каждая молитва, произнесенная рядом со статуей (иногда и обычное изображение, вырезанное на доске, когда материала не хватало, а нужно было иметь несколько таких икон) никогда не оставалась без ответа. Раненые и больные излечивались, воины получали кратковременный прилив сил и обретали немыслимые способности (так же на время), маги увеличивали в несколько раз свой резерв и могли творить мощные заклинания (иногда и изучали их после молений). Чем крупнее фигура божества, тем больше плюшек падало последователям. Кроме того и сами боги становились сильнее с каждой новой статуэткой и вырезанным изображением.

Но росли эти чудо-деревья только у людей и находились под строжайшим контролем королевской семьи. Продавались на сторону крайне редко и за немыслимую цену. Те деревья, что попали в лапы оркам можно сравнить с кучей золота такого же объема. Сам же клан резко увеличивал свою мощь: шаману достаточно вырезать пару некрупных фигурок и держать постоянно при себе, чтобы быть всегда 'на связи' со своим богом.

А если их продавать другим кланам? Хотя... нет, лучше продавать, но только своим, так и мощь клана взлетит ввысь, и пополнение потечет широким ручейком.

- Ну, Худяк, - прошипел я сквозь зубы, в очередной раз, вспомнив тот 'катализатор', с которого пошла эта реакция.

Штраф за каждое дерево равнялся полусотни золотых. И он увеличивался каждый раз на двадцать пять процентов за каждый новый уровень мастерства (Лесоруба, значит), полученный в новом статусе браконьера. Да у меня уже золотом накапало столько, что проще будет вырубить еще одну полянку, толкнуть древесину и расплатиться с первым и вторым штрафом.

Кроме штрафа была возможность отправиться на принудительные работы. Тут было попроще (сравнительно, конечно): один день - где-то по шесть часов в общей сумме за сутки - принудиловки за сам факт браконьерства (и плевать сколько ты там чего срубил), плюс по дню за каждый новый уровень. Вроде бы и не так сурово, недельку отпахать можно. НО опыт все это время не шел. Можно вырубить сотню гектар леса и остаться с прежним уровнем развития персонажа и сломанным топором. В общем, я рисковал навсегда уйти в подполье, если не отыщу кучу золота или смирюсь с необходимостью некоторое время батрачить в игре, тратя свои деньги и не имея возможности получить удовольствие от процесса. Черт, у меня от этой игры сплошь один негатив, хоть бросай все такой-то матери и начинай заново. Жаль только будет своего персонажа, к которому успел привыкнуть.

Уснул я злой, как черт и на утро настроение не улучшилось. Приведя себя в порядок и слопав легкий завтрак, я вернулся в игру. За сегодня я должен добить задание баронессы, получить пояс, свалить угольные 'дрова' Худяку, чтобы не портить отношения с гномом и распрощаться на некоторое время с Вальдирой.

'Выполнено задание ЗУБЫ ЗАМКА ЛАСС КАПОРЭ.
Получен пояс.
Отношение с жителями замка Ласс Капорэ увеличено на 20, всего 35.
Вы получили новый уровень.
Вы получаете 5 свободных очков. Всего 5'.

Достаточно неплохо, тем более что за сегодняшний день я поднял навык 'лесоруб' еще на три уровня вверх, прибавив этим шесть баллов в способность 'знакомые деревья'. Да еще выносливость увеличивалась на единичку. Видимо, два дня непрерывного махания топором с последующей загрузкой

толстых жердей в телегу, пошли мне на пользу.

- Хм, леди Аллиха, а это точно тот пояс, что мне был обещан? - поинтересовался я, с подозрением рассматривая только что врученную мне вещь. В руках у меня был обычный ремень из толстой темно-коричневой кожи, усеянный небольшими латунными бляшками сантиметра в три диаметром и с массивной бляхой из того же металла. На пряжке были искусно изображены пень-выворотень и большой топор, вонзенный в центр пня. Кстати, на каждой из бляшек также имелось по небольшому рисунку, точнее знаку, с которыми я раньше нигде не сталкивался.

- Я могу заверить, что данная вещь именно ТОТ САМЫЙ пояс, который принадлежал Карлу Лесорубу, - отчеканила собеседница и холодно посмотрела на меня.

- Извини, - покаялся я, мысленно костеря себя изо всех си за длинный язык, - просто понял из объяснений, что пояс Карла - вещь магическая, с некими свойствами, которые откроются лишь лесорубу. А на деле у меня в руках обычный ремень.

- Советую обратиться к магу, чтобы тот раскрыл секрет пояса. Можно еще купить свиток или зелье познания. Стоят недешево, но с гарантией узнаешь все о предмете, плюс, никто другой вроде того же мага об этом не узнает.

- Спасибо, леди, - слегка поклонился я женщине и тут же поспешил распрощаться, пока не испортил все очередной фразой. Отношение отношением, но баронесса явно не самый типичный персонаж в игре, от такой можно ожидать всего даже имея в активе хорошие, благожелательные отношения с замковыми жителями.

Нагрузив бревна на битюга и порадовавшись, что приобрел такую выносливую лошадку, я активировал свиток перемещения.

Худяк, как и всегда при наших встречах, отыскался в кузнице. Судя по тазикоподобной железке, которую обрабатывал кувалдой, гном готовил деталь доспеха.

- Привет, Худяк, - заорал я во все горло, надеясь докричаться до владельца кузни сквозь тот грохот, что царил вокруг меня.

- Чего? А-а, Дентис, ты, - гном на несколько секунд оторвался от работы, чтобы посмотреть на меня и прокричать (видать и сам оглох малость) ответ. - Слушай, подожди малеха на улице. Я сейчас быстро.

- Лады, - откликнулся я и последовал совету. В самом деле, чего торчать в жарком и прокопченном помещении, когда можно спокойно посидеть снаружи на травке. Пока дожидался гнома, распределил имевшиеся баллы, кинув все в выносливость.

Уровень 20.
Сила50 (бонус +2).
Выносливость 56 (бонус +2).
Ловкость 25.
Интеллект 1.
Мудрость 1.
Навык ЛЕСОРУБ (штраф - ЧЕРНЫЙ ЛЕСОРУБ) 28 (бонус +5).
Навык ЗНАКОМЫЕ ДЕРЕВЬЯ 18'.

В принципе выходит неплохо, пусть и излишне однобоко. Там еще продолжение моих талантов шло, но добраться до них и ознакомиться подробнее не успел - появился Худяк.

- Еще раз здорово, Дентис, - поприветствовал меня гном и протянул мне ладонь, с которой стянул толстую кожаную рукавицу. - Смотрю, привез что-то полезное?

Собеседник кивнул на моего битюга, рядом с которым лежали аккуратной кучкой полдюжины бревнышек - угольное дерево и черный клен. Лошадь я разгрузил сразу же, как добрался до худяковской кузницы.

- Ага, как и обещал перед нашим коротким расставанием пополнить тебе запас уголька, - подтвердил я. - Тут клен, черный клен и угольное дерево. Прямо как для тебя - даже пережигать не нужно.

Гном подошел к бревнам и присев на корточки, медленно провел по гладкой, антрацитово блестевшей коре, под которой пряталась ноздреватая древесина.

- Угольное дерево? М-дя... Дентис, а на фига оно мне?

- Как так? - я почти опешил, услышав вопрос собеседника. - Сам же просил редкие и ценные породы древесины. Вот прямо как по заказу - угольное дерево, тебе даже пережигать не нужно.

- Так именно что ценные деревья, чтобы пережечь на топливо для горна. Получается хороший уголек с особыми свойствами, а это, - гном хлопнул ладонью по бревну, которое перед этим оглаживал, - самый обычный уголь. Ни черта в нем особого нет. Понятно? Он простым кузнецам за счастье пойдет, а мне - нет.

- Предупреждать нужно, - буркнул я, припомнив, что в лесу еще оставались черные клены, считавшиеся более редкими и дорогими, чем шерех. Рассчитывал, что 'кузнечное' дерево окажется более приятственее гному, чем клен, с которым еще и повозиться нужно, чтобы получить уголь.

- Так я посчитал, что поймешь суть, - развел руками Худяк. - Ладно, возьму я всё вместе но 'угольки' пойдут дешевле.

- Эй, с чего это вдруг? - возмутился я предложением гнома. - По нашему договору я обязался доставлять редкие сорта древесины, ты - платить денежку. А то, что не все из этих редких деревьев подойдут и речи не было...

А дальше началась банальная свара покупатель-продавец, обычно именуемая более дипломатично торгом. Через пятнадцать минут мы ударили по рукам, согласившись, что за четыре бревна угольного дерева и два черного клена сумма в тридцать три золотых будет справедливой.

- Ты как Иуда сейчас, - проворчал Худяк в бороду, когда отсчитал последнюю монетку и передал горку золота мне. - Того за такую же сумму купили.

- Учи историю, Худяк, - довольно хохотнул я, принимая монеты и пряча те в мешок. - Иуде заплатили серебром, а ты мне золотом. Есть разница... кстати, у меня к тебе просьба будет одна. Не в службу, а в дружбу.

- Чего еще-то? Предупреждаю, что за лошадьми кататься в город не буду, если тебе вдруг взбрело в голову сделать парную упряжку и обзавестись возком, - вскинулся гном в ответ на мою речь. И чего так нервничать, словно для него провести некоторое время с лошадью - это нарушить некое ужасное табу.

- Да ладно, чего ты так на моего рысака окрысился, - я вытащил из мешка кусок хлеба и протянул битюгу и пока тот аккуратно ел его с моей ладони, погладил животное по морде, - Хороший, хороший жеребенок, кушай себе на здоровье.

- Рысака... . Если не знал, то у гномов имеется штраф на верховую езду. И это накладывает свой отпечаток на общение с лошадьми. Так что, никуда я не поеду.

- Худяк, да успокойся ты так. Не нужна мне лошадь. Пока не нужна, - произнес я и отошел от битюга, когда тот подчистил своими бархатными губами все крошки с ладони. - Просто хотел попросить наведаться в лавку и приобрести зелье или свиток познания вещей. Мне сказали, что есть такие штуки.

- Есть, - кивнул головою собеседник, подтверждая мои слова, и тут же поинтересовался. - А тебе зачем?

- Приобрел тут по заданию одну вещь, а что она из себя представляет - фиг кто знает. Сказали, что волшебная, помогает лесорубам и вообще. Но вот чем?

- Это ты не про свой ремешок? - хмыкнул гном, указывая на подарок леди Аллихи, который я не стал убирать в мешок и просто опоясался.

- Про него, точно, - согласился я и с надеждой, вспомнив, что передо мною стоит мастер-артефактор, спросил. - Худяк, а ты определить бонусы можешь? Ты же артефактор как бы.

- Не как бы, а он и есть, - поправил меня собеседник, недовольно сведя брови на переносице. - Только я по кузнечным делам специализируюсь, а тут всего понемножку - и кузнец, и кожевенник, и маг поработал. Нет, правильно тебе посоветовали идти за свитком. Ну, или к магу наведайся.

- К какому? Может, ты подскажешь мне хорошего и недорого мага, который живет вне городов, подальше от стражи!?

- Чего ты раскричался-то, - стушевался гном. - А магов я таких знаю, просто не попасть к ним тебе сейчас. Вот подрастешь, тогда да... а, ладно, помогу тебе.

Гном тяжко вздохнул, словно вспомнил о любимой, безвинно погибшей жене, и ушел в кузницу. Вернулся через пару минут с небольшой трубочкой пергамента, свитком. Его он и протянул мне, повторив предыдущий вздох.

- Вот, возьми.

Машинально я принял из рук гнома свиток и только после этого вопросительно посмотрел на Худяка.

- Что это?

- Свиток познания, - мрачно произнес гном. - Брал когда-то для себя, но не пригодился. Теперь вот тебе дарю.

В первую секунду я даже подумал, что ослышался.

- Дарю? Худяк, ты оговорился, что ли?

- Да ничего не оговорился. Сказал, дарю, значит, дарю. Ну, берешь или мне передумать?

- Возьму, конечно, но с чего мне такой подарок? Слушай, давай я заплачу за него, тем более, что деньги у меня есть, - предложил я, видя, как гнома корежит от собственной жабы. Видать вырастил такое земноводное, что едва справляется с ним, хе-хе.

- Да ладно уж, - махнул рукой Худяк, - бери так. Будем считать, что больше между нами нет вражды.

- Да ее и так не было. Ты чего, Худяк? - удивился я, слыша такое от своего собеседника. - Какая нафиг вражда?

- Ну, не вражда, но недомолвки и обиды пусть. А то ты мне орков еще год вспоминать будешь. Так как?

Гном вопросительно посмотрел на меня, ожидая решения.

- О-кей, беру и забываю про орков, - согласился я. - Мир, Худяк.

- Мир, - пожал мне ладонь гном. - Ладно, Дентис, раз все порешали промеж себя, то давай разбегаться по делам. У меня там панцирь в горне греется, как бы температуру не упустить и не пришлось перековывать заново. Если что, то обращайся.

Торопливо проговорив, чуть ли не выстрелив по-пулеметному эту фразу Худяк повернулся ко мне спиною и

быстро исчез в кузнице.

- Ага, давай до скорого.

Свиток я активировал прямо тут же, не отходя от кузницы, желая поскорее узнать, что же за секреты скрывает подарок баронессы.

'Пояс Дендроида.

После активации владелец пояса получает свойство 'деревянная броня'. Тело, одежда и оружие покрывается толстым слоем древесины и коры. Волшебная защита имеет 90% иммунитета ко всем видам физического и магического урона, за исключением огненной магии - 50%. При активации защиты в лесу или рощи имеется способность 'хамелеон', когда владельца при неподвижности невозможно магическими или иными способами отличить от окружающих деревьев.

Время действия чар - 10 минут.
Активация требует 100 единиц манны.
Характеристики владельца предмета для активации чар:
класс - Лесоруб,
навык - + 40 лесоруб,
уровень персонажа - 50 и выше.
Состояние предмета - эпический.

Возможность кражи посторонним лицом - отсутствует; снятия игровым или неигровым персонажем после условной гибели владельца - отсутствует; продажа или добровольная передача - возможна'.

- Тю, вот так подарочек, - присвистнул я, когда закончил читать строчки с описанием. - Это сколько же мне по лесам бегать, пока наберу нужное количество уровней?

То-то с поясом так легко расстались бывшие его владельцы - барону с баронессой не с руки топором навыки набирать, а не получив сорокового 'лесоруба' и не взяв одноименный класс воспользоваться волшебным доспехом невозможно. А как мне уши покрывала баронесса классической лапшой: 'не имею возможности узнать' 'мои навыки не позволяют определить'... тьфу.

Вот тоже проблема в выборе класса персонажа: плюсы и минусы есть у тех и других. Взять добывательские - у них навыки растут быстрее, чем уровни из-за кропотливой и постоянной работы: рубка леса, собирание трав, тесание камня. А боевые и магические в скором темпе растут в уровнях, но очень сложно набирают очки умений, так как мобы дохнут быстрее, чем игрок успевает изучить навык.

Подозреваю, что скорее изучу сорокового 'лесоруба', чем получу еще тридцать уровней.

Глава 13

На четыре дня я позабыл об игре, с утра до вечера разъезжая по городу в поисках работы. За это время заполним десяток анкет, раз двадцать имел разговор с кадровиками и начальниками/владельцами организаций, куда хотел устроиться. Как назло, брали меня сразу на те места, где не устраивал график или зарплата. В обоих случаях я рисковал распрощаться с учебой, что в мои планы никак не входило. Оставалась надежда на работодателей, отделы кадров которых взяли у меня анкеты и пообещали позвонить в ближайшее время.

В воскресенье ни один кадровик не работал, так что на целый день я был предоставлен самому себе. Разумеется, скучать перед телевизором или отправиться бродить по улицам меня не устраивало. Была мысль взяться за конспекты, но взгляд малодушно скользнул по тетрадям и остановился на игровой капсуле.

- Да уж, Дениска, ты скоро познаешь психологию наркоманов, которые при выборе из полезного и приятного отдают предпочтение последнему, - хмыкнул я себе под нос. В игре было интереснее, чем в серой реальности, плюс там меня ждал основной квест, к выполнению которого я понемногу стал приближаться. Я получил пояс, который должен помочь узнать все (или хоть что-то) про Карла Лесоруба, как значилось в одном из пунктов задания. Оставалось только этот пояс предъявить и выяснить, не обманули ли меня с ним. Учитывая манеру баронессы вилять и говорить не всю правду, могло быть и такое.

Чтобы перенестись в поселок Кале потребовалось потратить полтора часа на дорогу. Свитками решил не пользоваться: дорого да и нет их под рукой. Хорошо еще, что была лошадь, на которой передвигаться было не в пример проще и быстрее. Даже быстрее, чем с караваном, который двигался со скоростью самой медленной лошадки. Мой же битюг хоть и не обладал резвостью аргамаков, но и клячею не был. Попутно приобрел навык НАЕЗДНИК первого уровня, который позволял не падать из седла при неспешной рыси.

Новый поселок был почти один в один похож с худяковским, отличием был высокий частокол из толстых ошкуренных бревен с заостренными и обожженными в огне верхними концами. А еще все НПС как один щеголяли сотым уровнем. Рядом с ними я казался букашкой, которую они могли прихлопнуть, даже не заметив моего сопротивления.

- День добрый, - поприветствовал я здоровенного мужика,

заросшего черной бородищей 'а-ля дед мороз' по самые глаза. Одетый в толстые холщовые простеганные рядами толстых ниток (возможно, прошиты часто не просто так, потому как состоят из нескольких слоев ткани - в лесу бродить приходиться, а там одежка попрочнее нужна), короткие сапоги с квадратными носами и голенищами 'трубами', рубашку без ворота со шнуровкой у горла и кожаную жилетку. Стоял он у самых ворот, положа обе ладони на топор, упертый рукояткой в землю. Еще один топорик поменьше с тонким лезвием был засунут под ремень на левом боку. Из левого голенища сапога торчала деревянная ручка ножа.

- И тебе того же, - равнодушно произнес мужик и лениво поинтересовался. - Чего здесь забыл? Из ваших у нас никто не живет и бывают редко.

- Да мне, собственно, ваш нужен, поселковый. Карл Лесоруб, знаешь такого?

- Карла то? Знаю, конечно, но говорить ничего не буду. Если есть интерес, то к его жене сходи. Мож что и поведает.

- Спасибо, - поблагодарил я собеседника, не став скрывать разочарование. Узнав, где можно найти искомую женщину, я распрощался с собеседником. М-да, чую я, что откровенного разговора с местными не будет. Тут или по заданию так получается, или отношения нужно поднимать в большой плюс.

Как подозревал, так оно и вышло. Статная, высокая женщина с весьма приятной внешностью, на мои вопросы отвечать не пожелала. И даже пояс делу не помог.

- Если этот ремень Карла, то простому человеку им не владеть. Только достойный, такой же как и мой муж, способен носить его.

- Так мне его баронесса из замка Ласс Капорэ его дала. Сказала, что его ранее носил их лесничий, дровосек из этого поселка по имени Карл Лесоруб.

- Это мой муж. Больше никого с таким именем в поселке не живет, - кивнула головою в ответ на мои слова собеседница. - Но даже если пояс тот, с чего мне разговаривать с тобою о Карле, чужеземец? Докажи, что достоин сначала.

'Обновлено задание СТАЛЬНЫЕ ДРОВОСЕКИ.

Вам необходимо заработать репутацию в поселке Кале не ниже +50.

Или же активировать на глазах жителей поселка или жены Карла Лесоруба пояс, что ранее принадлежал ее мужу'.

- Черт, приплыли, - выругался я на глазах у собеседницы, прочитав сообщение. - Уважаемая, а как я могу помочь поселку?

- Никак, - усмехнулась женщина и медленно обвела меня с

головы до ног, оценив снаряжение и мой уровень. - Мал ты еще, чтобы к тебе на поклон идти и помощи просить в большом. А с малым и сами справляемся.

После этих слов мне ничего не оставалось, как распрощаться и покинуть поселок. На выезде чернобородый, первым из поселковых с кем я завязал беседу, все так же равнодушно что и во время предыдущего разговора, поинтересовался:

- Нашел?

- Жену Карла? Да, нашел, - ответил я с грустью и следом признался. - Только не захотела она со мною говорить.

- Бывает.

Я потоптался рядом с мужиком, чуть помялся и, про себя опасаясь, что буду послан со своими вопросами, поинтересовался:

- Уважаемый, а где можно найти хорошую древесину в этих местах?

- Хм, поблизости точно пусто, все вырублено, что мало-мальски ценное. В глубине леса найти что-то можно, хоть и сложно, но я тебе не советую туда забираться.

- А что так? - полюбопытствовал я. - Табу какое-то или места заповедные, запрещенные для рубки?

- Да нет, - отмахнулся собеседник от моих предположений, - ничего такого, просто не тебе в наших лесах ходить... - тут мужик прервал свою речь широким и долгим зевком, аж у меня самого от этой картины скулы свело, едва не сдержался от ответного зевка. - Мал ищшо

- Спасибо на добром слове, - буркнул я и закончил разговор.

Нет, пока не 'вырасту' и не 'окрепну' тут мне делать нечего. Не судьба мне в скором времени возглавить клан, не судьба. До той поры, когда не наращу 'мыщцу', мне об этом и думать не стоит.

На обратном пути навестил замок и, пользуясь тем, что древолюди еще не успели возобновить осаду, быстро прошелся вдоль опушки и срубил три черных клена, которые приметил еще пять дней назад, но соблазнился угольными деревьями, оставив клены на потом.

Вообще, деревья, растения, грибы в игре восстанавливались гораздо медленнее, чем мобы. Неделя и больше требовалось тому же черному клену или шереху заново вырасти. А более ценные и редкие восстанавливались еще медленнее, причем в большинстве случаев появлялись на новом месте. Чтобы разбогатеть, вырубая постоянно одну и ту же делянку, нужно было обладать огромным терпением. Я подобной чертой характера (точнее, настолько сильно развитой) не обладал. Да деньги мне были нужны в реале.

Игровая валюта в кармане бренчала, и ее было достаточно, чтобы не гнаться за любым, самым копеечным (вернее, медяшечным) квестом.

Толкнув Худяку бревна и заработав двадцать пять золотых монет, я вышел из игры. Основная цель - пообедать, так времени уже было далеко за полдень, уж очень долго я добирался на своих двоих до гнома, ведя в поводе лошадь, нагруженную свежесрубленным лесом. Второй моей целью было полазать по форуму и попытаться отыскать работу, за которую заплатят настоящие рубли. Не просто же так все мои знакомые игроки (приятные и не очень) твердят, что в Вальдире запросто можно зарабатывать, как и вне капсулы. Вот и проверю, так ли оно на самом деле.

Тем, в которых предлагали и искали работу, артефакты, снаряжение и прочее, и прочее за реальные деньги было МНОГО. Увидев столько заголовков, а их было несколько тысяч, я впервые засомневался, что так ли уж больны все те люди, с кем общался на игровую тематику.

'Куплю эпические доспехи и оружие! Плачу реальными бабками!'.

'Куплю уникальные зелья, артефакты, амулеты! Плачу игровым голдом или реальными монетами!'.

'Артефактные посохи и жезлы для магов продаю, не ниже шестидесятого уровня. Все честно! Только за реал'.

'Заплачу долларами за помощь в прокачке персонажа. Я - маг, нужен танк и хилер, чтобы прокачаться на локе Кряж Големов. Срочно!'.

В нескольких объявлениях искали лесорубов и любых мастеров, кто мог работать с деревом. Кланы строили свои собственные верфи и корабли, которые потребляли баснословное количество леса и специалистов. И владельцы объявлений обещали платить за услуги любым удобным способом и валютой. Я, было, обрадовался, что нашел подходящую работу, но ознакомившись с условиями, приуныл: семидесятый уровень как минимум, а несколько кланов приглашали к себе лесорубов ажно сотого уровня и выше. Каково?

Подходящее объявление отыскал минут через сорок, гласила оно вот что:

'Заплачу реальными баксами за помощь в прокачке. Нужен охотник, лесоруб или маг, чтобы защитил меня от мобов. Уровень не ниже пятнадцатого. Весь опыт мой, в группу не вступаю. Ник - Нивигатор'.

Никаких мыслей о том, чем может помочь лесоруб в охране кого-либо, у меня не было. Но подкупило упоминание долларов и

указание уровня: я даже на треть выше минимального, вдруг сгожусь.

'Нивигатор, я Дентис лесоруб 20 уровня, готов помочь с мобами, но сперва хочу узнать сумму и в чем именно заключается моя помощь?'.

Ответ пришел минут через пятнадцать, когда я уже посчитал, то игрок нашел кого-то другого.

'Дентис, ты точно лесоруб? А магией владеешь или нет?'.

'Да, лесоруб, но магии у меня нет. А она нужна?'.

'Желательна, но и так сойдет. Я сейчас в Яслях еще, хочу добить четвертый уровень и только потом выходить. Буду лучника эльфа отыгрывать и чтобы побыстрее прокачаться, нужны сильные мобы, но безопасные'.

'А такие бывают? Что-то не встречал еще'.

'Бывают. Дентис, а ты в игре сколько дней?'.

'Пару недель всего'.

'И всего лишь до двадцатого добрался. Что, реально сложно качаться? Мои знакомые пообещали, что полсотни уровней за неделю взять можно. Наврали, да?'.

'Нет, нормально все с прокачкой, просто я редко бываю в Вальдире - дела'.

Не говорить же собеседнику, что я половину срока с момента регистрации то работал, то учился, то искал где бы поработать, чтобы продолжить учебу.

'Понял. Слушай, я хочу выбраться на Поле Стрижей, там ночью шарятся крысиные волки до пятнадцатого уровня и даже выше бывают, хоть и редко. Они такие упертые, что стоит подранить и все - они твои: или ты их прибьешь, или они тебя загрызут, сами ни за что не убегут. Я хочу, чтобы ты сделал клетку из бревен, хорошую, чтобы ее не разгрызли волки. Заплачу восемьдесят баксов за работу. Тридцатку сразу, как осмотрю клетку, остальное потом. Просто хочу быть уверенным, что клетка не развалится'.

После озвучивания суммы, мне стало понятно, почему парень решил искать помощь на стороне, а не попросил ее у своих знакомых, что рассказали про игру. Хороших друзей нет, согласных пройтись с ним по легким (для них) локациям и помочь в поднятии навыков. А просто знакомые попросили денег и явно больше жалких восьмидесяти баксов. Даже я, безработный (пусть и имелись некоторые сбережения), задумался: а не отказать ли мне и попробовать поискать другое предложение?

'Нивигатор, за восемьдесят баксов никто даже пятку не почешет или возьмутся только те, что срочно нуждаются в деньгах. Давай сто десять и считай что договорились. Половину

вперед'.

'Эй, да за такие бабки я найду себе игрока сорокового уровня'.

'Точно? Если двадцатый против, то как же ты сумеешь уговорить сорокового?'.

После моего замечания собеседник замолчал, а я, посчитав, что тот в расстроенных чувствах сейчас ищет более сговорчивого помощника, принялся лопатить еще не прочитанные объявления. Сообщение от Нивигатора пришло через десять минут, когда я уже почти что позабыл о недавнем собеседнике.

'Ок, Дентис, пусть будет сто десять бакинских, но клетка должна быть очень хорошая'.

'Будет, обещаю. Уж такую штуку мне по силам срубить. Ну, раз договорились, то когда мне тебя ждать и где?'.

'Сегодня я уже из Яслей точно не выйду: вечер скоро да и ты не успеешь с клеткой разобраться. Давай завтра часика в три дня встретимся у выхода из Яслей'.

'Давай'.

А черт...

'Нет, давай встретимся за городом неподалеку от ворот, а то мне ходу в город нет'.

'Ты агр?'.

'Кто? С чего ты взял? Если думаешь, что у меня красный ник потому и боюсь по улицам бродить, то забудь. Просто со стражей поругался, и теперь мне светят исправительные работы. На них же опыта не получишь ни капли и мне не хочется зазря терять время'.

'Ну, если только так. Хорошо, в три рядом с воротами, которые на Поле Стрижей ведут'.

'Так, все так, сам меня увидишь и поймешь, что я не агр. Договорились'.

Закончив разговор с Нивигатором (имя что-то знакомое очень, слышал в игре, вроде как, или похожее на него), я открыл раздел посвященный животным Вальдиры и ее локациям. Нужно было узнать все, что может помочь мне в работе.

Крысиными волками оказались зверушки размерами схожие с чау-чау, при этом от крыс получили голый неподвижный хвост, горбатую спину и коротенькие тонкие лапки, волчьего было - серая густая шерсть и морда. На фото смотрелись совсем безобидно, эдакие безобидные плюшевые игрушки, недаром я взял за сравнение указанную породу собак. Но снимали твари по тридцать-сорок единиц за хороший укус, плюс у них часто проходил крит. Лично я бы поостерегся выходить против таких тварей, если только под орочим бафом.

Отличались крысоволки безбашенным характером, безрассудной агрессией, стоило их слегка подранить, и большим числом хитпоинтов. Обычно их мало кто брал в качестве средства для прокачки - бьют больно, гибнут долго, лута почти и нет (только когти и зубы, иногда желчь выпадает) и опыта приходит меньше, чем следовало бы, учитывая затрачиваемые усилия. Только охотникам польза идет, которые получают навык снятия шкур (а освежевать получается не всех животных, красоволки оставляют шкурки лишь игрокам с развитым навыком 'охотник' и того же класса). Сильным игрокам они уже не нужны, а слабым тяжело тягаться с мобами.

Считаются ночными животными и травоядными, вернее, жрут всё растительное, вроде коз. Днем спят в глубоких норах в лесу, и выковырнуть их из-под земли в это время практически невозможно. Ближайшее место, где можно встретить крысиных волков - Поле Стрижей. Его я и посетил на следующее утро, встав пораньше, чтобы иметь запас времени на всякие непредвиденные случаи.

Поле Стрижей оказалось заливным лугом, плавно спускавшимся от опушки леса к широкой речке, заросшей по берегам тростником и лозиной. Противоположный берег был обрывист и высок, никак не ниже трех метров и весь был исклеван птичьими гнездами, стрижей. Видимо, именно они и послужили названием для данной локации.

Луг был покрыт высокой и густой травой, в которой было полно здоровенных муравейников, хватало и простых кочек. Походив по лугу и наспотыкавшись, я нашел несколько узких тропинок со следами некрупных узких лап. Здорово похожи на отпечатки лап крыс, если тех увеличить раз в тридцать.

Неподалеку от этих троп и поближе к лесу я и решил поставить вышку. От мысли делать клетку, как предложил Нивигатор, я отказался еще вчера: долго, сложно и нет гарантии, что крысоволк не пролезет между бревнами или не подкопается. Собственно, и вышка должна выйти своеобразная - высокий узкий сруб-башня.

Подходящих деревьев в лесу было полно, и работа спорилась. Попутно поднял ЛЕСОРУБА на единичку. Уже к полудню я закончил укладывать венцы, крепя их в 'лапу', и принялся за помост. Перил не было, возни с ними предстояло слишком много, и потому решил обойтись.

Когда закинул последнее бревно, перед глазами засветилась надпись:

'Поздравляем, вы подняли уникальный навык РЕМЕСЛО на 1, всего 2.

Предупреждение: объект, не получивший статус постоянного, исчезает (разрушается) в течение 24 часов с момента окончания постройки. Статус устанавливается в тех случаях, когда объект позиционируется в качестве жилища, укрепления (только стены, частоколы, башни и причисленные к ним сооружения возводимые вокруг поселений), а так же при возведении строителем-игроком с навыком РЕМЕСЛО равным 30 и более'.

А в три часа, оставив лошадь в пригородной конюшне, я неторопливо прохаживался неподалеку от ворот. В пять минут четвертого пришло сообщение от заказчика:

'Ты где, я уже у ворот стою?'.

'Там же. Смотри правее от них, метрах в двухстах по дороге и в пятидесяти в бок бугорок есть, вот там я стою.'.

'Это мелкий с топором на плече и есть твой перс?'.

'Какой есть. Давай топай сюда, пока не передумал с тобою возиться'.

Мелкий, блин, сам-то что из себя представляет? Небось, вьюноша с взором горящим, только-только отпраздновавших свое восемнадцатилетие и на радостях прыгнувший в игрушку под индексом '+18'.

От ворот из толпы НПС и игроков, отделилась одна фигура и быстрым шагом направилась ко мне. Через пару минут передо мною стоял эльф. Высокий, почти на голову выше меня, худощавый, с длинными белого цвета волосами, стянутыми в конский хвост на затылке. Внешность взрослого, умудренного прожитыми годами че... эльфа. Лицо смазливое, без малейшей морщинки. Уверен, что на такого клюнет не одна девчонка из игроков вроде самого Нивигатора - молодая, неопытная, только-только начавшая взрослеть. А то и сама из этой расы. На эльфов вообще мода не одно десятилетие держится, уж очень приятной внешностью их наделяют и сопутствующими бонусами, вроде той же ауры влечения. На игровых персонажей она никак не воздействует, а вот НПС женского пола буквально млеют. Думаю, что после двадцатого уровня, когда освоится с нужными способностями, мой заказчик начнет пользоваться успехом у местных дам, из тех кто попроще.

Одет в темно-зеленую матерчатую куртку с капюшоном, точно такого же оттенка штаны и лапти. За спиной, перекинутый через плечо тетивою, выглядывает рог лука. На правом боку огромный колчан со стрелами, слева висел длинный кинжал деревянных простых ножнах. Вся экипировка простая, без усиления и наложенных чар.

- Привет, Дентис, а я думал, что ты побольше будешь. Такой,

знаешь, мужик-гора со здоровенным топором, - поприветствовал меня эльф.

- Так и я не подозревал, что встречусь с таким высоким эльфом невысокого уровня, - хмыкнул я, намекая на пятый уровень собеседника. - Впрочем, здравствуй, Нивигатор. Уговор наш в силе?

- Зато с пятым уровнем из Яслей вышел! - запальчиво произнес эльф, чем еще раз подтвердил мою догадку насчет его возраста. - Сам-то сколько набрал на этой простой локации, а? Один иди два и сразу в город, небось.

- Один в один как и ты - пятым, - спокойно сказал я и повторил свой вопрос.

- Конечно в силе, чего спрашиваешь? - возмутился эльф.

- Тогда мне нужно, чтобы ты перечислил часть денег в качестве аванса на мой счет... вот номер, - напомнил я пареньку о нашем договоре.

- А-аа, это, - посмурнел собеседник, - ладно, подожди минутку.

Эльф замер на месте, превратившись в живую статую. Прошла минута, другая... после пятой парень встряхнулся и произнес:

- Готово, сорок пятьдесят баксов решил тебе проплатить. У меня золотой акк, могу запросто не выходя из игры через настройки со своим кошельком связываться. Можешь проверить, если не веришь.

- Разумеется, посмотрю, тем более что и у меня точно такой же аккаунт и времени проверка много не займет, - кивнул я и скопировал недавнюю позу собеседника. Как выбираться через игровое меню в 'большой мир' я не знал и просто полазал несколько минут в разделах. Можно было бы выйти на то же время из игры и точно узнать, сказал ли правду, Нивигатор, но опасался оставлять персонажа беззащитным. Наконец, вволю налазившись в настройках, я закрыл меню и кивнул эльфу:

- Пошли на охоту.

По спутнику не было видно, чтобы нервничал или еще как-то выделялся поведением во время моего 'знакомства' со счетом. Так что смею надеяться, что тот меня не обманул... Хотя, это же не живой человек, мало ли как эмоции проявляются.

Пешим ходом дорога заняла у нас времени порядочно. По крайней мере, идти вдвоем было не скучно. Я все больше молчал, мысленно прикидывая, как хорошо было бы поставить охоту на поток, чтобы от других охотников за опытом получать копеечку. По сотни баксов с лица брать и за неделю четыреста иностранных денежек получить вполне реально. Да и вообще можно взяться и

на постоянной основе помогать новичкам в прокачке. Вот только самому посильнее стать, чтобы внушительнее казаться.

- ... ну и упросил родаков купить мне капсулу покруче на день рожденья. Потом по сети полазил, с народом поговорил и решился тут зарегиться. А что? Игра прикольная, полное погружение, никаких страшилок вроде пыток и кусков мяса нет, с девчонками можно шашни крутить, - довольно разглагольствовал эльф, совсем не обращая внимания на мое отсутствующее внимание. - А на высоких уровнях можно с НПСками свиданки устраивать. Я специально эльфа выбрал, они тут самые крутые. Ты знал?

- Ага, - буркнул я в ответ.

- А что тогда за человека играешь? Это же самая лоховая... э-ээ ну, самая простая вообще без бонусов. Я сначала вообще хотел за этих, ахилотов сыграть, но у них телки не ахти, а эльфийки тут самые сексуальные... слушай, а ты уже тут ... ну это, замутил с кем?

- Угу.

- И как? - с огромным интересом поинтересовался Нивигатор. - Прикольно, лучше ведь, чем по-настоящему?

- Обычно, ничем не отличается, - в прежнем тоне отозвался я.

- Да? А я думал, что круче и ребята говорили об этом, - разочарованно произнес Нивигатор. Блин, у этого парня все мысли только 'об этом', как он только живет со своей гиперсексуальностью в обычной жизни. Или он просто передо мною так пыжится... фиг его знает.

Он так достал меня постоянным бубнением над ухом, что когда впереди показалось Поле Стрижей, я не удержался от облегченного вздоха: пришли, наконец-то. Это получилось настолько заметно, что мой спутник недоуменно покосился на меня, прервавшись на полуслове.

- Ты чего?

- Пришли, вот чего. Вон там я место для охоты сделал.

Эльф обвел взглядом луг, речку и с непонятным разочарованием спросил:

- Это и есть лока Поле Стрижей?

- Ага, а ты их не видишь разве, вон летают? - указал я спутнику на быстрокрылых черных птичек, молнией проносящих то над травой, то почти касаясь поверхности воды и следом скрывающихся в гнездах.

- Да вижу, но представлял себе место совсем по другому. Как-то, ну... красивее и воинственнее, как поле боя или что-то вроде того.

Да уж, ну и каша в голове у пацана. То любви ему подавай, то брутальности.

- Уж, какое есть, - пожал я плечами. - Ты бы на форуме скриншоты просмотрел тогда и не разочаровывался. Ладно, пошли смотреть мою постройку, пока не стемнело.

Следующая кислая мина пополам с недоумением вылезла на лицо эльфа, когда он увидел мою вышку.

- Что это? Как из ЭТОГО можно стрелять? - возмутился Нивигатор. - Там же щели еле видны, да и то их раз-два и обчелся. Ты издеваешься!?

- Заканчивай орать, парень, - скривился я уже начиная жалеть, что вообще связался с эльфом. Может, не так и хороша мысль заняться прокачкой народа из Яслей? Если хотя бы каждый третий из клиентов будет похож на этого горлодера, то сотни баксов явно маловато будет.

- Но мы насчет клетки договаривались! Я тебе деньги заплатил даже! Целых пятьдесят долларов!

- А ты подумал, как ты из клетки будешь стрелять по невысоким мобам в такой траве? - заорал я в ответ, окончательно разозлившись на собеседника. - И что будешь делать, когда те пролезут между прутьев? Тут металла нет, из которого укрытие выйдет прочное, а под древо можно подкопаться, пролезть между жердями, разгрызть их, в конце концов.

Под конец я орал так, что выскочило сообщение:

'Внимание! Шум, производимый вами, увеличивает вероятность того, что агрессивные мобы будут привлечены им.

Маскировка -15'.

- Ну, может ты и прав, - смешался эльф, подавленный моим напором. - Я так понимаю, что нужно стрелять сверху, типа как с башни?

- Правильно понимаешь, Нивигатор. Все, хватит кричать друг на друга и пошли принимать объект.

Забирался на вышку эльф неуклюже, пару раз сорвавшись и потеряв немного жизни. А ведь я сам, не будучи эльфом, вскарабкался на помост не в пример быстрее и изящнее. Недаром когда клал бревна, выходящие наружу концы, 'лапы' делал разной длины, чтобы получилось что-то похожее на лесенку: длинная, короткая и так далее.

- А еще эльф, - хмыкнул я, помогая Нивигатору забраться на помост. - Ты же просто обязан карабкаться по деревьям и прочим стенкам вроде кошки.

- У меня ловкости всего семь единиц, какое тут карабкание, - обиженно произнес эльф. - Вот с магией все очень хорошо - я половину очков в интеллект и мудрость бросил, а все остальные

на ловкость, потом силы и выносливости прибавил.

- Да? А разве так правильно, - скептически произнес я, - чтобы лучник больше магичил, чем пользовался руками? Для лука же ловкость в первую очередь нужна.

- Да ничего ты не понимаешь. Эльфы же магические существа, и манна им обязательна нужна. Я сейчас прокачаюсь и пойду свитков прикуплю, чтобы вообще круто было.

- Тогда чего магом не стал? Пулял бы себе молниями на здоровье да скалы выращивал из-под земли?

- Да ты что? - возмутился собеседник. - Где ты видел, чтобы эльф был магом? Мне ребята сказали, что только лучики самые крутые и именно эльфы. Еще орки тоже ничего, но они страшнее. Если бы у эльфов такие же мышцы были, то вообще отпад...

М-да, и как это дитя додумалось до охоты на крысоволков? Явно услышал где-то или подсказал кто, сам Нивигатор на такую идею не способен в принципе.

- Ладно, стрелок, заканчивай разговор не по теме, лучше осмотрись по сторонам. Заранее прикинь, как стрелять будешь и куда... видишь, вон там трава примята, вроде как тропинка узенькая? Думаю, что по ней твой будущий опыт ходит из леса к речке.

- Это вон те ходы, да? - указал рукой эльф на звериные стежки.

- Да, они. Кстати, как тебе вышка, - полюбопытствовал я, - лучше клетки, как ты вначале предлагал?

Эльф посмотрел на меня, потом присел на корточки и пощупал шершавую кору тонких бревнышек, почти жердей, из которых я сложил настил. Встал, несколько раз притопнул ногой, даже пару раз невысоко подпрыгнул.

- Вроде, нормально все, держится и видно отлично во все стороны. Только че не остругал от шкуры бревна?

- От коры-то? - переспросил я, на секунду задумался и принялся вешать лапшу на уши. - А ты представляешь, каково на таком бревне стоять? Оно скользкое от сока, сохнуть пару дней точно нужно. Или нравиться танцевать, как корова на льду?

- Да не, это я так, проверял просто.

Ну-ну, проверяльщик фигов. Сказал бы правду, что хотел цену снизить якобы за неполную работу. Вот правильно догадался о подоплеке, когда услышал вопрос по кору, впору в гадалки подаваться.

- Не надо меня проверять, мой навык лесоруба уже почти под тридцатку прокачен. Я хоть корабль построю, хоть дом, хоть то. Дай только времени побольше, - не удержался я от лести самому себе.

- Корабль? - заинтересовался эльф. - Слушай, а долго его строить?

- Долго. Если будет интерес, то позже свяжешься со мною. А сейчас давай поговорим об остальной оплате. Вышка понравилась?..

Эльфа я оставил на лугу, коротать время до ночи, пока не придут его крысиные волки. Еле смог уговорить расплатиться. Нивигатор хотел, чтобы я остался вместе с ним, давил на то, что вышка может оказаться не такой прочной, как кажется. Мол, тогда плата будет пересмотрена, а мое присутствие обязательно для констатации факта халтуры лично. Насилу смог настоять на своем.

Распрощавшись с эльфом, я укрылся в лесу от его и прочих возможных посторонних взглядов. Там, залез на дерево и покинул игру. Ненадолго, только чтобы убедиться в честности Нивигатора.

Парень, несмотря на всю свою жадность, не обманул и, прочитав уведомление о двух поступлениях денег на мой счет, пятьдесят и шестьдесят долларов, я вернулся в Вальдиру. Уже в сумерках я забрал свою лошадь и направился в поселок к Худяку. Через полтора часа, оказавшись в безопасном месте, я окончательно вышел из игры.

Глава 14

В среду поступил последний звонок от возможного работодателя и как все предыдущие, радости не принес: никому я был не нужен без профессии, без диплома и серьезного рабочего стажа.

И тогда я решился на... чушь, если быть справедливым по отношению к своим принципам, вернее, мировоззрению. Полагал и сейчас продолжаю так думать, что в игре зарабатывать деньги невозможно, на постоянной основе, разумеется. И крупные суммы.

Работа на Нивигатора лишь укрепила меня в этих мыслях. Шабашка, разовая халтура и только.

Полученные сто десять баксов примерно равнялись двум моим рабочим дням или чуть меньше суточной оплаты при выполнении срочного заказа на прежнем месте. Еще парочку таких работ и можно считать, что неделя прошла не зря. Можно и больше, но не уверен, что у меня хватит выдержки и терпения.

Следующие сутки я вкалывал не меньше своего битюга, прокачивая персонажа. Потратил пять часов на сон, полчаса на два приема пищи и столько же на умывание. Заодно заметил, когда покидал капсулу, что тело начинает казаться каким-то чужим и трудноуправляемым. В игре я гораздо более ловок и крепок. Интересно, игроки с огромным стажем занимаются спортом, чтобы снизить раздрай в чувствах или представляют из себя эдакие аморфные бледные создания с какой-то там степенью дистрофии мышц?

Брал задания в небольших деревнях и хуторах на рубку леса и доставку квестодателям. Возил дрова для печей, бревна на срубы (и брался за их постройку чтобы прокачать ремесло), столбы для ворот и жерди, чтобы починить вагон для овец, отремонтировал два мостка на пруду, помог заменить пролет на мосту через овраг. Задания шли густо, и выполнял их быстро, самое длительное потребовало три с половиной часа. Денежки давали небольшие, за все время едва на два золотых набралось, зато шел опыт, и прокачивались навыки. Результатом мучений, а больше никак нельзя было назвать мой игровой 'забег', стали пять новых уровней, плюсик к хитрости, три балла к ЛЕСОРУБУ и пять к РЕМЕСЛУ, увеличил владение топорами и секирами.

Уровень 25.
Сила 60 (бонус +2).

Выносливость 71 (бонус +2).
Ловкость 25.
Интеллект 1.
Мудрость 1.
Навык ЛЕСОРУБ (штраф - ЧЕРНЫЙ ЛЕСОРУБ) 31 (бонус +5).
Навык ХИТРОСТЬ 3.
Навык РЕМЕСЛО 7.
Навык ЗНАКОМЫЕ ДЕРЕВЬЯ 20'.

Большинство очков бросил в выносливость, считая, что будет разумным иметь побольше хитов и времени на работу до начала усталости. Я ж не рыцарь, чтобы мечом с одного удара головы сшибать в скоротечных схватках. Это для бойцов требуется как можно быстрее нанести максимум урона противнику и переключиться на следующего. А мои деревья никуда не сбегут, знай руби их и руби. Какой смысл мне в том, чтобы свалить дерево за минуту и затем еще десять отдыхать, ожидая восстановления выносливости?

Через двадцать четыре часа я понял, почему игроки так не любят небоевые классы и отчего в игре редко встречаются чистые, без манчикизма 'трудяги' - шахтеры, травники, лесорубы, землекопы и прочие. Зато магов, рыцарей, бардов и воров (хе-хе, не правда ли занятно выглядят два последних персонажа?) и прочих амазонок с варварами просто пруд пруди. Чего интересного в постоянном, скучном махании топором, киркой, серпом и лопатой? Зачем это нужно, когда работа в реальном мире почти настолько же рутинная и серая? Разве не ради приключений, азарта и прекрасных дев (юношей) мы пришли в игру? Зато потом готовы выкладывать безумные деньги за стоящего профессионала одной из 'скучных' профессий.

Вон как кланы засуетились с путешествием к новому материку. Сулят молочные реки и кисельные берега любому специалисту в работе с деревом - кто-то же должен строить корабли всем этим паладинам и архимагам. Эх, начни я игру месяцем раньше, чтобы прокачаться и запросто наварил сейчас пару-тройку своих полных (учитывая квартальные и поощрительные премии) зарплат, что раньше получал за месяц. И это за пару недель всего! Теперь остается или рвать жилы на сотый уровень и напроситься на один из кораблей к Зарграду или потихоньку набирать тот, попутно набивая кошелек. То, что на материк мне нужно попасть обязательно - не требует сильного напряжения мозга. В самом деле, где я еще найду работу, причем срочную? И ту, за выполнение которой мне отсыплят игрового

золота или заплатят реальным евриком. Ведь как там в 'сопроводиловке' к РЕМЕСЛУ пишется: на тридцатом уровне развития навыка все построенные объекты имеют статус постоянных. А башни, крепости и частоколы и вовсе такими становятся по умолчанию на любом уровне навыка.

А то, что оборонительные, защитные да и просто жилые помещения народу на новом материке понадобятся, это - к доктору не ходи.

Да и народ толпами валит, причем каждый надеется, что именно ему повезет в числе первых, кто сойдет на берег скрытого материка. Из-за этого события случился бум на имя Навигатор - каких только игроков не встретил с похожими никами: Н'Навигатор, и Нави Г'Атор, и Навиготор'Тор. Это не считая первого своего клиента, эльфа с именем Нивигатор. Указал только самые простые, а встречались и настолько причудливые, что только с огромным трудом мог разобрать имя и понять, что и тут без знаменитого игрока, устроившего колоссальный переполох в Вальдире, не обошлось. Наплыв игроков в Яслях был в несколько раз больше, чем когда либо до этого.

Я толком и понять не мог, откуда все берутся: то ли уже играющие подтягивают знакомых, описав игру и будущие впечатления как нечто бесподобное, то ли часть играющих совсем недавно и не успевших прикипеть к своим персонажам зарегистрировались заново, чтобы начать всю партию сначала и избежать совершенных ошибок.

Но подобная шумиха была мне только на руку. Игроки не задерживались надолго в 'детской' локации и, получив один-два уровня сверху, тут же рвались в 'большой' мир. За сутки из Яслей выходило больше сотни будущих магов, рейнджеров, рыцарей и прочих бардов. И каждый из них торопился быстрее набрать очков, чтобы 'подрасти'. Ведь время тикало и уже очень скоро от стапелей отойдут эскадры и возьмут курс на таинственный материк.

В среду после разочаровавшего меня звонка, я выложил на общем форуме для выходцев из Яслей небольшое сообщение. Ничего особенного в нем не было. Мол, игрок Дентис предлагает быстро и достаточно безопасно набрать за несколько часов десяток, или около того, уровней. Понятное дело, что работа не была бесплатной и за свою помощь в прокачке требовал восемьдесят баксов. Сообщение касалось только тех игроков, кто выбрал своим персонажем дальний бой.

Уже к вечеру я получил полсотни сообщений со всяким разным содержанием. Тут и угрозы от неизвестных, чтобы не совался не в свое дело; насмешки и издевательства с

упоминанием обидных прозвищ, где Нянька считалось самым ласковым; просьбы снизить сумму до десяти баксов; недоверие, что я не агр или маньяк какой-то, гнобивший новичков. И только пятеро приняли мое предложение. Но лишь двоим я мог помочь - трое других выходили из Яслей в ближайший час и я просто физически не успевал приготовить вышку и встретить клиентов. Для работы выбрал несколько локаций со слабыми, но многочисленными мобами, вблизи города.

На следующий день уже трое заплатили за мою помощь. На третий день уже с раннего утра до полудня я отвез пятерых одного за другим на вышку, где они вволю настрелялись по мобам. Небольшой перерыв и очередной демарш с двумя будущими рейнджерами к месту их прокачки. Оставалось минут пять проехать, моему битюгу заступили дорогу трое игроков. Два явных танка, покрытых сталью с ног до головы и вооруженных длинными мечами, третий больше похож на мага в свой матерчатой одежде, кинжалом на поясе и толстым резным жезлом в левой руке.

- Эй, тпру, - громко крикнул один из латников и поднял руку в останавливающем жесте, развернув ладонь в мою сторону, - стоять.

- Чего тебе? - недовольно поинтересовался я и спрыгнул с телеги (ее специально прикупил еще несколько дней назад, когда поднимал уровни и навыки). - Слушай, не мешай, а?

Все трое имели пятидесятый уровень, экипированы для своего уровня хорошо - даже у мага простая 'материя' явно была не простой. Имена успокаивающе светились зеленым цветом. Явно не агры, а простым парням при таком шмоте брать с меня и двух третьеуровневых новичков нечего. Тем более что большую часть полезного (свиток телепорта к оркам, сотню золотых и пояс Лесоруба) я оставил в личной комнате на всякий случай. Да и не сталкивался я с ними до этого, обиды у незнакомцев ко мне быть не должно. К сожалению, так думал только я один...

- Дентис, - с радостным облегчением, вслух прочитал мое имя латник Вактош Снег. - Парни, это он.

- Еще раз спрашиваю - чего нужно от меня? - хмуро спросил я и ухватился двумя руками за топор. Чувство тревоги очень быстро просыпалось и потянулось к колоколу, чтобы бить набат.

Вопрос мой троицей был проигнорирован, вместо этого маг посмотрел на моих спутников и повелительно махнул жезлом, указав им в обратную сторону, откуда мы приехали:

- Проваливайте в город и живо. Вас наши дела не касаются.

- Но... - произнес было начинающий рейнджер, но был грубо оборван латником.

- Вон! - во все горло заорал воин и многозначительно положил ладонь в латной перчатке на рукоять меча. - Бегом отсюда!

- Ладно, поняли мы, - засуетился лучник и не очень ловко (уровень сказывался) спрыгнул с телеги на землю, потом помог своему товарищу и сделал несколько шагов в сторону от нас, но потом остановился и негромко произнес. - Но зря вы так поступаете, подумаешь Дентис решил денег заработать...

- Ах ты, св***чь, тебе неясно сказано!?

После этого лучники больше не решились произнести вслух не единого слова и быстро, не оборачиваясь и вжав голову в плечи, пошли прочь.

- Так что нужно от меня вам, парни? - в очередной раз спросил я. Мысль, которую озвучил лучник, пришла мне в голову немногим раньше. То есть то, что меня собираются строить и объяснять, что 'корова эта наша и доить ее будем только мы'. В общем, накрылся мой гешефт, кому-то показалось, что некий Дентис слишком много позволяет себе, гребя 'чужие' деньги. Вот же уроды, иху их, их родственников и домашних животных.

И вновь ошибся, как показали развивающиеся в неприятную для меня сторону события...

- Это тебе ни о чем не говорит, предатель? - зло проговорил Вактош Снег, растягивая слова. При этом он чуть выдвинулся вперед левым боком и указал на гербовый щиток, висевший на левом же плече. На серебристой гладкой поверхности было изображено высокое здание с двускатной крышей и украшенным огромными витыми колоннами входом, к которому вели десяток ступеней, а над крышей в воздухе висел колпак, что ли, поварской с кисточкой... хотя, нет, это была шапочка судьи или бакалавра. Имелась на щитке и надпись, выполненная готическим шрифтом на узкой ленте, расположенной под рисунком: Академия Познания Истины.

- Говорит, - кивнул я головою, и скосил глаза влево-право, намечая себе пути к отступлению. Только не пойму, с чего такой интерес к моей персоне. И еще вопросик по поводу обращения - какой тебе предатель, Вактош? Я в вашем клане даже близко не состоял...

- Заткнись, урод, из-за тебя клан потерял кое-что очень ценное, - процедил сквозь зубы маг Павлаул Лист. - Из-за тебя и еще нескольких уродов.

- Ничего, Пав, сейчас с этим разберемся, потом и до других доберемся, - хохотнул Вактош и потянул меч из ножен. - Тем более, одной дуре уже дали наши ребята пару уроков, и не последних.

- Вы же аграми будете, - процедил я сквозь зубы и шагнул назад. - Неужели не боитесь попортить себе имидж красненьким?

- Наплевать. Что нужно - купим у своих клановых торговцев. Да и что там красноты той - три дня? Повисит и слезет. Зато клан наши старания оценит, - весело произнес латник. Он наконец-то обнажил свой клинок и, взмахнув быстро в воздухе крест накрест, положил его плашмя лезвием себе на правое плечо, удерживая за рукоять одной ладонью.

- Дурак ты, Дентис, - следом за своим товарищем добавил маг, шагнув поближе ко мне. - Если бы не твоя выходка с объявлением, то мог бы погулять еще. Представляешь, как мы с ребятами удивились, когда прочитали твое имя? Решили проверить, что это за тезка предателя ходит тут и деньгу зашибает...

Договорить я ему не дал, решив атаковать первым и укусить побольнее противников. Латники сейчас стояли с обеих сторон телеги, перекрывая мне отступление. Назад бежать тоже не выход - кругом открытая местность, не успею далеко убежать, как получу в спину заклинание. Да и до деревьев далеко: даже увернись я от латников, опять же достанется от мага. А просто так погибать, чтобы доставить удовольствие этим скотам потом веселиться и рассказывать, как они пристрелили некоего Дентиса в спину, как трусливого зайца, у меня нет желания. Умирать, так с музыкой.

- Атака, - четко произнес я, и миг спустя желтые зубы битюга впились в плечо мага, оказавшего прямо перед ним.

'Внимание, вы атаковали первым другого игрока.

Вы получаете суточный штраф на торговлю, получение заданий у НПС'.

- Ах ты ж с***а, - выкрикнул маг и отшатнулся в сторону, прикрываясь от лошадиных зубов ладонями. Инстинктивное движение, которое пришло в игру из настоящей жизни. Мало ли, что тут снимаются только хиты без угрозы получить видимые ранения и уродства, но рефлексы-то затачивались многими годами и просто так, даже с помощью мощной игровой системы, от них не избавиться.

Рыцари оказались бодрее своего 'волшебного' товарища. Мгновенно среагировав на атаку моего битюга, латники почти синхронно (Вактош чуть раньше, так как его клинок уже был обнажен) опустили мечи на мою лошадь. Битюг пару мгновений мерцал и исчез, только сбруя осталась лежать на земле, да копыта со шкурой.

Противникам потребовалось несколько секунд, чтобы разобраться с лошадью, но и этого времени хватило мне.

Одновременно с отданием команды на атаку, я перехватил топор в одну руку, второй ухватился за борт телеги и прыжком взлетел вверх. Не распрямляясь и лишь замедлившись на ничтожную долю секунды, я в два прыжка пролетел через всю телегу, на ходу поднимая топор над головою. Латники успели задеть меня вскользь своими клинками, сняв процентов пятнадцать жизни, но не остановили разбег. А потом стало поздно.

Маг только и успел раскрыть рот, когда сверху на него рухнул я, нанося удар в голову этой св***чи. В голове промелькнула мысль, что со стороны я выгляжу (или должен выглядеть) впечатляюще: перекошенное в крике лицо, летящее тело, зажатый обеими руками топор, опускающийся на чужую голову.

'Вот бы снимок сделать, - пронеслось в голове у меня. - Посмотреть, как это со стороны выглядит'.

А затем я рухнул на мага, успев зацепить того топором точнехонько в лицо. Жизненная полоса противника тут же засветилась багровым, а через секунду он оказался на земле подо мною.

'Ваш навык ТЯЖЕЛЫЙ КАМЕНЬ увеличен на один. Всего 4.

Внимание, вы убили другого игрока.

Вы получаете штраф на торговлю и получение заданий от НПС сроком на трое суток'.

Но порадоваться победе я не успел: секунду спустя я ощутил щекотку на спине, следом вспыхнула радуга перед глазами, и я оказался в своей личной комнате. Голым.

- Гады, - прошипел я в бешенстве, когда до меня дошло, что я остался без всего. Хрен с ней, с одеждой, даже эльфийскую маскировочную накидку не так жаль, как счастливый топор. Имеющегося золотого запаса едва-едва хватит, чтобы прикупить схожее по характеристикам оружие. Но еще нужно было одеться, взять пару телепортационых свитков, эликсиров...

- Убью, всех порву: и академиков, и бессмертных за подставы, и гада Вересаева с которого и начались, по сути, всё это.

Я был в бешенстве. Мало того, до меня дошло, что сейчас на меня открылась охота и каждый более-менее крепкий академик решит почесать об меня кулаки при случае. Что там они говорили про несколько уроков некой особе? Могу с уверенностью сказать, что 'учили' ее, как только что произошло со мною.

На одних эмоциях я набрал злое и обширное сообщение в адрес администрации, обвинив тех во всех смертных грехах и

пообещав, что если они не предпримут каких-либо мер для нормализации обстановки, то я ославлю их на весь свет. Да еще и иск закачу. Упомянул про бессмертного, который 'играл не по правилам', и к чему привело его вмешательство. Написал много, очень много - уж очень сильно был разозлен.

Так и не успокоившись, а, скорее, только еще хлеще распалив в себе злость во время написания, я скинул сообщение. И сразу после этого вышел из игры.

Мне другого просто не оставалось: вещей нет, оружия нет (идти на место битвы никакого смысла не видел, уверен, что противники подчистили все мои вещи до последнего медяка), настроение - полное дерьмо.

Покинув капсулу, я полез в душ, где просидел полчаса, нещадно поливая тело то обжигающей едва ли не кипящей водой, то ледяной, в которой только льдинок не хватало. Средство от внутренней дисгармонии и намечающегося нервного срыва, подслушанное где-то по случаю, помогло. Полностью настроение не исправилось, злость все еще кипела внутри, но уже гораздо спокойнее, не напоминая тот вулкан страстей, который едва не разрывал меня тридцать минут назад.

А чтобы позабыть о неприятностях окончательно, точнее заставить себя не реагировать при воспоминании, решил принять самое распространенное лекарство, замену которому при расстройствах еще не придумали. Пятьдесят грамм коньяка, влитых в кружку с кофе, именно этим лекарством и стали.

Пока кофе варился (я старался хоть иногда, но обязательно пить кофе 'правильно' - медная турка, медленный огонь, 'корочка' образующаяся перед самым закипанием и так пару циклов), я успел подкрепиться яичницей. А затем наполнил кружку 'лекарством' с кофе я уселся перед телевизором, постаравшись выбросить все мысли из головы.

Но то ли они (мысли, значит) были излишне прилипчивыми, то ли еда оказалась плотной и 'съела' эффект лекарства, а может эти причины и еще несколько других объединились... в общем, улучшения настроения, долгожданной расслабленности я не ощутил. Идея изменить пропорции в кружке на прямо противоположные, отклика в душе не нашла. Не хватало еще напиваться из-за каких-то уродов. Оставался еще один, последний из действенных способов позабыть (хотя бы на сегодняшний вечер) обо всем неприятном.

Было у меня одно увлечение, которому я отдавался полностью, забывая обо всем. Правда, не слишком часто. Им был искусственный каток, имевшийся в ближайшем к моему дому спортцентре. Работал он допоздна, так как очень многие

посещали его после рабочего дня, устав просиживать штаны и юбки в офисе.

Коньки я любил, хоть и не очень умел на них кататься, как бы ни странно это звучало. Вся моя тактика - разогнаться до максимальной скорости и нарезать круги, ощущая, как ветер треплет и щиплет щеки. Кто-то без ума от скоростной езды в автомобиле, на мотоцикле, а я любил вот такую 'холодную' и 'живую' скорость, когда только от тебя зависит - сможешь прибавить еще немного к тем метрам, что свистят в ушах или все, лимит исчерпан...

- Норвежки сорок третьего, - озвучил я свою просьбу выдающему коньки в прокат. Получив требуемое, осмотрев обувку (лезвие, которое обычно на хорошо заточенных коньках имеет бороздочку, разделяющая ребра, было почти ровным, хотя, что еще можно ожидать от прокатных) и удовлетворившись качеством, я пошагал к скамейкам.

Народу было мало, всего лишь пара десятков человек на катке, где свободно себя чувствуют все шестьдесят. Но мне только на руку - так я точно смогу расслабиться и не обращать излишнего внимания на окружающих и не опасаться столкновения с ними.

Круг, еще один, еще... Я разогнался до своего предела и полностью сосредоточился только на скорости. Никаких посторонних мыслей - только я, лед и ветер в лицо. Настроение стало улучшаться и неприятные воспоминания о последних событиях улетучились. На этот момент я чувствовал себя счастливым! Мимо проносились другие катающиеся, слышались редкие веселые визги девчат, не очень умело выполняющие фигуры

Громкая автоматная очередь прозвучала резко и внезапно, разрушив очарование моментом и заставив вынырнуть в окружающий мир. Чуть сбавив скорость, я завертел головою в попытках отыскать источник звуков. Таковой нашелся быстро - правее от меня остановился мужчина в спортивной костюме, украшенном олимпийской символикой, и вынул из кармана телефон, грохочущий выстрелами на весь каток.

- Фу ты, понтяра, - фыркнул я, и миг спустя краем глаза заметил впереди препятствие. Засмотревшись на телефон, я совсем немного сошел со своей трассы и теперь летел на тоненькую, кажущуюся очень хрупкой девушку. До нее было метров семь, может и меньше... трындец.

- Поберегись! - закричал я и попытался резво отвернуть и вместе с этим затормозил. Возможно, что-то одно у меня и вышло бы, но все вместе только усугубили ситуацию. Да еще

приплюсовав мое 'мастерство'...

Зацепившись зубцом об лед, я излишне сильно подался вперед, а инерция повлекла тело еще дальше, повалив меня на лед. Оставшееся небольшое расстояние до девушки я проехал на боку. Успел заметить широко распахнутые зеленые глаза, испуг в них, пухлые губки, распахнувшиеся, чтобы воскликнуть, а потом врезался голенью точно в лезвие конька. Вспышка боли, как разряд тока пробила все тело, а сверху на меня уже падало худенькая фигурка, одетая в тоненькую обтягивающую курточку и такие же облегающие джинсы. Все, что нужно, одежда подчеркивала наиболее полно.

'Ну, ты и кобель! - подумал про себя я, ловя девушку и не давая той разбиться об лед. - Даже раны не помешали оценить фигурку девчонки'.

- Вы не ушиблись? - торопливо произнес я вслух. - Извините меня за это падение, все так случайно вышло да так глупо.

- Ребята, ребята, - рядом послышался мужской встревоженный голос, - как вы? Целы?

Над нашей тесно прижавшейся парочкой наклонился тот самый 'олимпиец', ставший невольным виновником столкновения. В одной руке он держал телефон, из которого слышалась невнятная, сильно приглушенная речь, вторую протягивал нам.

Рядом остановились еще несколько человек из катающихся, еще я заметил торопящегося к нам одного из сотрудников катка. М-да, быть шумихе, если девчонка окажется скандальной особой. К счастью, все обошлось.

- Спасибо, со мною все в порядке, - вежливо, с легко улыбкой откликнулась незнакомка и ловко встала на ноги, обойдясь без помощи 'олимпийца'. Тот хмыкнул и протянул руку уже мне. А я от помощи отказываться не стал.

- Все из-за меня? - широко улыбнувшись и помахав в воздухе телефоном, поинтересовался мужчина. - Каждый раз собираюсь отключать звук, как только оказываюсь в похожих местах и всегда забываю. Ну, как ты?

- Все нормально, так, ушибся чуток, но до свадьбы заживет, - ответил я такой же улыбкой. - Но лучше бы и в самом деле в следующий раз обойтись без стрельбы. Уж очень у тебя непривычный сигнал, от такого полиция на уши встанет, если услышит внезапно.

- Уже было, - хохотнул мужчина. - Ладно, раз все живые и в помощи не нуждаются, то я отчаливаю.

Следом потеряли интерес прочие, включая местного работника, который убедившись в отсутствии претензий и травм, укатил обратно за барьер на скамейки. Рядом осталась только

незнакомка.

- Как ты? - пытливо посмотрела мне в лицо девушка и слегка качнула подбородком, указывая куда-то вниз. - А то у тебя штаны порвались.

Точно, напротив ушибленного места имелась небольшая прореха, которая красовалась лохмами ниток.

- Наверное, об конек мой зацепил, - повинилась девушка. - Сильно болит?

- Да вроде и нет, - неуверенно ответил я, ощущая несильную, ноющую боль в голени. Ради проверки я попытался скользнуть вперед, но тут же зашипел, когда ногу прострелило от щиколотки до колена. - Блина...

- Больно? - встревожилась девушка. - Давай до медпункта помогу дойти.

- Не надо, спасибо, - попытался отказаться я от помощи незнакомки. - Вроде уже проходит, хотя кататься сегодня мне явно не светит. Пойду, сдам коньки и потопаю домой отдыхать.

- Я помогу, - твердо заявила девушка и подхватила меня под локоть. - Все-таки, виновата я в этом, не засмотрелась бы на чудика с телефоном, то и не случилось бы этого.

- Собственно, моей вины в этом не меньше, - вздохнул я. - Сам ушами прохлопал. Как любопытная ворона, честное слово.

Поддерживаемый девушкой, которая оказалась непривычно сильной, несмотря на свое внешне хрупкое телосложение, я доковылял до пункта выдачи коньков, отдал обувку, потом добрался до раздевалки. Возле дверей придержал девушку:

- Извините меня еще раз.

- Да чего уж там, так и быть прощаю на первую раз, - улыбнулась девчонка. - Но в следующий раз обязательно смотрите по сторонам.

- Спасибо. И можно вас пригласить на чашечку кофе и кусочек вкуснейшего, какое только можно найти в местной кафешке, пирожного.

Видя, что девушка колеблется, я сложил руки на груди в молитвенном жесте и жалобно протянул:

- Ну пожалуйста. Мне же покоя не будет, если я сейчас все так оставлю и уйду. Это же по-свински - сбить очаровательную, прелестную девушку, испортить ей катание, потратить ее время и после этого хоть чуть-чуть не попытаться загладить свою вину за все это.

Секунду собеседница молчала, а затем звонко рассмеялась.

- Нет, не верю... Слушай, признайся, что ты специально подговорил того чудака с телефоном и все спланировал, чтобы познакомиться со мною? Даже на жертвы пошел ради этого.

- Никак нет. Все это - лишь знак Судьбы и ничего большего, - важно заявил я и следом сам рассмеялся. Отсмеявшись, я повторил свою просьбу.

- Хорошо, - согласилась незнакомка, - пусть будет так. Все равно на каток идти больше не хочется, пока там стрелок этот катается. А домой идти совсем не хочется.

- Я быстро, - пообещал я, готовясь с ускорением скрыться в раздевалке. - Только не уходи.

- Вон там встретимся, - указала пальчиком на лестницу, ведущую на второй этаж комплекса, девушка. - И можешь не торопиться, все равно мне сейчас сдавать коньки, переодеваться.

На этом мы и расстались. И я надеялся, что всего лишь на несколько минут. Переодевался я с такой скоростью, что любимая забава армейских сержантов с горящей спичкой покажется им скучной и не интересной, а спичка - толстой, медленно коптящей свечой. Рубашку застегивал уже на ходу, прижимая к телу локтем пакет со спортивным костюмом. На полпути к точке рандеву его потерял и заметил лишь спустя несколько шагов, пришлось возвращаться и подбирать его, мысленно чертыхаясь из-за задержки. Потом стоял минут десять, ожидая незнакомку и мрачнея после каждой прошедшей минуты. Ушла? Решила не связываться со мною? Или я таким медлительным оказался, что меня просто не дождались?

Я так себя накрутил, почти смирившись с грустным, что не заметил появления девушки. И пока меня не окликнула, все стоял и хандрил.

- Молодой человек, неужели я успела разонравиться или ваша экономность победила в схватке с вежливостью, и мне нечего рассчитывать на кофе и вкусное-превкусное пирожное? - прозвучал приятный с долей ехидности голосок за моей спиной.

- Ой, - совсем по-детски ойкнул я, разворачиваясь к своей собеседнице и оценив ее вид, ойкнул еще раз. - Ой, вот это да!

Незнакомка сменила брючки на светлую со складками юбочку, на ладонь выше колена, тоненькая кофточка обтянула ее грудь, при этом одно плечико осталось открытым, давая свободу фантазии и пробуждая интерес: а не опуститься ли материя еще ниже. Сережки в виде серебристой цепочки со сверкающим граненым камушком с рисовое зернышко размером, еще одна серебряная цепочка обвилась вокруг точеной шейки. Вместо крестика или другого привычного украшения-подвески, на цепочке висела миниатюрная фигурка фигуристой женщины в свободных развевающихся одеждах, островерхом шлеме с крылышками, круглым небольшим щитом и прямым мечом, воздетым вверх. Восседала женщина на крепком, без упряжи коне

с длиннющей гривой и таким же хвостом.

- Ой, это, наверное, комплимент? - лукаво посмотрела на меня девушка из-под чуть опущенных ресниц.

- Да еще какой! У меня от одного твоего вида все внутри замерло в надежде, что этот волшебный миг лицезрения самой прекраснейшей девушки в мире, останется со мною на всегда! - с жаром воскликнул я и взмахнул руками... но чертов пакет испортил весь момент, вновь плюхнувшись на пол. - Тьфу ты, зараза.

- Надеюсь, это ты про пакет, - хмыкнула девушка.

- Конечно, да как смог бы назвать такое прелестное создание!? - возмутился я.

Девушка только хмыкнула и произнесла.

- Олеся. А можно мне узнать имя своего галантного кавалера?

- Дент... Денис.

- Дент-Денис, оставь ты свои вещи в ячейке или они тебе так дороги, что не можешь расстаться ни на минуту?

- Глаза б мои на них не смотрели, - признался я. - А идея стоящая... подождешь минутку? Я быстро.

- Чего только не сделаешь ради пироженки! - улыбнулась Олеся и шутливо ударила меня кулачком в плечо. - Даже помогу донести груз до хранилища.

Девушка ловко ухватила пакет за одну из ручек и тут же повлекла в сторону ячеек, в которых посетители спорткомплекса хранили свои вещи. А дальше мы просидели в кафе, объедаясь пирожными и запивая эти вкуснейшие вещи кофе. Я пил любимый черный, Олеська отдавала предпочтение капучино.

Время пролетело так быстро, что не заметили, когда пришлось покидать кафе: центр закрывался. Грустно, но я рассчитывал на возможность совершить прогулку или навестить клуб, другое кафе, где вновь мог смотреть на Олесю, наслаждаться ее озорным взглядом, запахом духов, ловкими движениями...

- Денька, извини меня, но пора домой, - одной фразой разрушила все мои планы девушка. - У меня еще есть одно дело... домашнее задание.

- Учишься где-то? - поинтересовался я и только произнеся слова понял, какими они глупыми были: девушка даже помоложе меня на год-два будет и конечно в таком возрасте она обязана учиться, если хочет чего-то добиться в этой жизни. А то, что моя знакомая очень целеустремленная особа тут и к бабке не ходи.

- Конечно, учусь, - подтвердила Олеся. - Будущий программист с углубленным изучением игровой тематике. Лет

через пять буду вылавливать багги в играх, через десять - создавать новые игрушки. Все, до скорого.

Девушка подошла к одному из такси, которые тесной группкой кучковались на стоянке, переговорила негромко с таксистом и уселась в машину. Напоследок подарила мне улыбку и помахала ручкой.

- Пока, - произнес я вслед машине и немного разочаровано вздохнул. Телефона выпросить у девушки не вышло, но зато узнал, что два раза в неделю она бывает на катке. Обычно в середине и в конце недели. Сегодня воскресенье, значит, вечер в среду у меня занят.

Глава 15

Знакомство с Олеськой прогнало всю хандру и досаду после неприятного инцидента в игре. Ведь только благодаря этому я и смог встретиться с девушкой. Хоть спасибо говори академикам. Вчера вечером, после расставания, я долго не мог уснуть, находясь под впечатлением от знакомства. Никогда со мною такого не было, а ведь давно не мальчик и вниманием женским не обделен, скорее даже иногда испытывал неудобство от излишней навязчивости. Потому и расставание недавнее со своей последней подружкой прошло быстро и уже почти забылось - успела надоесть и доставать за те несколько месяцев, что встречались.

А ведь Олеся не похожа ни на одну из всех моих знакомых. Те все больше куклы размалеванные, ведущиеся на красивую обертку вроде сорок. Думают сегодняшним днём и не предполагают, что завтрашний легко может перечеркнуть всю их жизнь. Может, потому и приходили-уходили в мою жизнь быстро и незаметно, что были похожи друг на друга, почти шаблон. Я о внутреннем мире подружек. А Олеська другая.

- Влюбился что ли? - хмыкнул я в ответ на свои мысли и тут же ответил самому себе. - А хоть бы и так. Повезло бы в том, что б любовь оказалась взаимной. Эх, жизнь моя жестянка.

Ночь проспал аки младенец и проснулся со свежей головой и таким зарядом бодрости и желанием то-то сотворить из эдакового, что решил потратить часть энергии на зарядку и уборку квартиры. До последней я не притрагивался с момента покупки капсулы. Заодно и руки дошли наконец-то до перестановки, а то надоело смотреть на диван в центре комнаты и постоянно на него налетать.

В игру я вошел только к полудню, изрядно растратив утренний заряд бодрости. Оказавшись в личной комнате и осмотревшись по сторонам, я не смог сдержать разочарованного стона: я был нищ и гол. В последнем случае - в прямом смысле. Неказистые бесформенные 'памперсы' вот и вся моя экипировка. А из оружия даже жалкого ножа нет.

Конечно, имелась сотня золотых из неприкосновенного запаса, который я создал на всякий случай, но этого же мало. Даже одеться толком не выйдет. А ведь мне еще и топор понадобиться и не ахти какой, а хороший, как минимум не хуже моего старого. К Худяку, что ли, наведаться и попросить того сковать мне орудие труда в долг? Выйдет или его гномская (читай - жлобская) натура удавит своего владельца раньше, чем

мы найдем компромисс? Ну, попытаться то можно.

Для начала я оделся, потратив десять желтеньких монет на штаны, сапоги, рубашку и куртку. Никаких бонусов они мне не давали, только прикрытие наготы. Одежду заказал через трактирного служку, заплатив тому две серебряные монеты за услуги. А то слишком стеснялся оказаться на улице в одних подштанниках. Мало ли, вдруг снимут часть репутации за то, что я нарушаю местный общественный порядок, разгуливая почти голышом по улицам?

Попутно узнал, что 'повезло' мне возродиться в городе. Я, когда получил свою личную комнату после выхода из Яслей, поленился влезть в настройки и сменить точку восстановления в случае смерти. По умолчанию же она была привязана к личной комнате той самой гостиницы, которую я навестил, едва оказался в Большом мире после Яслей.

- Вот я попал, - прошептал я, когда попытался выйти из трактира и едва не столкнулся с патрулем стражником, проходивших мимо. Повезло, что я открыл двери и шагнул на мостовую в тот самый момент, когда те прошли трактир, и я оказался за их спинами. Тут же рванулся назад и громко захлопнул дверь, не рассчитав сил. На подозрительный взгляд трактирщика ответил объяснением, что позабыл об одной важной вещице, оставленной в номере. Бегом взлетел по ступенькам и метнулся к себе, про себя молясь, чтобы стражники не успели меня заметить и не решили сунуться в трактир и устроить засаду возле номера. Эдак мне придется или соглашаться на исправработы, или применить свиток телепортации к оркам. И оба варианта меня не устраивали.

Возле двери в свою комнату я почти столкнулся с игроком, закутанным в просторный балахон мага и вооруженным длинным гладким посохом.

- Извините, - буркнул я и попытался обойти стоуровневого игрока. Но не тут-то было.

- Погоди, Дентис, не торопись, - проговорил маг, сопровождая свои слова мягкой улыбкой, намекая, что не питает ко мне неприязни. - У меня к тебе разговор есть.

- Потом, все потом. Мне сейчас некогда, честное слово.

- Он не займет много времени.

И почти тут же внешность моего собеседника кардинально изменилась. Вместо невзрачного мага рядом со мною стоял Ангел, один из важных лиц администрации игры.

- Твою то ма... - сквозь зубы прошипел я, - вам-то что от меня нужно?

- Письмо с претензиями писал?

- Писал, - хмуро произнес я. Черт, ну неужели мне больше всех нужно было, что вчера себя так глупо повел? Как ребенок, ей Богу. Рассопливился, обиделся... иэх, вот и результат моего ребячества стоит передо мною. Интересно, что теперь со мною будет? Введут какие-нибудь штрафные санкции или все выльется в последнее китайское предупреждение?

- Вот потому нам надо поговорить сейчас. К себе пригласишь или поговорим в общем зале?

- В общем? Хм, лучше у меня. Сейчас дверь открою.

- Не надо, - покачал головою собеседник и следом коснулся двери. Та плавно провернулась на петлях, открывая доступ в мою личную (по определению закрытую для всех кроме меня) комнату.

- А я думал, что открыть и войти внутрь могу только я, - заметил я, заходя в помещение и закрывая дверь.

- Да, так оно и есть, - подтвердил мои слова Бессмертный, - но так как все это, - тут он обвел рукой вокруг себя и при этом еще подмигнул мне, - вроде ненастоящее и подчиненно командам с серверов, то доступ может быть отрегулирован. Например, сегодня сюда войти могу я.

- Тогда чего ради комедию ломал, когда про разрешение войти узнавал? - поинтересовался я.

- А как же вежливость, нормы приличия? Фактически, ты же здесь хозяин. И пусть права к комнате у нас одинаковы, но вломиться без спроса - это будет выглядеть по-свински, - усмехнулся Бес.

Так, а это уже интересно. Если собеседник начал говорить о какой-то вежливости, то выволочку мне за письмо делать не собирается, так думаю. Иначе просто с самого начала повел себя жестко, показав, кто здесь хозяин положения.

- Понятно, - проговорил я, сопроводив слова кивком головы. - Ну, раз прояснили вопрос с комнатой, то давайте поговорим насчет причины, что привела вас ко мне.

Сказал и выжидательно уставился на Беса. От того, что он сейчас скажет, вполне может зависеть вся моя дальнейшая игровая жизнь. Вплоть до того, что придется чистить перса и начинать игру с нуля.

- Давай поговорим, - согласился со мною собеседник и в его руках в одно мгновение материализовался тонкий свиток пергамента. - Твое, я полагаю.

Собеседник выпусти свиток из рук и тот медленно поплыл в мою сторону. Перехватив предмет, я осторожно развернул его и, всмотревшись в строчки, смутился.

- Кхм, да мое.

На пергаменте, красивым готическим шрифтом было нанесено мое вчерашнее письмо в администрацию игры. Текста оказалось поразительно много, даже не думал, что вчера столько накатал. А все эмоции, пора бы брать себя в руки почаще и научиться контролировать приступы обиды на весь мир.

- По поводу конфликта с кланами ваши претензии, Дентис, необоснованны. Это игра и здесь возможны ссоры, месть, преследование на общих условиях...

- Это каких же? - вскинулся я.

- Все, что связано с игровыми ресурсами. Нарушениями считаются попытки из вне повлиять на персонажа, как своего, так и чужого, взлом личных данных играющих и ряд похожих. Конечно, если кто-то решит раз за разом уничтожать враждебного ему персонажа, отправляя на возрождение, едва тот окажется в игре - точка возрождения или на порог личной комнаты, администрация обязательно вмешается. В вашем же случае ничего такого нет.

- Но это случилось по вине одного из ваших работников! - возмутился я. - Да, я сам виноват, что повелся, но подставил меня Бессмертный вроде вас!

- И только потому я здесь лично, иначе вам поступило обычное сообщение с подробными разъяснениями, в чем вы были неправы, когда написали заявление. Я сожалею, что так вышло с вами и хочу всеми силами загладить вину администрации. Небольшую, но она есть.

- Как же, небольшую, - пробурчал я, - один из администрации крутит аферы в игре, пользуясь своими полномочиями, мешает играть простым игрокам, подставляет их, заставляя невольно играть по его правилам. И это небольшая вина?

- Конечно, - улыбнулся мне Бес. - По сути, вас это коснулось едва-едва. Признайте, что реши вы позабыть про услышанное от бывшего нашего сотрудника, то ничего плохого не случилось бы.

- Ага, будто там все зависело только от меня. Вышло так, как вышло, - вздохнул я. - Да, а почему бывшего? Он тогда уже не работал или после до него добрались и уволили?

- Сам ушел. И только потом все вскрылось. Впрочем, мы сейчас ведем разговор о вас. Время дорого, причем это не фигуральное выражение. Мне еще столько нужно успеть сделать, так что перехожу к сути.

- Давайте, - кивнул я головою, гадая, что же сейчас я услышу и был удивлен, когда услышал ответ.

- За то, чтобы неприятное происшествие осталось между нами и не легло пятном - небольшим, но все равно неприятно - на

администрацию игры, я хочу предложить компенсацию. Небольшую, разумеется.

- И в чем она будет определяться? - осторожно поинтересовался я, боясь спугнуть удачу и рассчитывая пусть не на золотые горы, но на пару серебряных холмиков хотя бы.

- На многое не рассчитывайте, Дентис, - улыбнулся мне Бес, разгадав без проблем мои мысли. - Вернем ваш топор, он единственный который хоть что-то стоит из вашего потерянного имущества и должен быть дорог вам, как уникальная вещь...

- Ага, где я еще такую вещь найду, да еще он мне вроде талисмана - с самого начала игры с ним хожу, как в Яслях получил, так и ношу, - вновь перебил я Бессмертного, но тот никак не отреагировал на мою невежливость.

- Далее на ваш личный счет будет положена тысяча золотых...

- Здорово, - искренне обрадовался я.

- И последнее, - проговорил Бес, - хочу предложить посетить одну интересную локацию.

- Чем же она интересна? - пожал я плечами, немного разочаровавшись в собеседники, услышав его последние слова. Локация... тьфу, удивить решил чем. Вот если бы прибавил мне уровней до пятидесятого, недостающих для выполнения квеста.

- Вы будете первым, кто посетит ее из игроков. Соответственно к набранному на ней опыту будут плюсоваться пятьдесят процентов. Это касается уровня и личных навыков.

Ух ты, а это неплохо. Учитывая, что у меня и так 'благодаря' штрафу ЛЕСОРУБ растет быстрее, а с бонусом я смогу поднять его и вовсе на огромную высоту. Только бы там нашлось вдосталь деревьев для рубки, и не крутились неприятные типки вроде древолюдей и гоблов.

- Еще что-то есть интересного? Локация сложная? Что вообще там за место? - завалил я Беса вопросами.

- Локация на стадии разработки, фактически вы будете выполнять роль бета-тестера. Обычно мы привлекаем более опытных игроков, даже есть небольшой штат внештатных, - тут собеседник улыбнулся, - специалистов. Но в этом случае решили честь протестировать местность доверить вам. Правда, не всю локацию, а некоторую его часть.

- Часть? А что так? - поинтересовался я, про себя скривившись и мысленно упрекнув администрацию в жадности. Но тут же последовало объяснение, расставившее все точки.

- Не думаю, что лесорубу будет интересно ползать в подземельях. Разве что решите получить попутно смежную профессию шахтера.

- Аа, ну да, ну да, - согласился я с Бесом. - Тогда, если я правильно понимаю, на остальной, открытой для меня, локации местность большей частью покрыта лесом? Если вообще не вся.

- Правильно догадались. Заодно открою маленькую тайну - искин выбирает задание для каждого игрока персонально, исходя из его класса.

- Понятно, - задумчиво протянул я. - И сколько времени мне отводите на тестирование?

- Сколько пожелаете, - пожал плечами собеседник. - Локацию вводить в игру будем еще не скоро. А правка и систематизация ошибок, вами обнаруженных, будет происходить в те моменты, когда будете находиться вне игры. Надеюсь, вы не собираетесь ночевать и дневать в локации?

- Нет, - мотнул я головою, - не собираюсь я такое делать. Еще не настолько сильна потребность в игрушке. А когда можно приступить к тестированию?

- Хоть сейчас, - усмехнулся Бес и кивком головы указал на правую стену, вернее на небольшую дверь, почти сливавшуюся со стеной. Я готов руку отдать на отсечение, что еще секунду назад ничего там не было. Вот же приколисты, любят устраивать показуху, словно сказочные маги и чародеи.

- А топор? - задал я очередной вопрос.

- В сундуке.

В неказистом, сбитом из некрашеных и кое-как оструганных досок, сундуке, где лежала небольшая горка золотых монет и орочий свиток, обнаружился мой топор. Тот самый, который достался академикам в виде трофея. Или его копия, что будет ближе к истине.

- Надеюсь, формальности улажены и никаких претензий к администрации вы не имеете? - поинтересовался Бессмертный, пытливо уставившись мне в глаза.

- Собственно, - задумчиво произнес я, прокручивая в голове идеи и соображения на тему, чтобы еще спросить или содрать с собеседника, - да, претензии свои отзываю. Но есть последняя просьба и вопрос.

- Что именно? Я слушаю.

- Ту тысячу золотых лучше не в банк, а сюда положить, - я дважды хлопнул ладонью по сундуку, - чтобы денежки под рукой были.

- Это не трудно. А что именно узнать хотите?

- Насчет воскрешения на локации в случае моей смерти. Где точка воскрешения будет: там же, на локе или перенесет обратно сюда?

- На локации имеется своя точка воскрешения, так что вам

остаточно поменять настройки в интерфейсе персонажа.

- Тогда все у меня, - ответил я. - Вроде, вопросы порешали все, какие только можно было.

- Что ж, тогда позвольте попрощаться.

С этими словами фигура Беса ярко засветилась, словно расплавленное золото и через миг исчезла. Несколько секунд я смотрел на то место, где еще недавно находился Бессмертный, потом протяжно и громко вздохнул и подбил итоги беседы.

В общем, за то, чтобы избежать шумихи (хоть и небольшой, но в умелых руках поступок одного из работников администрации может оказаться существенным оружием в руках конкурентов и недоброжелателей кампании) админы пожертвовали многим и ничем. Ведь по сути все, что я получил - виртуально. Золото останется в этой же игре, топор - не больше, чем набор цифр, на локации и то сыграю на руку разработчикам игры, выполнив ту работу, за которую пришлось бы заплатить, пусть и небольшие, но реальные, деньги другим тестерам.

С другой стороны, что для админов стоило сущие копейки, для меня - большое подспорье. Про золото я молчу, с ним и так все ясно - сладкая плюшка на халяву! А вот локация, на которой я буду первым - обалденная вещь, почти что читерство, только на официальном уровне.

Я бросил взгляд на новообразованную дверь и едва удержался от того, чтобы немедленно не открыть ее. Нет, нет и нет, нужно сдерживать свои инстинкты и желания, а то так и до неприятностей недалеко. Первым делом мне нужно прибарахлиться - вещички получше, пару свитков боевых (обязательно), эликсиры.

- М-да, да вот только как мне с этим справиться? В город-то мне не выйти, - задумчиво произнес я и машинально посмотрел в сторону запыленного и грязного окошка. Как и вся обстановка в личной комнате, окошко было маленькое (эконом вариант, хе-хе) и жутко запачканное, причем отмыть его не удалось. В сопроводиловке имелось пояснение, что

Все изменения с внешним видом и убранством комнаты производится строго за золото. Или реальные деньги. Имеющейся тысячи монет хватит, чтобы придать комнате вид уютной однокомнатной квартирки, даже размеры слегка увеличатся. Не хоромы, но находиться в ней будем много приятнее. Другое дело, что реставрировать комнату я буду в самую последнюю очередь, когда золота будет достаточно, чтобы тратить его на ерунду. Так что, из этой тысячи я ни единого медяка не мог себе позволить потратить на сторону, так что быть окну в комнате по-прежнему грязному, с трудом пропускающему свет.

Первым делом я пытался вновь воспользоваться услугами служки, пообещав тому золотой, если выполнит все мои поручения. Тот вроде был и не против, но попросил четко определиться со своими требованиями - что, сколько и где именно купить все необходимое. И вот тут я запнулся. Вот как сказать НПС, что мне нужно конкретно? Например, дам указание купить в ближайшей лавке куртку с бонусом к Лесорубу +10 и НПС ее купит, но если у соседнего торговца, до которого идти на пять шагов дольше, точно такая же куртка будет стоить на пять золотых меньше? Перед этим все вышло проще: сказал купить самые простые и дешевые штаны с рубашкой, и куртку с сапогами, а сейчас подобный подход был невозможен. Дилемма...

После десяти минут потраченных в попытках разъяснить НПСу, что именно ему нужно сделать, я сдался и прогнал того прочь. Полная бестолочь, видно разработчики решили обойтись минимумом 'мозгов' для данного цифрового набора, как говорит Худяк...

- Худяк! Ну, конечно! - не удержался я от довольного возгласа, вспомнив о своем знакомом гноме.

'Худяк, есть возможность поговорить? Очень нужно', - отбил я сообщение кузнецу-артефактору, убедившись сперва, что парень в игре. Ответ пришел через пять минут.

'Только быстро, а то я занят сейчас'.

'В кузнице? Вернее, ты сейчас в поселке? А попасть в город есть возможность? Я оплачу два свитка телепортации, если что. Просто очень нужна твоя помощь. Действительно, очень'.

'Что там у тебя опять?'.

'Я оказался заперт в своей ЛК, если выйду, то меня тут же сцапают стражники, как браконьера. Вот хотел попросить тебя кое-что прикупить и принести в гостиницу. Поможешь?'.

Гном молчал долго, видимо матерился в полный голос, пользуясь тем, что я не слышу, или прикидывая, что можно содрать с меня за эту просьбу. Наконец, негромкий колокольчик оповестил о новом входящем сообщении.

'Вообще-то я уже в городе, но сильно занят. Подождать можешь?'.

'Смотря сколько, время у меня поджимает'.

'Тебе же свитки с телепортом нужны, так понимаю?

'Не только. Вернее, они нужны, но не так сильно, в основном шмот заточенный для дровосека, эликсиры и боевые свитки'.

'Ого, это с кем ты воевать собираешься? Никак на энтов замахнулся или дендроидов!? То-то смотрю пропал на столько дней, уровни, что ли, прокачивал?'.

'Не то чтобы уровни, но поработать топором пришлось. Но

это при личной встречи расскажу, а то долго выйдет сообщениями отсылать'.

'Ладно, потом расскажешь. Перечисляй, что тебе нужно, хотя бы примерно, попробую найти. Но ты должен будешь'.

'Разумеется', - согласился я, а про себя простонал: должок гному может вылиться в весьма кругленькую сумму или принести кучу хлопот.

'Так, я сейчас на корабле, так что тебе повезло - лавок тут куча и все продается со скидками, - сбросил сообщение гном. - Ты только скажи на какой уровень рассчитывать, я ж не знаю, на сколько уже прокачался. Сороковой хоть есть?'.

'Нет, до него мне еще далеко. Пока еще двадцать пятый, но если ты притащишь вещи быстро, то до сорокового мне останется недолго'.

'Это куда ты собираешься, что пятнадцать уровней так быстро наберешь?'.

'Есть местечко, только там дровосекам раздолье и только. Всем прочим перса скучно будет'.

'Даже так? Ладно, жди, скоро свяжусь'.

'Постой, а что за корабль? Ты же про город говорил?'.

'Посмотри на форуме и в объявления по игре', - посоветовал гном и надолго замолчал.

Кораблем оказалась занимательная штукенция, выполненная в виде... корабля. Только гигантского, едва уместившегося на городской площади, вернее парящего над ней в нескольких метрах, на палубе в трюме которого нашлось места для десятков торговых лавок и сотням зевакам. Принадлежал некоему клану - Клан Неспящих. Судя по размаху и тому, что фактически главе клана админы разрешили создать локацию (корабль) в локации. Влиянием клан обладает потрясающим.

Корабль-супермаркет был красив, я долго рассматривал снимки, сделанные с разных ракурсов и чувствовал, что на таком судне готов отправиться куда угодно. Тот, кто построил его - мастер. Великий мастер, до которого мне столь же далеко, как от сюда и до луны.

Мне стало так интересно узнать, что же за клан такой - Неспящие, что они из себя представляют и то у них во главе. Но успел только забить в поисковик название, как пришел вызов от Худяка.

'Ну че, ждешь еще? Помощь все так же нужна или успел справиться самостоятельно?'.

'Это за полчаса-то? Худяк, ты меня удивляешь... конечно, нужна'.

'Тогда диктуй что тебе нужно и отправляй бабки... хотя,

стоп, пройду по прилавкам и продиктую все подходяще, что тут вижу'.

И гном пошел. Перечислять слишком долго будет все его старания найти подешевле и получше (торговался гном так, как для себя брал или ему просто нравился сам процесс, от которого он получал удовольствие). Зато через полтора часа я встречал гнома в коридоре гостиницы и минутой позже оказались вдвоем в моем номере. Не в ЛК - помещение трансформировалось в обычный гостиничный номер абсолютно похожий на мою личную комнату. Имелось одно отличие - сюда могли забраться воры, ввалиться стража или я мог пригласить любого игрока или НПС. Весьма удобна такая трансформация. Особенно в плане скрасить свой досуг с одной из девушек-симпатяжек.

Но еще в коридоре, когда гном только увидел меня, он удивленно присвистнул и вместо приветствия озадачено произнес:

- Это что фигня, Дентис? Уж не в агры ты решил податься? Если встал на скользкую тропинку, то про мою помощь сразу забудь. Вот, забирай свои вещи.

После этих слов, он скинул с плеч рюкзак и принялся развязывать узел.

- Да погоди ты, - остановил я его и приглашающее махнул рукой, предлагая войти в комнату. - Зайди, я сейчас все подробно расскажу, с чего я таким стал. Ну чего ждешь? Честное слово, агром становиться я не собираюсь, просто в моем случае никак иначе не выходило.

Гном с возмущением, щедро замешанном на подозрении, посмотрел в комнату, потом на меня, но завязки на мешке все же оставил в покое:

- Смотри сам: выслушать я выслушаю, но тебе придется постараться, чтобы убедить меня.

- Я буду очень старательным, - клятвенно заверил я гнома. - Честное благородное...

Через десять минут Худяк ржал, как сумасшедший, хватаясь то за живот, то вытирая несуществующие (большинство игроков убирали такие фичи в интерфейсе персонажа, как слезы, покраснение щёк и ряд других проявлений 'эмоций') слезы.

- Вот это да! Парни точно обалдели, когда ты первым напал на них. Готовились стать аграми, а в итоге превратились в жертв! Да их же засмеют свои же, - веселился гном, выслушав мой рассказ. - Все игроки знают, что для обычного, не пэкашника, персонажа как серпом по одному месту вешать на себя красный ярлык убийцы. Они-то рассчитывали отсидеться в своем замке, пока не сойдет краска. А тут ты - бац, и их самих опустил ниже

плинтуса и даже побоялся. Нет, ну как же тебе пришло в голову напасть первым!?

- Вторым просто-напросто не успел бы, - буркнул я, немного задетый чужим весельем. - Хотелось хоть как-то укусить их, чтобы не даром погибать.

- И укусил, - еще сильнее заржал гном. - Да этим парням теперь долго их выходка аукаться будет: выйти втроем против парня в половину уровней ниже себя и потерять своего мага. Да еще убил его не воин, какой или ассасин или чародей, что еще не так обидно было бы - дровосек!

- Хватит ржать, - сердито произнес я, - нервировать начинаешь, Худяк. Лучше давай показывай, что там купил.

- Ладно, ладно, больше не буду. Вот, смотри свои вещи, - проговорил гном, вывалив на койку ворох покупок, и тут же довольно хохотнул. - Любой каприз за ваши деньги.

- Ага, тут ты прав, что за мои деньги, - буркнул я. С момента, как я перевел деньги и гном сообщил, что купи вещи и направляется ко мне, я сидел и старательно давил в себе жабу. Здоровую такую, выросшую за доли мига. И было с чего - пять процентов от всей суммы перевода уходило в качестве налога! Разработчики пошли навстречу пожеланиям игроков, которые хотели не только перебрасывать золотые из рук в руки при личной встречи, но и переводить монеты, находясь в разных локациях. Вот только процент был кусачим.

- Денег жаль, что ли? - осклабился в довольной ухмылке гном. - Да брось, ты еще в плюсе оказался с этими покупками. Мне там по случаю офигенная скидка вышла и благодаря тебе.

- То есть? Худяк, что ты вечно кота за хвост тянешь. Рассказывай давай.

- Слушай...

Вышло все так, что ном едва не позабыл о моей просьбе. Закупившись товарами по максимуму, тем паче, что на корабле почти все было дешевле, чем в обычных городских лавках (видимо, Неспящие пообещали торгашам из своего кармана доплатить разницу, лишь бы побольше народу заманить к себе на судно), Худяк спустился обратно на мостовую, собираясь возвращаться обратно в поселок. Вспомнил он обо мне в самый последний момент...

- Слушай, а какой резон был Неспящим такой финт устраивать? - перебил я гнома, заинтересовавшись странным поведением члена клана, о котором только собрался навести справки. - Я даже примерно не могу представить какой убыток они понесли с такой торговой политикой.

- Ты дальше слушай. Там такое началось!..

В общем, вспомнив обо мне и почувствовав угрызения совести, гном решил вернуться на корабль. Вместе с еще двумя дюжинами игроков он вступил на широких трап. Но до палубы дойти не успел, когда...

- Там как заорет кто-то: мол, приветствую Навигатора на борту! Поднять паруса! Полный вперед! - рассказывал гном, в азарте размахивая своими ручищами кузнеца-молотобойца, пару раз едва не заехав мне по кончику носа. - И корабль полетел! Понятное дело, что трап отвалился и все попадали вниз. Потом появилась Баронесса - это глава клана, и попросила простить за эту случайность. Взамен пообещала упавшим еще больше скидок и подарок. Так что, считай благодаря тебе я получил кое-что полезное да еще на халяву!

- Ага, значит, я тебе ничего не должен за эту услугу? - поинтересовался я и кивнул головою в сторону покупок.

- Чего? Это как так не должен? - возмутился Худяк и, было, насупился, но почти сразу же расслабился и пренебрежительно махнул рукой. - Ладно уж, пусть будет по-твоему. Все равно с тебя взять нечего.

- Ага, кроме анализов, - улыбнулся я, довольный, что гном смог перебороть свою жадность. Уж у него-то внутренняя жаба должна быть не чета моей - откормленная, здоровущая и с увесистым молотом в руках! Интересно, что за подарок ему вручила в качеств кмпенсации за падение с трапа, что гном стал таким подозрительно покладистом? Ведь ни за что не расскажет, если спрошу.

- Кстати, можешь меня поздравить еще кое с чем, - заговорщицки подмигнул мне собеседник.

- С чем же?

- Я, кажется, видел самого Навигатора! Представляешь?

- Навигатора? Самого? Круто, - пожал я плечами, мало впечатленный услышанным.

- Ты чего? - удивился гном. - Да за него такие бабки обещают. И не только их. Любой клан выполнит почти любое желание за инфу о Навигаторе.

А вот эти слова гнома сильно заинтересовали меня. Я и сам что-то похожее читал мельком, но тогда не стал заострять внимания. А вот теперь... хотя...

- Знаешь, Худяк, - задумчиво произнес я, - не стал бы я влезать в эту кашу. Если парень хочет остаться неизвестным до поры до времени, то это его дело. Я бы сильно не обрадовался, если бы кто сдал меня кланам. Может, он цену набивает или свой собственный корабль строит и тут - бац, кто-то ломает весь план. Тебе бы понравилось?

- Нуу... - задумчиво протянул гном, растеряв весь свой пыл.

- Представь, как он сильно невзлюбит такого доброхота. Я бы на его месте точно отомстил бы. Тем более, что общаться тебе придется с обычными людьми-игроками, а среди них такие сволочи встречаются, что и мать родную за червонец сдадут. А за штуку баксов из кожи вывернутся, чтобы узнать имя доброхота и выдать его Навигатору. Или он сам поставит условие - имя в обмен на участие в походе.

- Вот же засада, - досадливо произнес гном. - Как-то я об этом не подумал. М-да, мне бы точно такое не понравилось... ладно, Дентис, счастливо оставаться.

- Пока.

Распрощавшись с гномом и вновь очутившись в безопасной личной комнате, я приступил к примерке обновок. В принципе, каждая деталь при покупке обговаривалась с Худяком, так что я знал все бонусы, предоставляемые одеждой. Но от того не было менее приятно взять в руки какую-нибудь деталь экипировки и прочитать ее характеристики.

Прочная кожаная куртка +7 Выносливость.
Крепкие кожаные штаны +5 Сила.
Красивая рубашка +3 Выносливость.
Легкие сапоги из свиной кожи +5 Сила.
Ремень храбреца +4 Сила.
Шапка с пером +3 Сила.
Перчатки +10% к владению топорами.

Кожаная фляга +5% к скорости восстановления Выносливости при употреблении любых напитков из нее.

Свиток Кристальной Метели (на обширном участке местности около тридцати квадратных метров возникает облако, состоящее из небольших кусочков льда, наносящий урон -200 единиц каждые две секунды, -50% процентов от всех характеристик и бафов; -50% ориентирования на местности; -70% скорости передвижения; время действия 30 секунд).

Свиток Липкой Лавы (на участке в сто квадратных метров появляется огромное пятно лавы, наносящее каждую секунду по 80 единиц урона; -70% скорости передвижения; -30% всех характеристик и бафов; -40 процентов к прочности доспехов; время действия 30 секунд).

Свиток Железного Тела (на одну минуты персонаж игнорирует все негативные воздействия, за исключением божественной магии).

Свиток Определения Сущности (позволяет узнать скрытые характеристики предмета).

Пять эликсиров +15 Сила.

Пять эликсиров +15 выносливость.

Эликсир сокрытия +75% невидимости.

Самыми дорогими оказались боевые свитки. За каждый пришлось выложить по три сотни монет.

На эти покупки ушла вся тысяча золотых, презентованная Бесом.

- Легко пришли - легко ушли, - озвучил я свои мысли я. Несмотря на спокойный тон, в душе было капельку досадно на себя, что так быстро истратил столь огромную сумму. Успокаивало только то, что вещи я смогу продать через десять-пятнадцать уровней, когда они мне станут 'малы' и отбить хоть какую-то часть трат: все-таки достались они с существенными скидками и, скинув те в обычной лавке, смогу выручить больше, чем заплатил. Если только к тому времени одежка не превратится в обноски.

Глава 16

Дверь, которая появилось в моей ЛК с посещением меня Бессмертным, вела в лес. Стоило мне шагнуть через порог и дождаться окончания радужных сполохов перед глазами, как очутился на красивой лесной полянке, со всех сторон окруженной огромные деревьями, поднимающимися к небу на десятки метров.

'Внимание, вы первым посетили новую локацию - Ведьмина Чаща. Все ваши навыки и приобретаемый опыт получают +50% к скорости роста. Возможность отыскать клад, схроны, а так же число редких и дорогих предметов в них увеличивается на +50%'.

'Внимание, отношение с Картографом увеличилось на +10, всего 25.

Внимание, сведения с вашей карты не доступны для других игроков до момента введения локации в общий игровой мир'.

Прочитав надпись, которая изрядно подняла мое настроение, я огляделся по сторонам и немедленно обратил свое внимание на небольшой домик, расположившейся за моей спиною почти в центре поляны.

Больше всего строение напоминала классическую избушку Бабы Яги, только куриных ножек не хватало, да черепов у завалинки на острых кольях.

- Ух ты! - не удержался я от возгласа и тут же в полный голос отбарабанил всем известную фразу. - Избушка, избушка, повернись к лесу задом, а ко мне передом!

И замер с открытым ртом и выпученными в изумлении глазами, когда с громким скрипом входная дверь распахнулась, и из темного нутра прозвучал недовольный старческий голос:

- От маладец, от развеселил... к лесу задом, ко мне передом! А почто решил, что она такую милость тебе окажет? И, к слову, рази не видешь, что она и так передом на тя смотрит?

- Упс... извините, - смущенно пробормотал я.

- Чавось шепчешь-то там, маладец?

- Извините, говорю. Просто вспомнил одну, хм, считалочку из детства про избушки, что в лесу стоят, ну и решил ее вслух озвучить.

- Да никак, маладец, из детства не вышел по сию пору!? - язвительно произнес голос и разразился громким, каким-то кашляющим смехом. Веселье невидимки продолжалось минут десять, и за это время успело поставить меня на край неконтролируемого бешенства. Едва-едва, смог удержать себя в

руках и не ринуться внутрь домишки с топором наголо, чтобы проучить юмориста-НПС.

- А кто-то в него впал, - огрызнулся я, когда смех стал затихать, чем вызвал еще несколько минут смеха у собеседника (или собеседницы, так как точно определить по голосу половую принадлежность не смог).

- Повеселил, повеселил меня, маладец, - проговорил невидимый НПС. - Что ж, заходи на огонек.

С минуту я стоял и обдумывал предложение, опасаясь, что прямиком суну голову в одну из ловушек - например, гнездо лесных разбойников, но потом махнул рукой: сложно слишком, да и домик с виду слишком мал, чтобы скрыть внутри много народу.

- Спасибо за приглашение, отказываться не буду.

Быстро, хотя некоторая опаска и присутствовала, я дошел до крылечка и попытался заглянуть внутрь, благо, что дверь была распахнута широко. Но, несмотря на яркий солнечный день, света внутрь попадало ... да толком и не ложились солнечные лучи в избушку. Сплошь одна темнота да непонятные силуэты то ли мебели, то ли странных неподвижных фиг-знает-что-за-фигня.

- Чой-то не торопишься в гости, все мнешься на пороге, - поинтересовался голос. - Ай боишься, маладец, чегой-то?

- Да не, это я так, - буркнул я и в два шага пересек крылечко и перешагнул порожек. И в тот же миг дверь за спиною молниеносно закрылась, чувствительно наподдав пониже спины. К счастью, несмотря на сильный подж... толчок, хитов с меня ни одного не сняли.

Я даже испугаться не успел, оказавшись в полной темноте, когда впереди мелькнула искра, другая, а потом превратилась в крупный огонек, трепетавший на кончике лучины. Еще через несколько секунд пламя разгорелось настолько сильно, что я наконец-то смог рассмотреть того, кто недавно говорил со мною и сейчас держал деревянную свечку. Вернее, ту.

На сундуке, стоящем возле стены сидела небольшая бабулька с таким сморщенным лицом, что тут же промелькнули мысли о схожести с большой изюминкой. Седые волосы торчали во все стороны и слегка шевелились, словно обдуваемые невидимым и неосязаемым для меня ветерком, на носу чернела крупная бородавка, а глаза - необычайно яркие и ясные для человека столько преклонного возраста, были разные: левый - зеленый, правый - карий, почти черный.

Пестрые, цыганские юбки прикрывали ноги старушки до самых ступней, на которых красовались лапти из тоненьких, не шире моего мизинца, полосок лыка. Тело прикрывала меховая

жилетка с высоким воротником и не скрывала худющих морщинистых рук.

'Тиша', - прочитал я имя, высветившееся над головою старушки.

- Насмотрелся, маладец? - хитро прищурив левый глаз, посмотрела на меня Тиша. - По нраву тебе али милее встречал?

- Кха, кха, - поперхнулся я воздухом, застигнутый вопросом старушки на вдохе. - Это в каком смысле?

В ответ собеседница вновь рассмеялась, к счастью, ненадолго.

- Ох и потешный ты!.. Говори, чего пришел?

Резкий переход от смеха к серьезности прошел незаметно для меня: вот только миг назад уголки рта изгибались в улыбке, а потом раз - зжаты в узкую полоску, а глаза пристально смотрят на меня.

- Да так, - пожал я плечами, - гуляю... вроде.

- Гуляешь, значит? Уж не от жинки на стороне?

- Да я...

- Плохое место ты выбрал для прогулок, плохое. Уж и не помню, когда в последний раз с такими, как ты говорила. Те молодые были да веселые, все глазками постреливали, да только не для них моя любовь была.

- А для кого? - заинтересовался я, рассчитывая на получение квеста.

- Уж не сам ли себя в мыслях видишь?

- Э?..

- Не для тебя, уж огорчу своими словами, - усмехнулась старушка. - Не пришел еще тот, молодец, кому сердце отдам.

- Так я могу попытаться найти его и передать пару словечек или письмо, - предложил я свои услуги. - Только приметы расскажите, бабушка.

- Не бабушка я тебе, - сверкнула глазами собеседница. - Али имени моего не знаешь? Али позабыли про ведьму Тишу из темной чащи?

- Знаю имя, знаю, - смутился я. - Просто как-то не привык к людям в возрасте обращаться только по имени.

Сказал и тут же спохватился: а ну как ведьма вспылит, услышав про свои годы? Но обошлось.

- А ты, маладец, так и называй меня - ведьма Тиша, - спокойно проговорила собеседница. Потом воткнула лучину промеж бревен и с кряхтением поднялась с сундука.

- А пожара не будет, ведьма Тиша? - поинтересовался я, с опаской поглядывая на огонек, изредка разбрасывающий крошечные искорки.

- Чего тебе-то волноваться за чужой дом? - негромко произнесла старушка, потом вновь прищурилась и спросила. - Помочь мне желаешь?

- Ага, - торопливо кивнул я головою, - конечно. Что делать нужно?

Про себя я, было, решил, что сейчас ведьма сообщит мне приметы и место, где можно отыскать ее избранника (скорее всего, такого же древнего и слегка чокнутого - поступок с лучиной явно не от большого ума - старика, живущего на другом конце чащи), но ошибся.

- Совсем малость, уж не будущего мужа искать, хе-хе. Работка прямо для тебя. Ведь вижу, что лесоруб, вона какой топорик справный при себе держишь, - хихикнула бабка и с натугой открыла крышку сундука, на котором недавно восседала. Пока она возилась в недрах мебели, я мысленно укорил себя за недогадливость, сделав замечание. Ведь Бес говорил, что искин выбирает задание строго по профессии: магу - магическое, дровосеку - дровяное. А я раскатал губу, что посыльным да сватом поработаю, нет, брат Дениска, не выйдет, а возьмешь ты свой топорик да пойдешь дровишки заготавливать для печки али заборчик какой поставишь... тьфу, закрутила мне ведьма мозги, прямо как она говорить стал... али-или.

Пока в голове крутились такие мысли, бабка закончила возню в сундуке и вывалила передо мною несколько тонких чурочек - сантиметров тридцать длинною и толщиною сантиметров семь, кругляши, с корою, которую никто и не подумал счистить, зато заострили один конец, придав сходство с большим карандашом.

- Вот, маладец, ежели помочь искреннее желаешь, то найди мне в лесу такие же. А то эти-то высохли, никуда не годны. Возьмешься, а я тебе пару зелий подарю, которые ты никогда в городских лавках не встретишь?

'Вам предложено выполнить задание ВЕДЬМИНЫ БИРЮЛЬКИ.

Условия: отыскать в лесу пять разных деревьев, малые части которых необходимо доставить ведьме.

Уточнение: обрубки не должны быть расколоты или очищены от коры и взяты только от живого дерева.

Время выполнения: не ограничено.

Награда: два ведьминых эликсира, крайне редких, на выбор; отношение с ведьмой Тишей +5'.

- Я согласен.

'Вы приняли задание ВЕДЬМИНЫ БИРЮЛЬКИ'.

- Вот и хорошо, вот и ладушки, - обрадовано затараторила

старушка. Ведьма ухватила меня за руку и вывела из избушки. Потом, все так же держа мою ладонь, она провела вокруг дома, остановившись с обратной, до этого скрытой от меня стороне строения.

- Вот тут надобно тебе вещичку свою оставить, чтобы вернуться обратно, коли не выдюжишь в схватке с пастухами, - проговорила ведьма, оставив мою конечность в покое.

- Что за вещь? - поинтересовался я, с недоумением разглядывая огромные заросли высоченного репейника и крапивы. - И кто такие пастухи?

- А любую, какую не жалко. Монетку, бирюльку какую, хоть щепоть мусора из кармана.

- К чему это?

- Так говорю ж тебе - вернуться обратно сюда, ежели чо выйдет не так, - с интонациями заслуженной воспитательницы детей, произнесла бабка. - Ты ж чужак, маладец, а вы всегда возвращаетесь. Вот чтобы пятки тебе не трепать лишний раз, возле меня и объявишься.

Чуть подумав, я отыскал в мешке медную монетку, доставшуюся на сдачу после гномьих покупок. Пару секунд я крутил ее в пальцах, а затем щелчком послал в заросли сорняков.

'Внимание, вы активировали точку привязки на случай уничтожения вашего персонажа на локации Ведьмина Чаща'.

- Вот и хорошо, - удовлетворенно произнесла старушка. - А теперь ступай в лес, да поскорее справься с моим поручением.

Сказала и ушла, по-стариковски держась за поясницу и подволакивая ноги. Через полминуты я услышал, как стукнула входная дверь - ведьма закрылась в доме и теперь вряд ли меня впустит, пока я не притащу ей пяток поленьев.

Вот тоже задание странное - по сути, ничего сложного на первый взгляд в нем нет. Найти в лесу пять деревьев - клен, черный шерех, белую вишню, аларх и березу, и отрубить от них по небольшому чурбачку. Но точно знаю, что простым оно не станет.

Я внимательно посмотрела на стену деревьев, лишь по ошибке названную лесом, вздохнул и шагнул вперед.

- А про пастухов так и не сказала ничего, ну, бабка...

То, что я принял сперва за лес, оказалось полосой препятствий для матерых спецназовцев. Если бы не мои навыки лесоруба, которые помогали ходить и ориентироваться в чаще, то уже через десять минут, как вошел под сень листвы, плюнул бы на квест и развернулся назад. Было крайне тяжело продираться между стволов, сквозь кустарник, перелезать через поваленные стволы или подлезать под них, пачкаясь в паутине, мхе и

древесной трухе.

Густые кроны не пропускали яркие лучи солнца, отчего вокруг царили мягкие сумерки с причудливыми тенями, заставляющие нервно дергаться каждую минуту. Мягкая почва, усыпанная старой хвоей и листвой, мягко пружинила под ногами, скрадывая шум моих шагов. Но точно так же лесная подстилка приглушит чужие шаги, например, опасного моба, решившего попробовать меня на зуб. Существовала и еще одна опасность - корни и ямки, до поры скрываемые наземной трухой. Я уже сотню жизней потерял, когда терял бдительность и не успевал заметить узловатый корень, слегка прикрытый старой хвоей, и падал, чувствительно расшибаясь, о чем тут же получал сообщение. Появилась и прочно угнездилась в голове мысль, что этот лес разработчики решили сделать живым и я, человек с так не любимым деревьями топором, здесь самый нежелательный гость...

Через час, когда в мешке лежали четыре чурочки нужных пород деревьев, и оставалось отыскать лишь последнюю - березу, я вышел на небольшую полянку. Совсем крошечную, едва ли десяток метров в диаметре и густо заросшую высокой травой, вымахавшей мне по пояс. В центре, обложенный по краям белоснежными камешками, сверкал тысячами капель-бриллиантов родник. Очень маленький, едва ли там больше литра воды наберется.

'Поздравляем, Вы отыскали Поляну Энтов.
Информация о локации указана на вашей карте.
Отношение с Картографом увеличилось на +7. Всего 32.
Задание В НЕВЕДОМЫЕ ДАЛИ обновлено.
Вы получаете новый уровень!
Вы получаете 5 свободный очков. Всего 5.

Внимание, сведения с вашей карты не доступны для других игроков до момента введения локации в общий игровой мир'.

Порадовавшись про себя очередному плюсику, я сделал маленький шажок к родничку, но тут же остановился: какое-то невнятное чувство возникло с первым же движением и полностью завладело моим вниманием. Словно, я знал одну важную вещь, но забыл ее. Или заметил нечто непонятное, но упустил из внимания и сейчас силюсь понять - что?

На первый взгляд вокруг не было никого и ничего опасного: деревья, пара зарослей кустарников с мелкими шипами, большая (но не для меня) паутина, раскинувшаяся промеж двух рядом

стоящих деревьев. Где-то рядом в ветвях или в дупле, кто-то невидимый жужжал - может, пчелы или какие-нибудь местные игровые разновидности насекомых. Но для меня опасности не представляли, не ощущал я ее. Нет, тут что-то другое и пока не определюсь, к роднику не пойду.

Мучился я пару минут, пока не плюнул и не решил обойти полянку по кругу. И вот, неторопливо, замирая на миг после каждых двух-трех шагов, я двинулся вокруг поляны. И через пару минут замер, увидев светлый ствол, укрывавшийся за толстыми стволами сосен в нескольких десятках метрах в стороне от меня. Вот она, последняя часть моего задания. В предвкушении, что вот-вот закончатся мои мытарства в местных дебрях, я быстро осмотрелся по сторонам и, не увидев ничего стоящего моего внимания, почти вприпрыжку помчался к березке.

Дерево было как на заказ - ровно такой же толщины, как и требовалось предоставить бабке. Мне достаточно несколько раз тюкнуть топором, чтобы свалить на землю. Потом еще столько же, чтобы вырубить нужный кусок и все - можно возвращаться. А на обратном пути и к роднику наведаюсь, чую, что там не простая водичка или камешки, которыми выложен родник. Свиток, который откроет мне секреты воды или камней имеется, так что, глядишь, и пользу из источника получу.

С такими мыслями и ужасно довольный, я рубанул по белому стволу. Деревце вздрогнуло, сверху посыпались мелкие листочки и сухие веточки, под ноги брызнули кусочки коры и свежая мякоть древесины.

- Эх раз, еще раз, - принялся проговаривать себе под нос я, помахивая топором, - еще много, много раз!

Мне оставалось не больше пары ударов, чтобы свалить березу, когда за спиною раздался громкий звук - словно, некий здоровяк сжал в руках пучок веток и решил их скрутить. Обернулся я с похвальной сноровкой, одновременно замахиваясь топором. В первый момент я решил, что некто непонятный пытается слезть с невысокого кряжистого дерева, похожего на дуб, растущего почти на краю поляны, и сейчас раздвигает ветви и трясет ствол. Только когда на моих глазах это самое дерево обзавелось дюжиной рук-ветвей и вырастило из корней ноги, до меня дошло, что ситуация начинает принимать дурной оборот и надо делать ноги.

Не с моим топором выходить против шестиметрового гиганта с полутораметровым стволом и руками-суками, которые остановят меня в четырех метрах от ствола. Да еще с моим двадцать шестым против пятидесятого переть? Нет уж, в таких случаях больше глупости будет в атаке, чем позора в побеге с

поля боя.

Но удрать не вышло. Стоило мне повернуться спиной к противнику и задать стрекача, как в затылок прилетело нечто тяжелое и большое, сбившее меня на землю.

'Вы получило урон -100'.

- Ох ты ж...

Попытка подняться была пресечена очередным метательным снарядом, который угодил в поясницу и вновь свалил с ног. На этот раз я успел разглядеть, чем именно меня бомбардируют - большая, в два моих кулака зеленая шишка, сейчас слегка напоминавшая сильно неспелый лимон, только с черными твердыми шипами, наметками будущих чешуек.

От обстрела я укрылся за толстым стволом старой сосны, легко скрывшей мое худощавое тело. Вот только теперь я не имел возможности отойти от него - малейшее мое движение и тут же летела очередная шишка, обдирая кору на сосне. И пока я думал, как бы свинтить поскорее, живое дерево подошло вплотную и обхватило своими ветвями сосну, за которой прятался я. Заодно и меня придавив к стволу.

- Твою-то... - забился я, пытаясь вырваться из живых пут. Но куда там, наверное, проще освободиться от обычной веревки, чем от этих ветвей.

'Внимание, у вас осталось менее 10% хитпоинтов, немедленно укройтесь и изле...'.

Я даже не успел прочитать сообщение до конца, как перед глазами вспыхнули радужные всполохи и спустя пару секунд я оказался... в репейниках и крапиве.

'Внимание, в связи с гибелью персонажа, вы теряете 5% имеющегося опыта.

Осторожно, в случае отсутствия очков опыта, они будут вычтены в использованных в поднятии уровня с соответствующим его понижением'.

И только я с чертыханием в голосе и раздражением в душе закрыл одно окошко, как с секундной паузой выплыло следующее:

'Внимание, вам нанесен урон -1!

Вы получили урон -2!

Ваш уровень хитпоинтов снижен на -1!

- Чертова крапива, - во весь голос выругался я, выдираясь из зарослей жгучего сорняка. - Чертова ведьма, не могла прополоть здесь...

- Что, маладец, повстречался с пастухами? - тут же раздался совсем рядом насмешливый голос ведьмы.

- Повстречался, - буркнул я, прервав свою гневную тираду на

полуслове. Выбравшись из крапивы с репейниками, снявшие в общей сложности больше тридцати хитов, я встал напротив ведьмы и поинтересовался. - Предупредить, что в лесу твоем ходячие деревья обитают, нельзя было?

Ведьма Тиша сидела рядом с сорняками на небольшом, черном от времени, потрескавшемся чурбачке и выглядела донельзя довольной. Ну, еще бы - такое зрелище, думаю, ей давненько не приходилось смотреть! Худого, злого парня, только что выбравшегося из крапивы, у которого всей одежды было - типовая набедренная повязка.

- Забыла, видать, - всплеснула руками ведьма. - Старенькая я стала совсем, всего и не упомнишь.

- Так говорила что-то про пастухов!? Почему не сказала, что это - деревья ожившие? Я же еще переспрашивал! - разозлено крикнул я и, услышав вновь в ответ 'старенькая я, видать прослушала', сплюнул в крапиву и уже чуть менее нервно поинтересовался. - Кто еще в чаще обитает или только эти пастухи? И как бы сделать так, чтобы мимо них пройти незаметно?

- Пока только они, все прочие спят. А вот ночка наступит, тады и вылезут хозяева косточки размять. И пастухам разрешат отдохнуть. Да только ты не рассчитывай, что с хозяевами леса тебе проще будет.

- Тьфу, - вновь сплюнул я и вызвал справку, поняв, что от ведьмы ничего толкового не добьюсь. Вот только ни на форуме, ни в разделе помощи игрокам ничего полезного про Ведьмину Чащу не нашел. Сильно и не рассчитывал, впрочем, помня, что локация еще только на стадии проработки. Но хоть бы про хозяев написали бы! Инфу про них нашел среди общих сведений.

Как оказалось, в каждом месте, где имелись некие хозяева (хозяева леса, чащи, подземелья или пещеры, озера с речкой и так далее), все они были разные - магические создания и живые существа, низкого уровня и запредельного. Так что, учитывая уровень пастухов, их хозяева и вовсе окажутся для меня непосильными противниками.

Про пастухов, точнее - пастухов леса или дендроидов, узнал достаточно, чтобы иметь шансы в драчке один на один выйти победителем... когда стану покрепче да свитками с зельями закуплюсь по полной. Несмотря на то, что считались почти неуязвимыми противниками - обычные повреждения игнорировались и лишь огонь причинял некоторый вред, живые деревья долго раскачивались на действия (если бы я не ленился, то мог бы успеть свалить березу и оттяпать от нее кусок) и подслеповаты. Вот на этом и можно сыграть.

Закрыв окошко с помощью, я поплелся к ведьме, рассчитывая выклянчить у той хоть какую-то одежку, а то уж очень не хотелось возвращаться в лес в одной набедренной повязке. Но был жестоко обломан и невежливо отправлен куда подальше.

Так что пришлось мне изображать дикаря из амазонской поймы - голый, вооруженный палкой (сделал себе толстый посох, с большим трудом сломав молодое деревце) и прикрывающий срамные места нелепой матерчатой повязкой. В таком виде я добрался до места своего недавнего позора, где оставил все вещи и часть опыта.

Туманный сгусток, напоминающий лежащее тело человека, нашелся возле того дерева, к которому меня 'приколотил' дендроид. К счастью, магическим неразумным созданиям не было никакого дела до моего хабара. Поэтому все вещи достались мне в полном комплекте - до последней медной монеты.

Торопливо похватав свое имущество, я отбежал подальше от поляны, где обитает лесной пастух. И только оказавшись в сравнительной безопасности (гарантии, что вон в той стороне, в полусотни метрах от меня не окажется коллеги моего недавнего противника, дать не мог), я экипировался. А одевшись и почувствовав в руках знакомую и приятную тяжесть топора, вернулся к березке.

Дерево, надрубленное мною в прошлый раз (с час прошло, а может и меньше), восстановилось, как по мановению волшебной палочки. На белоснежном, испятнанном черными черточками стволе не имелось ни единой зарубки, и даже щепок на земле не нашел.

- Хренов лесной Айболит, - зло произнес я себе под нос и нервно вздрогнул, когда от звука моего голоса с верхушки березки сорвалась черно-белая длиннохвостая птица и громко стрекоча, скрылась в переплетении ветвей. - Чертова сорока!

Опасаясь, что кляузная птица растормошила дрендоида из спячки, я выждал пару минут, вслушиваясь в шум леса и крутя головой на триста шестьдесят градусов, в надежде обнаружить противника раньше, чем тот доберется до меня.

Но все было тихо и спокойно.

- Ну-с, Рах'Тору помолясь и с его помощью приступим, - произнес я и с силой рубанул по тонкому стволу березы. Тут же выдернул топор из ствола и вновь врубился, потом еще раз и еще. На пятом ударе сработал счастливый удар, который поставил точку в борьбе между узловатой древесиной и острой сталью. С негромким скрипом березка стала медленно клониться. Падение ускорилось, когда я уперся в ствол плечом.

- И-эх, - крякнул я от натуги, опрокидывая дерево на землю, - получилось, иху их всех.

Шум от падения березы стих, но тишины не наблюдалось: где-то за спиною в паре сотнях метрах что-то трещало и шумело, словно медведь ломился сквозь малиновую поросль. И я мог с девяностодевятипроцентной точностью назвать, что там за 'медведь'.

- Как же ты не вовремя, - простонал я и быстро глянул назад. К счастью, до дендроида было еще далеко, я даже не видел его сквозь частокол деревьев и сплетение ветвей. Но в том, что у меня времени чуть меньше минуты, чтобы закончить свои дела и ретироваться, был уверен.

- Давай, темный бог этого мира, помогай, не зря я тебе дар поднес, - прошипел я сквозь зубы, вгрызаясь в ствол сваленного дерева. Во все стороны полетели желтоватые брызги древесины и черно-буро-белые осколки коры. На этот раз я управился за десяток ударов и без бонусной помощи.

'Навык ЛЕСОРУБ (штраф - ЧЕРНЫЙ ЛЕСОРУБ) увеличен на +1, всего 32 (бонус +5).

Обрадовавшись, я наклонился за обрубком и даже успел ухватить его пятерней, когда в спину прилета первая шишка.

'Внимание, Вам нанесено 90 единиц урона!'.

Снаряд сбил меня с ног, заставив уткнуться носом в свежесрубленный ствол. Больно не было, только чувствительная щекотка пополам с кучей мурашек, появилась в месте попадания. Да адреналин закипел в крови, отгоняя прочь все мысли, что я нахожусь в выдуманном мире, и реально мне ничего не угрожает. Нечто похожее я испытал в школе в восьмом классе, когда впервые забрался в лаборантскую в кабинете химии во время перемены и стащил пакет с бертолетовой солью, опрометчиво забытом на столе учительницей.

Как бы там не было, и каким неожиданным не оказалась атака, чурбак из пальцев я не выпустил. Наоборот, упав на землю, я только еще цепче вцепился в него и прижал к боку: хренушки я его теперь выпущу, мой он, мой.

Дендроид бомбардировал меня шишками все то время, пока шел к месту вырубки. Я только и успевал откатываться на метр-два в сторону, как очередной снаряд снимал полторы-две сотни хитов.

Последнюю, перед тем как дотянуться до меня руками-ветками, шишку дендроид влепил мне точно в зад. Эдакий смачный поджопник, опустивший жизненную полосу в красный сектор и обидевший едва ли не до слез.

- Ну, сволочь, доберусь я до тебя, - пообещал я обидчику. -

Худяку на дрова пойдешь.

Но это единственное, что я мог сделать в тот момент - грозиться. Противопоставить лесному великану я ничего не мог. Расправился со мною дендроид просто и до нельзя обидно: ухватил рукой-веткой поперек туловища, быстро поднял вверх и резко бросил на землю.

- Шмяк... - только и успел я произнести перед тем, как увидел радугу.

'Внимание, в связи с гибелью персонажа, вы теряете 25% свободного опыта.

Осторожно, в случае отсутствия очков опыта, они будут вычтены и использованных в поднятии уровня с соответствующим его понижением'.

- Вот же с***ка деревянная! Так я скоро начну себе в убыток выполнять задание, - прошипел я с раздражением, когда выбирался из крапивных зарослей, встретивших меня с огромной радостью.

Довольная бабка, с широкой улыбкой во все лицо, нашлась на том же самом месте, что и час назад, когда я первый раз телепортировался с голым задом.

- Вижу, маладец, не везет тебе в лесу, - показушно сожалеюще покачала головою ведьма, не убирая улыбки с лица. - Эдак мне мои вещи, ой как, долго ждать придется.

Я покосился на Тишу, открыл рот, чтобы ответить что-то порезче, выплеснуть раздражение на насмехающуюся бабку и... выдохнул и промолчал. Вместо этого развернулся спиною к ней и торопливо пошел по уже знакомому маршруту.

Вещи обнаружились на месте моей бесславной гибели. Даже березовая чурочка, которую я не выпускал до самой смерти, осталась.

- Уф, повезло, - счастливо произнес я и ласково провел кончиками пальцев по чурбачку. - Уй ты моя хорошенькая, иди-ка в мешочек, там-то ты точно не потеряешься.

И как только последняя часть 'бирюлек' оказалась в общей кучи, перед глазами полыхнула надпись:

' Задание ВЕДЬМИНЫ БИРЮЛЬКИ обновлено.

Вы собрали все части ведьминого набора'.

На мое счастье, дендроид вновь впал в спячку и мое появление возле заветной поляны проигнорировал. Ну, это только до того момента, пока я не начну махать топором. Что примечательно, береза, которую я срубил, исчезла. На том месте торчал лишь старый трухлявый пенек, словно я не час назад тут поработал, а гораздо раньше. Даже интересно стало: неужели на локации такой быстрый распавн? Или просто баг, которые

отыскивать мне вменяется в обязанность по соглашению с Бессмертным, посетившим мою келью? А может, все дело в том, что часть этой березки пошла на нужды ведьмы?

Решив не забивать голову разной ерундой, я плюнул, фигурально выражаясь, на пенек, и отправился обратным маршрутом к избушке ведьмы Тиши.

Старушка встретила меня на улице, сидя на завалинке и лузгая тыквенные семечки. Судя по щедро усыпанной шелухой траве вокруг ее ног, занималась бабка этим делом давно, возможно, прямо с момента моего последнего ухода.

- О, маладец, да ты я вижу, никак, справился с моим заданием? - удивленно воскликнула Тиша, когда я остановился в паре мерах от нее и стал молча снимать мешок. - Чего молчишь-то, али язык проглотил?

И только выложив из мешка пять чурок от разных деревьев, я негромко произнес:

- Принимай работу, ведьма Тиша. Всё выполнил, как было условлено. Так?

Бабка с интересом посмотрела мне в глаза, потом перевела взгляд на чурбачки под ногами. С полминуты их рассматривала, затем ссыпала остатки семечек небольшой кучкой на завалинку, отряхнула ладони от мелкого мусора и пыли и встала.

- Вижу, справился ты с моим поручением. Признаюсь, что не ожидала от тебя такой прыти, думала, что ждать мне придется много дольше, - ласково, как родному внуку сказала Тиша. - Вот, держи свою награду.

'Внимание, вы выполнили задание ВЕДЬМИНЫ БИРЮЛЬКИ.

Отношение с ведьмой Тишей улучшилось на +5.

Вам предложено выбрать два редких эликсира из запасов ведьмы:

- эликсир познания сути предметов (с вероятностью в пятнадцать процентов вы опознаете незнакомую вещь), навык постоянный.

- эликсир убеждения (в восьми случаях из десяти ваш собеседник из НПС любого уровня согласится помочь в любом деле, обучить ремеслу, подарить вещь или взять под защиту), действует только раз.

- эликсир единства с природой (ваш запах отныне неощутим для животных, более того, для большинства из них вы будете пахнуть дружественно), действие постоянно.

- эликсир привлекательности (теперь ваша харизма и отношение с представительницами всех рас НПС увеличено на +40), действие постоянно.

- эликсир усидчивости (любой из ваших навыков, но только

чье значение не превышает пятидесяти процентов от значения уровня, будет увеличен вдвое).

Вы получили новый уровень!

Вы получили новый уровень!

Вы получили новый уровень!

Ваш уровень 29.

Вы получаете 15 свободных очков. Всего 20.

Навык ЗНАКОМЫЕ ДЕРЕВЬЯ повышен на +6, всего 26'.

Читая определение эликсиров, я чуть слюной не захлебнулся - хотелось взять все! У меня даже проскочила мыслишка захапать все эликсиры, опрометчиво выставленных ведьмой передо мною, и сбежать. С трудом, но смог придавить такое желание.

Эликсир привлекательности отмел сразу и почти без сожалений: я не Нивигатор, для которого подобное подспорье в охмурении барышней из неписей, показалось бы манной небесной.

Дальше с чуть большим сожалением отказался от эликсира познания сути: пятнадцать процентов показалось маловато, будь пятьдесят и тогда взял бы, ведь можно было раз за разом применять свою способность опознать предмет с шансом 'фифти-фифти'. Но только не когда из семи вариантов, только один был счастливым. Так мне проще будет заплатить за соответствующий свиток или обратиться к специалистам, занимающихся подобными делами. В самом-то деле, не так и часто я сталкиваюсь с таинственными предметами.

Элик на навык решил брать сразу, как только его увидел.

Оставалось решиться со вторым - взять 'ароматизатор' или единожды воспользоваться помощью НПС. С одной стороны я по роду профессии чаще всего должен обитать на природе и наличие иммунитета от зверей будет кстати. Но и получить помощь от НПС будет для меня царским подарком. Ведь я могу попросить безвозвратную (мечта кучи народа в реальном мире) ссуду золотом, или выклянчить драгоценную и редчайшую вещь у торгаша, или обучиться на халяву любому навыку у мастеров-неписей.

Чуть подумав, я решил взять именно эту бутылочку - со зверьем до сих пор везло, а вот иметь 'волшебного джина' хотелось.

- Хороший выбор, милок, очень хороший, - одобрила мой выбор ведьма. - Так и думала, что их возьмешь.

Подождав, пока я спрячу драгоценные бутылочки с эликсирами в мешок, Ведьма поинтересовалась:

- Милок, а не желаешь еще помочь старушке? Вижу, не

тюфяк ты, дело свое знаешь и добиваешься успеха. Вот у меня и образовалась еще одна просьбочка. Уж для такого молодца, это не составит большого труда.

Сказала и испытывающее посмотрела мне в глаза.

- Ну, ведьма Тиша, даже и не знаю, что сказать, - задумчиво протянул я. Про себя я отметил, что перестал быть 'маладцом', произносимым бабкой с эдакой насмешкой и сарказмом. Наверное, тут улучшившееся отношение сыграло свою роль. Заодно подумал, что новое задание может, как принести мне обалденные бонусы (те же элики, которые мне не достались на минувшей раздаче), так и стать источником крупных неприятностей. Логически рассуждая, все задания от одного и того же квестодателя начинаются с нижней планки сложности и заканчиваются пределом, который достигнуть не всегда получается сразу. Часто приходиться отступать и добирать необходимые навыки и уровни в другом месте, чтобы после этого вернуться 'окрепшим' и пройти ранее непроходимый рубеж. Но с другой... я же играть сюда пришел, так какого черта бояться!?

- Хорошо, ведьма Тиша, - дал я согласие и сопроводил свои слова кивком головы, - говорите, что там нужно сделать. Если мне по силам, то возьмусь.

-Да чего там сложного-то, - беззаботно махнула рукой собеседница, - справишься, конечно. Отыскать надобно родник в лесу и фляжку мне наполнить водичкой из него.

' Вам предложено задание Волшебная Вода.

Необходимо отыскать волшебный источник в лесу и набрать из него воды для ведьмы Тиши.

Время выполнения - неограниченно.

Награда +10 к отношению с ведьмой Тишей'.

Прочитав инфу о награде, я мысленно скривился от досады: где эликсиры, золото или иные реальные плюшки? На фига мне эти самые плюсики к репутации, когда я вновь на этой локации окажусь еще нескоро? Но с другой стороны - другого НЕП с заданиями я поблизости не вижу, так что придется задание брать.

- Ладно, согласен я помочь, - дал я добро. - Давай флягу.

'Вы приняли задание ВОЛШЕБНАЯ ВОДА'.

- Вот спасибо, - обрадовалась бабка и торопливо сунула мне в руку тыквенную горлянку объемом с литр, - порадовал старушку. Вот мой совет тебе забесплатно - поосторожнее у родника будь, пастухи свои источники ой как берегут. Любого покусившегося на него смерти лютой предадут.

Меня как пыльным мешком по голове ударило.

- Пастухи!? - с запинкой переспросил я и следом во весь голос заорал. - Бабка, да ты чего? Почему сразу не сказала про

своих пастухов?

- А то ты не догадливый такой, что в этом лесу все принадлежит Хозяевам и охраняется их пастухами? - сердито произнесла ведьма и подбоченившись с вызовом посмотрела мне в глаза. - Боишься никак? Ну, так давай обратно фляжку... уж я найду того молодца, у которого поджилки покрепче будут.

'Отказаться от задания ВОЛШЕБНАЯ ВОДА.

Отношение с ведьмой Тишей будет испорчено на -3.

Да/Нет.

Нет'.

- Погорячился я, ведьма Тиша, - пошел я на попятную, - просто последние встречи с этими пастухами мне сильно не понравились.

- А они никому не нравятся, - захихикала бабка. - Только я и могу договориться с ними, но без таких как ты это было бы много сложнее...

'Ага, каштаны из огня таскаем, вот и в шоколаде ты вся, - мрачно подумал я, слушая напутственные слова старушки. - А так самой пришлось бы бегать по бурелому да шишки энтовские задницей ловить'.

Где взять источник с волшебной водой (в голове тут же пронеслись мысли о живой и мертвой воде, обязательном атрибуте сказок) я знал. Недаром 'летал' от его охранника, раз за разом оказывавшись в крапивных зарослях.

Оказавшись рядом с Поляной Энтов, я засел в кустах и стал осматриваться. Как и в первый раз, я ощущал невнятное беспокойство, но теперь знал в чем причина: дендроид чувствовал меня и готовился среагировать, едва я проявлю агрессию к охраняемым им деревьям и воде.

Как бы я не крутил головой и не всматривался до рези и черных 'мушек' в глазах в окружающие заросли, найти конкретного затаившегося пастуха не мог.

Им могло быть вон то дерево с толстым, невысоким стволом и развесистой кроной. Или то, что сильно напоминало плакучую иву, укрывшуюся шапкой веток от макушки до земли. Да и вообще - любое, которое я не мог опознать. А таких здесь было полно, едва ли не каждое пятое.

Меня хватило минут на двадцать, больше просто не смог неподвижно высидеть в кустах. Медленно, прогулочным шагом, едва ли не насвистывая беззаботно (блин, и кого хочу обмануть), я пересек половину лужайки и остановился в шаге у источника. Тут моё показное хладнокровие сдало, и я опасливо закрутил головою по сторонам, чувствуя, как чужое внимание ко мне усиливается.

- Спи глазок, спи другой, - нервно забормотал я себе под нос, вспомнив старую сказку и беря из мешка бабкину горлянку. Не заметив движения в зарослях, обступивших полянку и не отрывая взгляда от них, я торопливо опустился на колени и опустил открытую флягу в источник. Воды в нем было немного, едва ли больше, чем вмещает в себя бабкина емкость. И это было плохо - придется повозиться, чтобы наполнить фляжку.

Я лишь на секунду отвернулся от деревьев, решив оценить, как заполняется фляжка и правильно ли ее держу для лучшего наполнения, как перед глазами полыхнула багровая пелена и выскочило тревожное сообщение:

'Вам нанесен критический урон!'.

А дальше просмотр радужных переливов и до боли (почти в прямом смысле) знакомые крапивные заросли.

- Быстро ты сейчас, - флегматично заметила ведьма, сидящая на своем прежнем месте на завалинке и лузгающая семечки. - Никак нашел полянку с заветным источником.

Отвечать язвительной бабке не стал, посчитав лишним связываться с ней. Да, собственно, она и не спрашивала, а лишь констатировала факт. Просто отряхнулся от крапивной пыльцы, мусора и с места едва ли не карьером рванул в лес - скоро наступит вечер и приблизится время пробуждения Хозяев, с которыми мне встречаться меньше всего на свете хочется.

'Черт, так я скоро тут тропинку натопчу вроде автобана, если в скором времени не разберусь с ведьминими заданиями, - пронеслось в голове, когда я трусцой возвращался к источнику по знакомому пути. - Или неизвестные Хозяева проснутся и дадут мне такой втык за мои хулиганства, что только пух полетит... м-да'.

Пока бежал, сумел нарвать охапку тонких гибких веточек с мягкой корой, с широкими листьями и несколько пучков высокой травы. Возле поляны щедро намазался землей, разом превратившись в коллегу трубочиста, потом кое-как нацепил на себя траву с ветвями, связав эти детали маскировки полосками коры, содранной с помощью зубов и ногтей с молодых веточек. Благодаря этим действиям МАСКИРОВКА поднялась до сорока единиц и на столько же упала ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТЬ.

'Уф, ну теперь мне только удача нужна и помощь богов, которые не любят деревьев и их охранников'.

Проснулась ли богиня удачи или кто-то из других богов лесоненавистников услышал мои молитвы, но до источника я добрался без приключений, если не считать чуть-чуть расцарапанного живота, потеряв пару десятков хитов на этом. Забрав свои вещи (обрадовал тот факт, что ведьмина фляжка

оказалась среди вещей - а ведь я ее выпустил из рук, когда получил шишкой по затылку - жаль, пустая), и не теряя времени на одевание, я точно так же, то есть ползком, вернулся на прежнее место в кусты, где наводил 'марафет'.

Здесь сорвал с себя зелень, кое-как оттерся травой от земли и накинул экипировку. После чего присел на корточки и задумался.

Нечего было и думать, что смогу просто так осушить родник и не попасться в лапы дендроиду. Пока не разберусь с местным охранником, можно и не мечтать о выполнении задания.

На всякий случай перебрал свой инвентарь, решая, что именно можно использовать против буратинатора. Боевые свитки однозначно не трогаю - слишком они масштабно лупят, как бы на поднятый мною тарарам не примчались другие пастухи или сами хозяева, злые спросонья. Жаль, что эликсиры на улучшение силы-ловкости имеют ограничения: не накладываются друг на друга. Подействует лишь первая бутылочка, все прочие выпитые до окончания действия бафа, можно считать выброшенными на ветер. А жаль, стрескай я все свои запасы, то тут же приблизился по силе и выносливости к персонажу с втрое большим уровнем.

С минуту вертел в руках подарок ведьмы, который улучшал одну из способностей, но так и не решился его употребить.

Оставался свиток укрепляющий тело и элики с бафом маскировки. Первый я отложил - минуты явно мало, чтобы наполнить фляжку. А вот эликсиры могут пригодиться.

Мне потребовалось полчаса, чтобы отыскать местечко неподалеку от поляны с источником, подходящее для моей задумки. Здесь раскинулась крошечная балка, заросшая по сторонам толстыми липами и ясенями. Если все получится, то...

Первым делом я потратил все свободные очки, бросив всё в выносливость - пригодится в будущей драчке, полторы сотни хитов помогут выдержать лишнюю шишку. Затем нарвал ветвей и по отработанной схеме накрутил на себя. Даже на топор привязал изрядный пучок.

'Маскировка +30'.

Отлично, вышло даже больше, чем рассчитывал, все-таки одежда дает меньше дополнительных пунктов на скрытность, чем голое тело обмазанное землей. Закончив с обвязкой себя находчивого вениками, я откупорил одну бутылочку с эликсиром маскировки и торопливо проглотил густую, безвкусную и от того малоприятную жидкость.

- Брр, гадость, - поморщился я, но результат того стоил: сейчас мой персонаж получил полную сотню к скрыту. Обнаружить меня, пока я не шевелюсь, сможет лишь персонаж с

прокаченной способностью видеть невидимое. Следом за первой склянкой, последовали еще две - на силу и выносливость. Все свободные баллы потратил на увеличение выносливости, подняв ту до восьмидесяти девяти единиц не считая бонусов от экипировки и зелья.

После этого бросил в конце распадка свою шапку, как самую заметную и малополезную в предстоящей работе вещь. Осталось только начать готовить ловушку для дендроида, которая даст мне времени вычерпать источник и выполнить задание ведьмы. По крайней мере, надеюсь на это.

Дендроид появился, когда я подрубал четвертое дерево. Высокая, гротескно-уродливая пародия на дерево, показалась на самом краю распадка и неподвижно замерла. Только шевелящиеся в хаотическом порядке без намека на ветер, ветви показывали, что лесной стражник не впал в спячку, а активен и готов в любую секунду взорваться действием.

Живое дерево я услышал в самый последний момент и едва успел присесть на корточки и спрятаться за стволом, про себя надеясь, что маскировка не подкачает. Все же написано про него, что подслеповат...надеюсь, что написано не зря. На всякий случай, если баф на скрытность спадет раньше, чем дендроид угодит в ловушку, я сжимал в левой руке склянку с еще одной микстуркой-невидимкой.

'Ну же, давай спускайся, - посылал я мысленные импульсы в сторону владельца волшебного источника, - чего стоишь? Смотри, вон шапка нерадивого лесоруба валяется, значит, и он где-то находится рядом'.

Прошло больше минуты, когда дендроид ворохнулся, качнулся вперед, делая первый шаг в распадок... и точно в мою сторону. Маскировка, ради которой потратил не самое дешевое зелье и изгваздался словно поросенок, не спасла от всевидящего глаза лесного пастуха. Что б всем пусто было, этим писакам доморощенным. Мало того, если этот буратинатор продолжит шагать прежним маршрутом, то точно избежит встречи с ловушкой.

- Нет, ну почему все всегда так сложно, - в сердцах выкрикнул я и выскочил из своего укрытия. Почти тут же получил шишкой по плечу, потеряв чуть меньше сотни хитов жизни. Следующие несколько секунд я лавировал среди распадка, укрываясь за стволами деревьев, выманивая дендроида. И только когда тот оказался поблизости от шапки, эдаком крестике на мишени, я перестал выписывать зигзаги и рванул во все лопатки по прямой, до нужного дерева, над которым я старательно поработал до появления противника. Та пара шишек, пущенные

энтом мне в спину, была пустяком по сравнению с последующим эффектом, ради которого все и задумывалось!

Добежав до дерева, я со всей силы ударил топором по ранее сделанному надрубу и тут же приналег плечом на ствол. Секунду дерево стояло неподвижно, сопротивляясь моим стараниям. Я успел покрыться холодным потом, испугавшись, что вся моя задумка потерпела крах.

- Кххрруттссс!

Громкий полускрип полухруст ломаемого ствола разнесся на весь лес, а следом за ним дерево рухнула на моего противника, погребая того под собою.

'Ваш навык НАХОДЧИВЫЙ ДРОВОСЕК повышен на +2. Всего 7'.

Зеленая полоска жизни дендроида мигнула и чуть-чуть уменьшилась. Упавшее дерево, дало мне небольшую передышку, которой я немедленно воспользовался - свалил второе из подрубленных деревьев.

'Ваш навык НАХОДЧИВЫЙ ДРОВОСЕК повышен на +2. Всего 9'.

Потом еще одно и еще, сооружая поверх своего противника гигантский завал из деревьев.

'Ваш навык НАХОДЧИВЫЙ ДРОВОСЕК повышен на +2. Всего 11'.

Число хитпоинтов дендроида упало в желтый сектор, даже почти что оранжевый. Еще немножко и полоска заалеет.

Я еще не махал в игре с таким ожесточением и скоростью, как сейчас. Щепки отлетали от стволов, как пушинки-парашютики с одуванчика, стоит на тот посильнее дунуть...

'Ваш навык НАХОДЧИВЫЙ ДРОВОСЕК повышен на +1. Всего 12'.

'Ваш навык НАХОДЧИВЫЙ ДРОВОСЕК повышен на +1. Всего 13'.

К сожалению, после четвертого дерева повышение пошло минимальное - по единички, видно свой лимит я выработал даже с учетом бонусного ускорения роста навыков. А когда свалил седьмое, то больше подходящих 'снарядов' не обнаружил. А дендроиду как раз одного ствола и не хватало - полоска хитов уже едва тлела алым цветом.

- Да когда же ты сдохнешь, сволочь, - возмутился я, запрыгивая на завал и пару раз подпрыгивая. Без результата. Для того чтобы добить противника явно что-то потяжелее моего веса понадобиться.

И такое деревце нашлось: огромное, метров двадцать пять высотою и толщиною с меня, оно росло на самой границе

распадка. К счастью, это был белый тополь, и его мягкая древесина легко поддавалась острому лезвию моего топора. А 'счастливый удар' еще больше ускорил работу. Не прошло и пяти минут, как лесной великан вздрогнул и плавно, с каждой долей секунды ускоряясь, стал падать на землю. В тот момент, когда верхушка дерева увенчала собою созданную мною пирамиду, перед глазами вспыхнули несколько сообщений:

' Ваш навык НАХОДЧИВЫЙ ДРОВОСЕК повышен на +3. Всего 16'.

'Внимание, Вы получаете достижение Давид и Голиаф. С этого момента в сражениях с противниками более высокого уровня, все ваши параметры увеличиваются на +15 процентов'.

'Вы получаете новый уровень!

Вы получаете новый уровень!

Вы получаете новый уровень!

Вы получаете новый уровень!

Вы получаете новый уровень!

Вы получаете новый уровень!

Ваш уровень 35.

Вы получаете 30 свободных баллов, всего 30'.

'Навык Лесоруб (Черный Лесоруб) повышен на +3. Всего 35 (бонус +5).

Навык ЗНАКОМЫЕ ДЕРЕВЬЯ повышен на +12. Всего 38'.

'Внимание, прочность вашего топора находится ниже границы в 10%. Воспользуйтесь услугами кузнеца или ремонтного набора до момента разрушения вашего оружия'.

Последнее сообщение было самым противным и автоматически лишало меня возможности продолжить игру. Да уж, в 'черном лесорубе' кроме плюсов за скорость набора навыка, есть и очень большой минус - ускоренный износ топора. Теперь придется выходить с локации и двигать к Худяку за помощью.

- Черт, а денег-то нет, - вслух произнес я и скривился: жадный гном потребует сотни две за перековку старого топора. А этих монет у меня как раз и нет. В размышлениях, где бы мне отыскать необходимую сумму, я уставился на гору поваленных деревьев, под которыми покоился мертвый энт. А что если...

Через полчаса копания в куче, ставшей надгробием лесному пастуху, я стал обладателем большого куска древесины, смахивающего на нарост, которые часто можно встретить на деревьях - кап и размером-формой со среднюю дыню.

'Сердце Энта'.

Я смог прочитать только название. Все остальные характеристики оказались скрыты. Первую мысль - воспользоваться свитком познания, я торопливо отбросил, не

желая тратить тот так бездумно и скоропалительно. Нет, я сперва закину трофей в личную комнату, потом выйду из игры и скрупулезно причешу форум в поисках инфы о нем. А ну как сердце энта сродни семени Древа Стража? Тогда озолотиться смогу, причем потребую в качестве платы только реальную денежку.

Настроение стремительно поползло вверх и в самых радужных чувствах, я дошел до поляны с источником, где наполнил по самое горлышко ведьмину флягу. После этого в источнике осталось пара горстей воды и я, чуть подумав (не просто же так Тише понадобился столь редкий и хорошо охраняемый ингредиент), вылил из своей фляжки простую воду и заменил ее волшебной. Набралось совсем немного, едва ли шестая часть емкости, но если водичка окажется полезной (для здоровья или кошелька, хе-хе), то в накладе не останусь.

'Задание ВОЛШЕБНАЯ ВОДА обновлено'.

На этот раз ведьма ждала меня дома, видимо все дело было в приближающемся вечере: солнышко уже заметно опустилось к горизонту, тени удлинились, и появилось ощущение 'позолоты' на окружающих предметах - короткий миг, проявляющийся лишь при самой хорошей погоде и который не всегда удается уловить.

- Никак выполнил задание? - непритворно удивилась старушка, завидев меня на пороге своей избушки. - И даже ни разу не проиграл схватку с лесным пастухом!?

Ведьма с минуту буравила меня взглядом и, не дождавшись ответа, продолжила.

- Вижу, что окреп после нашей последней встречи, возмужал. Никак, схватился с пастухом да победил его, - ведьма Тиша задумчиво покачала головою, пожевала нижнюю губу. - Первый раз на моей памяти такое случилось, чтобы слабенький человечек без магии справился с могучим пастухом...а магию я бы услышала, да и Хозяева почуяли бы и непременно наведались... да уж... ну, чего молчишь-то, что с заданием?

Я молчал секунд тридцать, наслаждаясь видом все больше и больше нервничающей бабки, томившейся в неведении и желании получить заветную горлянку, наполненную волшебной водичкой. Это ей за крапиву с репейниками и шуточки-прибауточки при каждом моем воскрешении. Наконец, поняв, что ведьма вот-вот взорвется раздраженными воплями, степенно с легкой улыбкой превосходства на губах, произнес:

- Выполнил я твое задание, ведьма Тиша. Вот фляга с водою из источника.

Тыкву с водой бабка вырвала у меня из рук, едва успел ту

вытащить из мешка. Быстро выдернула пробку, сунула палец в горлышко, а затем слизнула с него кончиком языка несколько капель влаги.

- Она, - довольно произнесла ведьма, едва ли не жмурясь от удовольствия, как кошка, наевшаяся вкуснейшей сметаны.

'Вы выполнили задание ВОЛШЕБНАЯ ВОДА.

Отношение с ведьмой Тишей увеличивается на +10. Всего +15.

Вы получаете новый уровень!

Вы получаете новый уровень!

Вы получаете новый уровень!

Вы получаете новый уровень!

Вы получаете новый уровень!

Ваш текущий уровень 40.

Вы получаете 25 свободных баллов характеристик. Всего 55'.

- Ведьма Тиша, - как можно проникновеннее произнес я, решив воспользоваться радужным настроением бабки и попробовать выжать с нее хоть что-то кроме голой репутации, - а можно попросить подкинуть несколько монет... золотых... раз уж сумел так угодить с водичкой.

Бабка посмотрела на меня затуманившимся взглядом и как-то лениво, как мне показалось, ответила.

- Что, совсем поиздержался?

- Ага, - вздохнул я как можно жалостливее. Но фокус не удался.

- Да только, внучек, ничем не могу тебе помочь, не держу я эту пыль ненужную в хозяйстве. Да и зачем мне глупый металл в лесу? Придется тебе искать денежки в другом месте. Или попробовать схватиться с одним из Хозяев и отбить его сокровище - любят они все блестящее к себе таскать, ну прямо сороки.

Бабка благодушно хохотнула.

- Бабушка, а они кто, эти хозяева? - сделал я стойку, услышав про сокровища. А вдруг, выгорит и разбогатею? Локация-то вся в багах, как бродячая барбоска в блохах. Только потому и мог расправиться с энтом, другой причины своей удачливости не вижу. Это после прочтения сухой информации в справочнике, возомнил себя круче гор, а после второй стычки стал более реально оценивать свои возможности.

- Ну как я тебе скажу, кто они? - пожала плечами ведьма. - Они всегда разные, их пока сам не увидишь - не узнаешь. А что, никак решил схватиться с ними? Хм, с пастухом справиться смог... значит... значит, против Хозяина выдюжишь чуть дольше, чем думала раньше... Не, внучек, не победить тебе Хозяина, никак

не победить. Они хитрые и сильные, не чета тугодумам пастухам.

Я разочарованно вздохнул, поверив бабке сразу же. С дендроидом я справился на голой удаче, вряд ли второй раз мне так повезет с гораздо более сильным и умным противником.

- Но ты попозжа приходи в гости, как покрепче станешь. Я и эликсирами помогу за ерундовые поручения. А с моими зельями шанс у тебя будет, чтобы выйти против Хозяина и победить. Только силушки поднабери чуток, как уже говорила.

- Да уж, придется постараться, - произнес я в ответ. - Бабушка, а еще эликсиров у тебя нет? Я б отработал.

Ведьма критически посмотрела на меня, в ее глазах мелькнула тень размышлений, но через секунду она отрицательно мотнула головою:

- Нет, внучек, нет для тебя у меня поручений да и зелий нет лишних.

- А как же... - произнес я, было, но бабка меня прервала на полуслове.

- Те, что ранее предлагала? Так нет их уже, - пожала плечами Тиша. - Решила тут на досуге тебя дожидаючи, переварить их, чтобы получше стали, поядренее... ан не вышло. Есть у моего дара такая особенность - не часто хорошие эликсиры выходят. Порою вовсе страшная бурда получается, гаже помоев. Вот так-то. Ты попозжа приходи, через несколько деньков, тогда авось и сварю что-нибудь.

После этого, пошли жалобы на тяжелую жизнь, на отсутствие интересных собеседников, старость и болезни с ней связанные. На силу смог распрощаться и выскользнуть на улицу. К счастью, бабка за мною не пошла, оставшись в избушке наедине со своей драгоценной флягой.

Сейчас мне следовало распрощаться на время с локацией и вернуться на основную мировую карту, все равно топор на последнем издыхании, так в данный момент мне не суждено им помахать.

Да, нужно было уходить, чтобы вернуться с новыми силами и отремонтированным орудием труда... но почему-то не хотелось. Подспудно я ожидал от админов некой хитрости (не скажу - подлости), закроющую для меня дорогу в Ведьмину Чащу. Кстати, о новых силах, у меня же куча неиспользованных баллов.

Уровень 40.
Сила 80.
Выносливость 111.
Ловкость 40.
Интеллект 1.

Мудрость 1.

По двадцать очков кинул в силу и выносливость (по ранее принятому решению держа выносливость на самой верхней планке), пятнадцать добавил в ловкость, а то на общем фоне развития что-то неуклюже выглядит персонаж. Правда, единички выглядят еще неприятнее, но тут уже никак не мог заставить себя потратить лишние десять баллов в 'интеллектуальное' развитие - физовик я, чистый как хрусталь физовик. Чуть позже, когда к пятидесятому уровню приближусь, то постараюсь задавить жадность и пару уровней истратить на интеллект - Пояс же нужно как-то активировать.

Разобравшись с персонажем и определившись со временем - до темноты еще оставалось часа три с лишним, я решил вернуться в лес и как следует затариться гербарием. Места цветы и стебельки занимают ничтожно мало, а продать можно будет за звонкую монету. И если повезет, то смогу накопить на ремонт топора. А ведь еще есть сердце энта и немного волшебной воды, которые тоже явно не горсть меди стоят.

Глубоко в лес я забираться не стал, опасаясь встречи с хищниками и соратниками прибитого мною сторожа источника. Но и обход опушки леса щедро меня одарил - я набрал, наверное, целый стог различных трав и цветов, несколько корзин грибов, ягод, даже разорил два гигантских муравейника и ценою сотни хитпоинтов собрал пригоршню личинок-куколок (или как там правильно называть невылупившееся потомство мурашей). Жаль, что на текущем уровне ТРАВНИКА мне известны лишь самые дешевые и распространенные растения.

К моменту, когда дневные цвета потускнели и уступили место тускло-серым сумеречным теням, я обобрал все, что только мог (местами выщипал траву до самой земли). И с полным мешком и чувством удовлетворения вернулся к избушке ведьмы.

У домика, перед самым выходом из игры, я еще раз перебрал свой инвентарь, оттягивая момент расставания с локацией. Как специально под руку попались ведьмины подарки и если фиал с зельем, что увеличивало одну из способностей вдвое, я тут же вернул обратно в мешок, то второй надолго задержал в руке.

Сбор подножного лута укрепил в голове шальную, случайно заскочившую мысль, что быть алхимиком-травником достаточно прибыльно. Все нужное сырье можно набрать, едва выйдя за городские ворота или сделав десять шагов от крайнего дома в лесном поселке. Пусть, с такими травами эликсиры выйдут дешевыми и классическими, но и они пользуются спросом. Не за

сотню золотых, как за то же зелья, сготовленное из чешуи дракона или селезенки гарпии, но и один золотой тоже деньги. А птичка, как известно, по зернышку клюет.

Я повертел фиал в руках, покосился на дверь ведьминой избушки и поднес пузырек к губам...

На скрип двери ведьма Тиша оглянулась не сразу. Только через минуту она оторвалась от возни возле небольшого закопченного котла, висевшего на треноге в центе комнаты. Под котлом лежала горка ярко-алых с черными прожилками камней. Видимого пламени от них не было, но судя по тому, как исходило паром содержимое посудины, со своей функцией нагрева камни справлялись замечательно.

- А, это ты, внучек, - равнодушно произнесла бабка, отворачивая от меня взгляд и вновь концентрируя свое внимание на вареве. - Я-то уж думала, что ушел давно. Чего хотел-то?

В первые несколько секунд я был огорошен - ну не такого приема я ждал от ведьмы после принятия мною эликсира. Или, на своего создателя зелья не воздействуют? С ожиданием подлянки я торопливо вывел окошко интерфейса взаимоотношений и не смог удержаться от негромкого ругательств: +15 к отношению с ведьмой Тишей. Ровно столько, как было до принятия зелья.

- Трындец, - прошипел я себе под нос, - приплыли.

- Да чего ты там все бормочешь, - недовольно произнесла бабка и вновь повернулась ко мне. - Говори уж скорее, а то у меня времени мало.

- Да я это... - смешался я, огорченный от провала своих надежд и мысли, что зазря потратил ценный эликсир, - попросить хотел кое-что... вот.

- Так проси, если в моих силах, то подмогну. Но на многое не рассчитывай, нет у меня ни времени, ни желания с тобою сейчас возиться, - буркнула ведьма и сердито уставилась на меня.

'Черт, если сейчас она откажет, то... - пронеслось в голове и не решившись озвучить даже мысленно последствия своего необдуманного шага, скрестил пальцы. - Только бы получилось'.

- Ведьма Тиша, научи меня готовить эликсиры, как ты это умеешь делать, - твердо, хотя все внутри застыло от холода в ожидании провала, произнес я.

'Внимание, отношение с персонажем ведьма Тиша увеличились до +95.

Внимание, в случае, если ваша просьба окажется невыполнимой или излишне завышенной для данного уровня взаимоотношений, расположение собеседника снизится до первоначального уровня'.

Секунду бабка сверлила меня недовольным взглядом, а

затем неожиданно расплылась в широкой дружелюбной улыбке.

- Ой, милок, сложное это дело - учиться зельеварению, - мягко произнесла бабка и коснулась своих волос, попытавшись их немного пригладить. При этом не отрывала от меня глаз и щедро одаривала задорной улыбкой.

- Да я готов к сложностям, - заверил я собеседницу, и в ответ улыбнулся как можно благожелательнее. - И уверен, что такая замечательная женщина, как вы, поможете с ними справиться.

'Внимание, отношение с ведьмой Тишей увеличилось на +2. Всего 97'.

- Ой, ну раз так, то я не могу отказать в просьбе такому статному молодцу. Пришелся ты мне по сердцу, милок, ой как пришелся, - протянула бабка, - а ну-ка, подь ко мне. Да не бойся ты так меня, чай не съем.

'Интересно, а при таком уровне харизмы я выгляжу как любимый внук или герой-любовник? - подумал я, делая два шага к ведьме и замирая возле нее. - Уж лучше первое, а то бабулька старовата для пассии'.

- Ну, милок, крепче держись на ногах, - предупредила меня бабка и легонько шлепнула меня ладошкой по лбу. Несмотря на слабость удара, на ногах я не удержался и некрасиво шлепнулся на пятую точку, когда вслед за ладонью бабки на меня упала страшная слабость, и накатило головокружение.

- Ох ма...

Легкие радужные разводы, сквозь которые различался окружающий мир, сменились яркими буквами информационного сообщения.

'Внимание, вы получили достижение Безумный Алхимик.

Вы получаете +50 к данному достижению. Всего 50.

Ленивый ученик, ты променял время кропотливого и усидчивого труда за учебниками на торопливую и халатную зубрежку в надежде на удачу и интуицию. Отныне ты способен смешивать даже незнакомые ингредиенты и получать редчайшие зелья. Но знай, что даже простейшие и известные тебе травы могут превратиться в процессе готовки в кошмарное варево или неповторимый уникальный эликсир. Но не надейся на последнее, лишь с сорокапроцентной вероятностью ты в свой работе получишь фиал с полезным зельем, а не ведро свиных помоев!'.

- Как ты себя чувствуешь, милок? - забеспокоилась рядом бабка и помогла (в сухонькой на вид бабульке оказалась скрыта весьма ощутимая мощь) подняться на ноги. - А как там с обучением? Ты уж извини, что немногому удалось научить - знаний у тебя нужных мало да и сама я академиев не заканчивала, сама себе учитель была... вот и тебя так же обучила.

- Всё хорошо, всё в полном порядке, - улыбаясь, заверил я ведьму, приходя в себя и закрывая надпись, маячившую перед глазами. - И учитель из тебя, бабушка, просто замечательный.

При слове 'бабушка' Тиша на миг помрачнела, но только на миг, а затем вновь расплылась в улыбке.

- Спасибо за ласковые слова, милок, ой как приятно-то их слышать. И вот что хочу тебя попросить сделать... - тут ведьма Тиша запнулась, словно что-то не давало ей вытолкнуть из себя слова, но стоило мне улыбнуться, как немедленно продолжила. - Сердце Энта мне добудь, да не простое, а от сильного пастуха. Знаю, что тяжело тебе придется, я б и не просила, да только ты сейчас самый близкий для меня человек. Сделай это ради меня, а я за наградой не постою. Есть у меня нечто, за что любой мешок золота отвалит.

'Вам предложено выполнить задание СЕРДЦЕ ЭНТА.
Награда +3 к отношениям с ведьмой Тишей.
Награда: скрыта.
Время выполнения: до утра.
Принять:
Да/Нет'.

Честно признаюсь, принять задание меня заставило упоминание о мешке золота и тот факт, что необходимый предмет валялся у меня в мешке. Думаю, сердце от энта полусотенного уровня должно подойти. Как только я согласился с заданием, так тут же перед глазами вспыхнула коротенькая строчка:

'Задание СЕРДЦЕ ЭНТА обновлено'.

Уф, ну это значит, что имеющийся у меня трофей подходит ведьмы. Было бы крайне неприятно вновь топать в лес и раз за разом умирать, пока не завалил бы очередного дендроида.

- Вот, бабушка, держи сердце, - протянул я старушке деревянный желвак, выуженный из мешка. - Подходит?

- Ой, - ойкнула ведьма и, схватившись за сердце, стала оседать на пол. Удивленный такой реакцией и немного напуганный, что старушка сейчас в ящик сыграет, я бросил сердце под ноги и потянулся к ведьме, рассчитывая ту поймать до того, как она брякнется, хрустя своими костями, на выщербленный пол избушки. Но куда там - ведьмы ужом вывернулась, проскользнув с немыслимой ловкостью мимо моих рук, и успела перехватить мой трофей в считанных сантиметрах у пола.

- От спасибо, милок, от порадовал меня, - восторженно

зашептала ведьма, прижав к груди деревянную 'дыню'. - Даже лучше, чем просила, сделал. Такое большое сердце!.. Как только справился с таким гигантом-то!?

- Да вот пришлось постараться, - ответил я, озадаченно наблюдая за бабкой, которая настолько была счастлива видеть часть дрендоида, что походила на стопроцентную сумасшедшую. - Значит, я выполнил задание?

- Выполнил, милок, как есть выполнил, - клятвенно заверила меня ведьма. Еще минуту она тискала и прижимала к груди деревянное сердце, пока не решилась спрятать в сундук. Одновременно с этим она достала из него то ли крупный орех, то ли камешек величиной с голубиное яйцо.

- Вот, держи, - вручила она мне это нечто орехо-камнеподобное, - вот твоя награда.

'Вы выполнили задание СЕРДЦЕ ЭНТА.
Отношение с ведьмой Тишей увеличилось до +100.
Вы получаете семя энта.
Вы получаете новый уровень!
Вы получаете новый уровень!
Вы получаете новый уровень!
Вы получаете новый уровень!
Вы получаете новый уровень!
Вы получаете новый уровень!
Вы получаете новый уровень!
Вы получаете новый уровень!
Вы получаете новый уровень!
Вы получаете новый уровень!
Вы получаете новый уровень!
Ваш уровень 50.
Вы получаете 50 свободных баллов характеристик. Всего 50'.

И почти тут же, как только погасло первое сообщение, выскочило новое:

'Задание СТАЛЬНЫЕ ДРОВОСЕКИ обновлено.

Теперь вы достигли пятидесятого уровня и можете активировать Пояс Лесоруба, чтобы заслужить доверие в родном поселке Карла'.

- Бабушка, большое спасибо за подарок, - сдержанно поблагодарил я ведьму и тут же поинтересовался, - но что мне с этим семечком делать?

Та посмотрела на меня, как на туриста в третьяковке,

который обратился к гиду с вопросом: что это тут за место?

- Эй, милок, а что ты знаешь про энтов, про лесных пастухов?

- Ну... - начал было я, но был перебит бабкой.

- В библиотеку сходи, к умным людям обратись - все узнаешь. А семя это водичкой полей и получишь ты себе личного стража-энта. Да не простого - сразу одну десятой от твоей силы наберет! А если не пожадничаешь, да непростой воды у знахаря лесного какого или друида выпросишь, то и две десятых мощи наберет! Так что смотри сам, когда захочешь его пробудить. Или продай, если не захочешь оставить себе... ты же говорил, что деньги нужны. А выручить за это семя ты сможешь очень много.

- Вот даже как, - задумчиво произнес я и уже другим взглядом посмотрел на невзрачное зернышко на ладони.

- А теперь, милок, не оставишь меня одну, а то дел так много нужно переделать, а времени совсем мало? - попросила ведьма и уставилась на меня жалостливо-умильными глазами. Выгнать меня при отношении в сто единиц бабка не могла, но вот надавить на жалость - запросто.

- Конечно, бабушка, - покладисто согласился я, - конечно. До скорой встречи.

- До свидания, милок.

Первым же делом, едва я оказался в личной комнате, я выложил из мешка семечко, ведьмин эликсир и флягу с водой из источника в сундук. И только после этого покинул игру.

Чувство голода, которое я ощутил, как только почувствовал себя вне игры, было ЧУДОВИЩНЫМ. Желудок бурчал... даже не так - ревел, словно лось во время гона. А стоило мне вылезти из капсулы и подумать, что будет здорово перехватить пару бутербродов, пока будет готовиться основное блюдо, как рот наполнился слюной, которая и не думала исчезать.

- Блин, так или дистрофию заработаю или умру от голода в этой капсуле, - простонал я, сглатывая слюну и торопливо направляясь к холодильнику. До компьютера я добрался только через полчаса: пока готовил и торопливо ел, потом наскоро привел себя в порядок, приняв контрастный душ, чтобы почувствовать бодрость.

'Так, так, что тут у нас про воду говориться и семечко дендроидовское, - про себя приговаривал я, набирая в поисковике ряд слов, - Тэк-с, а вот вроде и кое-что нашлось'.

Вода оказалась весьма ценным ресурсом, причем чем выше игрок, тем больше пользы водичка приносила. Там про нее много говорилось, но суть в том, что испивший воды из источника

энтов, обретал невиданную мощь! В сухом и безэмоциональном итоге, это выходило в 10-15% от количества уровней. То есть, 'сотник' имел все шансы подрасти на десять или пятнадцать уровней. А это, учитывая, что примерно с пятидесятого уровня набирать опыт приходилось очень долго и долго, было весьма существенной прибавкой.

- Эх, ну почему я не сотого уровня? - я тяжко вздохнул, посчитав, что со своим полтинником могу рассчитывать не более чем на семь уровней прибавки.

За семечко можно было выручить еще больше - ценилось оно неимоверно дорого. Штуку евро выложил бы любой игрок с хорошим достатком и прокачивающим ветку друидов и им подобных персов. Таких в игре было полно. Игрок, кропотливо пестовавший из тонкого ростка, лесного малоуязвимого воина, получал на высоких уровнях мощного защитника и помощника с кучей способностей оборонительного и атакующего характера. Метание шишек (с чем я уже ознакомился) лишь малая часть способностей. Мало того, энт по своим характеристикам равнялся игроку-воину с уровнем в два раза выше! Пятидесятиуровневый дендроид считался равным 'сотнику' и случись им сойтись один на один, без магических свитков, эликсиров и прочих 'костылей', то я бы поставил на деревянного монстра.

Собственно, я уже это понял, когда стабильно вылетал на перерождение за несколько секунд боя и при этом даже не успевал приблизиться по собственному желанию к противнику на расстояние нанесения удара. Если бы не хитрость с деревьями, чьи стволы при падении наносили урона в несколько раз больше, чем троллья дубинка, я бы до сих пор бегал бы по лесу в надежде справиться с лесным пастухом.

- Вот вам всем! Хренушки я такую вещь продам, - рассмеялся я, закончив чтение. - Такая корова нужна самому!

Корова не корова, но продавать отличного защитника, когда я попал в черный список нескольких высокоуровневых игроков, будет весьма опрометчиво. Плюс, мне еще предстоит схватиться с эльфами, чье священное дерево нужно будет разобрать на дрова ради обладания семени Стража. А там и локация Ведьмина Чаща откроется, где у меня отличные отношения с местной ведьмой и есть возможность купить или получить в качестве награды еще одно семечко. Вот оно и пойдет на продажу. Как там говориться у писателей: сначала ты работаешь на репутацию, потом репутация работает на тебя. А для игроков подойдет вольная переделка данного примечания: сначала работаешь на экипировку, потом она работает на тебя!

' А жизнь-то налаживается!'.

Засыпал я в самом приподнятом настроении за последние дни. Ну, разве что, после знакомства с Олесей я чувствовал себя еще лучше, чем сейчас.

Утром, торопливо проделав небольшой комплекс упражнений и перекусив вчерашними макаронами с котлетами, я вошел в игру. Забрав из сундука вчерашние трофеи и подарки и отложив топор (сломанным он мне не пригодится, а задерживаться на локации дольше необходимого я не собирался, только проверю свои догадки и сразу назад) я переместился в Ведьмину Чащу.

Со вчерашнего вечера на полянке ничего не изменилось. Так же как и вчера, никто не торопился встречать меня и приветствовать первым, хотя за истекшие сутки отношение ко мне сильно улучшилось от местных, вернее, местной обитательницы.

В принципе, она мне и не сильно-то и нужна. Сперва разберусь со своими проблемами, а там уж и ведьму навестить можно. Узнаю, есть ли подходящие для меня задания, с которыми справлюсь без топора, или помочь с ремонтом инструмента (а чем черт не шутит, должна же она как-то дрова рубить, лучины щипать, не всегда же искатели приключений и опыта рядом крутятся, коих можно озадачить, и тут без инструмента не обойтись, а он не вечен и точно так же требует ремонта, как и мой).

Но сперва дела. На тестируемую локацию я вернулся не просто так - опасался, что вода и семечко поведут в общем игровом мире не так, как описывается в справочнике. В крайнем случае, могли вообще не заработать, если бы активировал предметы с закрытой локи на общей карте.

'Ну, приступим...'.

Первым делом, чтобы не забыть, я распределил свободные очки, кинув пять единиц в интеллект (пояс-то надо активировать, а там манна нужна), еще десять потратил на повышение ловкости, двадцать ушло на силу (так я ее поднял до 'круглого' значения - сотни), оставшиеся пятнадцать единиц съела ловкость. Закончив с этим, я переключился на то, за чем собственно, и пришел на локацию - активацию волшебного помощника и повышение уровня (если справочник не врет, конечно, про характеристики жидкости из волшебного источника).

Сначала я решил оживить семечко, даром, что у самого имелась неполная фляга с волшебной водой и никакой друид не нужен.

Осторожно, словно то из тончайшего хрусталя сделано, я положил на левую ладонь, согнутую ковшиком, семечко и полил

сверху водою, набранной из источника дендроида. Несколько секунд ничего не происходило... но вот коричневая кожура неслышно треснула из узкой щели проклюнулся белесый жирный росток, похожий на побеги картофеля. Прямо на глазах он стал увеличиваться, делаясь все толще и длиннее, окончательно разломав свое недавнее жилище.

Росток набухал и темнел, становясь грубее и тверже с каждой секундой. На всякий случай я решил тот полить еще раз, так как вся вылитая до этого влага успела исчезнуть: то ли впиталась в семечко, то ли так быстро испарилась.

Первая же капля заставила росток резко дернуться и измениться: теперь у меня на ладони лежало нечто похожее на крошечный гриб дождевик, только с небольшим отличием - едва заметным углублением вверху, в которое тонкой струйкой падала вода, которая тут же впитывалась в росток.

- Эй, хватит с тебя, - хмыкнул я, видя, что бывшее семечко не думает останавливаться и готово выпить всю и так неполную фляжку, - еще мне нужно приложиться.

Волшебная вода на вкус напоминала кленовый сок, такая же чуть сладковатая, со специфическим привкусом и очень вкусная. Когда фляжка опустела, я убрал ту в мешок и принялся ждать результата. Тот проявился меньше, чем через минуту... и буквально потряс.

По телу пробежала болезненная судорога, словно попал под слабый разряд электрического тока. Следом выскочила надпись знакомого цвета, сообщающая о полученных достижениях и навыках:

'Внимание, Вы выпили воду из Источника Энтов. Все ваши показатели увеличены вдвое. Со всеми изменениями можете ознакомиться в разделе характеристик персонажа'.

И еще одна:

'Внимание, вы активировали волшебного помощника. Теперь он будет всегда рядом с вами - помогать в работе, прикрывать в бою, служить грозным предупреждением для ваших врагов. С характеристиками помощника ознакомиться можно в соответствующем разделе. Так же вы можете определиться с теми способностями и навыками, которые доступны вашему помощнику на данном уровне. Уровень помощника на этот момент равен 50'.

Но я даже не успел закрыть обе надписи, как перед глазами вспыхнула яркая, много ярче обычной, радуга... и я вышел из игры.

- Что за ерунда? - непонимающе поинтересовался я, уставившись в крышку капсулы. - А по сопатке?

КОНЕЦ КНИГИ